



調布市文化会館たづくり

グリーンホール

せんがわ劇場

調布市内で開催する芸術・文化イベント情報誌

たづくり

休館日 10/27(月)・28(火)

グリーンホール

休館日 10/6(月)・14(火)・20(月)・27(月)

せんがわ劇場

休館日 10/20(月)



Vol.302 | 2025年

[発行] 2025年10月5日



三ツ橋敬子がオーケストラで彩る クラシカル・クリスマス

三ツ橋敬子(指揮) 高木凜々子(ソリスト/ヴァイオリン)
パシフィックフィルハーモニア東京(管弦楽)

映画音楽の名曲と、
クラシックの名作を
ぎゅっと詰め込んだ、
華やかで心おどる
クリスマスコンサート

©Earl Ross



ジョン・ウィリアムズ: 映画『スターウォーズ』より メインタイトル、王座の間とエンドタイトル
アラン・メンケン: 『アラジン』より「ホール・ニュー・ワールド」
アラン・メンケン(直江香世子編): 『塔の上のラプンツェル』より「輝く未来」(高木凜々子ソロバージョン)
アラン・メンケン: 映画『美女と野獣』より メドレー | チャイコフスキー: ヴァイオリン協奏曲より 第1楽章
チャイコフスキー: 『くるみ割り人形』組曲 | アンダーソン: クリスマス・フェスティバル

※プログラムは都合により変更になる場合があります

鑑賞サポート
実施公演



本公演では、聴こえづらい方向けに
以下の鑑賞サポートを行います。
・トーク内容の文字投影(UDトーク)
・FM集团補聴システム
・手話通訳

4歳以上
入場可

2025.12.21[日]

14:00開演[13:15開場]

調布市グリーンホール 大ホール

新宿から京王線特急で16分 調布駅徒歩1分

ちょうふアートプラス会員10月7日(火)/一般 10月9日(木) | 全席指定 一般:¥5,000 ちょうふアートプラス会員¥4,500 U29¥2,500

助 成



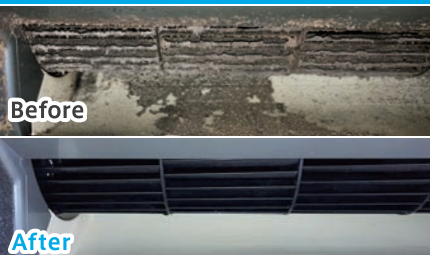
文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

調布駅前ににぎわいを

えの木駐車場



口コミ高評価4.9★★★★★の実績
エアコン洗浄はヒダックスにお任せ!



090-8259-6900
三鷹市牟礼6-19-4 <https://hidax22.com>



映画のまち調布
シネマフェスティバル

第8回日本映画人気投票 受付終了

たくさんのご投票ありがとうございました!

総投票数

11,777票



投票結果は Q 調布シネフェス で検索!





調布の冬を彩る恒例のクリスマスコンサート。今年は指揮者・三ツ橋敬子とパシフィックフィルハーモニア東京が、華やかで心躍る名曲をお届けします。ソリストには若き実力派ヴァイオリニスト高木凜々子が登場。映画『スター・ウォーズ』の壮大なメインテーマ、ディズニー『アラジン』や『ラプンツェル』のロマンティックな旋律、そしてチャイコフスキーの『くるみ割り人形』組曲やヴァイオリン協奏曲など、盛りだくさんの内容でお贈りします。心弾む音楽とともにクリスマスを迎えませんか。

※プレイガイドは最終面をご確認ください



©Earl Ross

出演者からコメントをいただきました！

三ツ橋敬子

映画のまち調布で、映画音楽とクラシックの名曲たちに包まれるお洒落なクリスマス！

まるで映画の名場面がよみがえるようなオーケストラのサウンドに、ワクワクしたりキュンキュンしたり。

大迫力の生演奏に思いつき身をゆだねて、スペシャルな時間をお過ごしください。

会場でお会いできるのを楽しみにしています。



高木凜々子

チャイコフスキーは私が人生で初めてオーケストラと一緒に演奏した思い出の強い曲です。

チャイコフスキーが1曲しか作曲しなかったヴァイオリン協奏曲。愛の深い音楽をストラディヴァリウスの音色を通して感じていただけたら嬉しいです！

ディズニー音楽や映画音楽も大好きなので演奏できる事が嬉しいです。お楽しみに！



©Takashi Fujimoto

Program

- ♪ジョン・ウィリアムズ：映画『スター・ウォーズ』より
メインタイトル、王座の間とエンドタイトル
- ♪アラン・メンケン：『アラジン』より「ホール・ニュー・ワールド」
- ♪アラン・メンケン（直江香世子編）：
『塔の上のラプンツェル』より「輝く未来」(高木凜々子ソロバージョン)
- ♪アラン・メンケン：映画『美女と野獣』より メドレー
- ♪チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲より 第1楽章
- ♪チャイコフスキー：『くるみ割り人形』組曲
- ♪アランダソン：クリスマス・フェスティバル

※プログラムは都合により変更になる場合があります

鑑賞サポートについて

本公演では以下の鑑賞サポートを行います。ご希望の方はお気軽にお問合せください。

●トーク内容の字幕投影 (UDトーク) ●手話通訳 ●FM 集团補聴システム

FM 集团補聴システムは、劇場・会館・映画館等、来館された聴覚障害者や難聴者（高齢者）の方々にヘッドフォンやお手持ちの補聴器を使用して、場内の音声をクリアに聞いていただくための補聴システムです。補聴器のみでは聞き取りにくい音声を聞き取りやすくします。

開催レポート

グリーンホールオープンデー

まだまだ暑さ厳しい8月最終日。今年も、誰もが無料で参加できる「グリーンホールオープンデー」を開催しました！

桐朋学園大学シンフォニック・ウインズによる吹奏楽のコンサートから、いつもは見られないホールの裏側を巡るバックステージツアー、歌舞伎の魅力に触れるワークショップなど、子どもから大人までたくさんの方にお越しいただきました。



吹奏楽コンサート



バックステージツアー



歌舞伎体験ワークショップ



落語発表会

プレイ

PLAY

芸術振興事業課（せんがわ劇場） ☎ 03-3300-0611



親と子のクリスマスシアター『木島平のカロ』

〔助成〕 文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）| 独立行政法人日本芸術文化振興会

ファミリーで楽しめる演劇公演として実施している「親と子のクリスマスシアター」。

今回は、調布市の姉妹都市である木島平村を舞台に、せんがわ劇場芸術監督の小笠原 響が演出する「木島平のカロ」を上演します。せんがわ劇場が擁する若手舞台芸術家グループ「DEL」のメンバーである尾崎太郎がオリジナルの脚本を書き下ろし、子どもから大人まで、どなたでも楽しめるクリスマスのひとときをお届けします。

日 12/13（土）～12/21（日） 所 せんがわ劇場ホール 演出 小笠原 響（せんがわ劇場芸術監督） 脚本 尾崎太郎（さんらん）

演 小飯塚貴世江（キョエコーポレーション）、上田実祐那（フリー）、大石丈太郎（コトリ会議）、なかじま愛子（張ち切れパンダ）

日景温子（文学座）、丸本琢郎（劇団俳優座）、山崎雅葉（キンダースペース）

対 3歳以上（0歳～OKの『赤ちゃんOKデー』あり、『保育サービス』あり）

費 [全席指定]

会員 ¥3,600 一般 ¥4,000 会員おやこペア ¥4,200

おやこペア ¥4,600 子ども（小学生以下）¥1,000 U29 ¥2,500

〔発売〕 会員 11/5（水） 一般 11/7（金）

他 最新情報は [HP](#) をご確認ください

TIMETABLE

開演時間	12/13（土）	12/14（日）	12/15（月）	12/16（火）	12/17（水）	12/18（木）	12/19（金）	12/20（土）	12/21（日）
11:00	—	◇	休演日	—	—	—	休演日	◆■	●
15:00	●	◇		—	—	—		■	●
18:30	—	—		★	▲	★		—	—

※受付は開演の45分前（開場は開演の30分前） ※上演時間70分（予定） ※公演内容は全て同じです

凡例

★終演後にアフタートークあり

12/16（火）木島平村・調布市職員、尾崎太郎、小笠原 響（司会進行：日景温子）

12/18（木）小飯塚貴世江、上田実祐那、小笠原 響（司会進行：大石丈太郎）

▲「響さん、教えて！」…公演終了後、芸術監督と市民の皆さんとの交流を劇場ロビーで行います。どなたでもご参加いただけます

◇赤ちゃんOKデー…3歳未満の入場可（席有料、ひざ上無料）

◆保育サービス（有料、事前予約）…生後6か月以上の未就学児を預けることができます

■鑑賞サポート（無料、事前予約）…音声ガイド、字幕タブレットを用意しています



調布市文化会館たづくり30周年記念事業



マチトリドリ② イラストレーターと見る調布の今とこれから

2023年に調布ゆかりの作家を紹介した「マチトリドリ 調布を描くイラスト展」。続編となる「マチトリドリ2」では、全国の街を独自の視点から描いている3組のイラストレーター、アイザワ ディーン、イスナデザイン、小川真二郎が、調布を見つめ、描き下ろした新作を展示します。

日～2026年1/12(月・祝) 10:00～18:00 所 展示室(たづくり1階)



イスナデザイン(野口理沙子＋瀬健人)



小川真二郎
《つつじヶ丘駅西側の線路沿いの坂道》



アイザワ ディーン
《街の形》

関連イベント

ワークショップ

「わたしの街角を水彩で描く」
見慣れた街角やお気に入りの風景など「わたしの街角」を、写真を見ながら水彩で描いてみましょう。
水彩絵の具の使い方もレクチャーします。
日 12/6(土) 13:00～17:00
所 301・302 会議室(たづくり3階)
講 アイザワ ディーン 費 ¥3,000
定 20 人 対 中学生以上
申 10/20(月) 10:00～[HP]

トーク

アーティストトーク
作家のアイザワ ディーン、イスナデザインが作品についてお話しします。
日 11/8(土) 13:00～
所 展示室(たづくり1階)
共 申 申込不要 ※開始10分前に展示室にお越しください
通 他 11月以降もアーティストトークや対話型鑑賞を開催します！
詳細は[HP]をご覧ください

びじゅトーク

作品を見てお話ししよう
～やさしい対話型鑑賞～
絵の中に何が見える？ガイドが作品を見て話すお手伝いをします。
日 11/29(土)
① 11:00～11:45
② 14:00～14:45
やさしい日本語でお話します！

関連講座

「風景画の歴史 風景画の誕生からモネ、多摩・調布の風景まで」
詳細は下記ラーニングコーナーをご覧ください



テンジシツプロジェクト トークセッション Vol.3 「エンタメ×アート」 田口清隆×山本 篤



詳細[HP]

たづくり1階展示室を地域に開くプロジェクト「テンジシツプロジェクト」の一環として、様々なアートと分野のゲストが出会うトークセッションを開催します。

今回は、映画『劇場版ウルトラマンX』ほか、テレビアニメやWebドラマなど幅広い人や媒体に向けた映像製作を多数手がける田口清隆と、社会派のフィクションから私的なドキュメンタリー、コント的な実験映像まで多彩な映像作品を手掛ける山本篤をゲストに、両者の映像作品の鑑賞も交えて語り合います。

日 10/25(土) 13:30～15:00
所 映像シアター(たづくり8階)
演 ゲスト 田口清隆(映像監督)
山本 篤(アーティスト)
モデレーター 小川 希(Art Center Ongoing・Art Center NEW 代表)
定 100 人
申 [HP] から申込
電話 042-441-6150(平日 9:00～17:00)



田口清隆



山本 篤《A swimming person》

リトルギャラリー



詳細[HP]

ツオモリリ文庫 presents 「森の時間、ひと針の時間」

インドをはじめとした国内外でアートディレクションを行う仙川のギャラリー、ツオモリリ文庫による展覧会。ひと針ひと針縫い上げるインドの手仕事「カンタ」と、「木」を描いた先住民ワルリ族伝統のワルリ画が紡ぐ、「とき」を忘れるような作品世界をお楽しみください。

日～11/25(火)
所 リトルギャラリー(たづくり9階)



新出こずえこ



ラジェシュ・モール

風景画の歴史 風景画の誕生からモネ、多摩・調布の風景まで

日本と西洋の風景画の歴史をひも解き、現代まで続く風景を描くことの魅力を考えます。

講 音 ゆみ子(府中市美術館学芸員) 日 火曜日(2回) 18:30～20:30
所 映像シアター(たづくり8階) 費 会員 ¥3,000 一般 ¥3,200 U29 ¥2,600
定 100 人
申 10/20(月) 10:00～[HP]
10/21(火) 10:00～TEL 042-441-6150
問 文化・コミュニティ事業課 042-441-6150



クロード・モネ《ひなげし》 オルセー美術館

カリキュラム

11/25	西洋の風景画 風景画の誕生からモネまで
12/2	日本の風景画 武蔵野図屏風から多摩・調布の風景まで

はじめての鉛筆デッサン – 静物 –

道具の使い方などデッサンの基本を習得しながら、課題ごとに目標を高めて表現力をつけていきます。

講 奥山雄輔(造形美術家)
日 木曜日(8回) 19:00～21:00
所 第1創作室(たづくり11階)
費 会員 ¥19,400 一般 ¥21,400 U29 ¥15,600
定 15 人
申 10/20(月) 10:00～[HP]
10/21(火) 10:00～TEL 042-441-6150
問 文化・コミュニティ事業課 042-441-6150



講評の様子

カリキュラム

11/27	[基本的な形とその応用Ⅰ] 静物① 回転体を中心として
12/4	[基本的な形とその応用Ⅰ] 静物① 回転体を中心として
12/11	[基本的な形とその応用Ⅱ] 静物② 角形を中心に回転体との組み合わせ
12/18	[基本的な形とその応用Ⅱ] 静物② 角形を中心に回転体との組み合わせ
12/25	[基本的な形とその応用Ⅱ] 静物② 角形を中心に回転体との組み合わせ
1/8	[有機物とのコラボレーション] 静物③ 牛の頭骨などと組み合わせた複雑な形の構成
1/15	[有機物とのコラボレーション] 静物③ 牛の頭骨などと組み合わせた複雑な形の構成
1/22	[有機物とのコラボレーション] 静物③ 牛の頭骨などと組み合わせた複雑な形の構成

開会式・アトラクション

日 10/11(土) 16:00～17:30 所 グリーンホール 大ホール

アトラクション 弦楽四重奏「カルテット・プリマヴェーラ」

演奏 石川未央(ヴァイオリン)・清水 咲(ヴァイオリン)・多湖桃子(ヴィオラ)
客演：小野順平(チェロ)

たづくり・グリーンホール

展覧・展示の部

●写真展

日 10/10(金)～10/15(水) 10:00～18:00(初日12:00から、最終日17:00まで) 所 南ギャラリー(たづくり2階)

●フラワーデザイン展

日 10/11(土)～10/15(水) 10:00～18:00(最終日 17:00まで) 所 北ギャラリー(たづくり2階)

●工芸美術展

日 10/17(金)～10/22(水) 10:00～17:00(初日12:00から、最終日16:30まで)

所 南・北ギャラリー(たづくり2階)

●いけばな展

日 10/25(土) 10:00～18:00 10/26(日) 10:00～17:00 所 南・北ギャラリー(たづくり2階)

●書道展

日 10/29(水)～11/3(月・祝) 10:00～17:00(初日 13:00から) 所 南・北ギャラリー(たづくり2階)

●小・中学生書道展

日 10/30(木)～11/3(月・祝) 10:00～21:30(最終日 15:00まで) 所 みんなの広場(たづくり11階)

●絵画展

日 11/4(火)～11/9(日) 10:00～17:00(初日 13:00から) 所 南・北ギャラリー(たづくり2階)

大会・発表の部

●歌謡発表会

日 10/13(月・祝) 10:00～19:30

所 グリーンホール(大)

●箏・三絃・尺八による三曲演奏会

日 10/19(日) 11:00～17:00

所 グリーンホール(大)

●大正琴発表会

日 10/19(日) 13:00～15:30

所 くすのきホール(たづくり2階)

●琵琶邦楽演奏会

日 10/19(日) 13:00～16:30

所 グリーンホール(小)

●ハワイアンフラ・フェスティバル

日 10/26(日) 12:30～17:00

所 グリーンホール(大)

●音楽祭

日 11/1(土) 12:30～17:30

所 グリーンホール(大)

●市民囲碁大会

日 11/2(日) 10:00～18:00(9:30受付)

所 むらさきホール(たづくり1階)

●吹奏楽演奏会

日 11/2(日) 15:30～17:00

所 グリーンホール(大)

●市民将棋大会

日 11/3(月・祝) 10:00～17:30(9:20受付)

所 むらさきホール(たづくり1階)

●お茶会

日 11/3(月・祝) 10:00～15:00

所 百日紅、1001 学習室(たづくり10階)

●演劇祭

日 11/3(月・祝)

昼の部 14:00～16:00 / 夜の部 18:00～20:00

所 くすのきホール(たづくり2階)

●民謡発表会

日 11/8(土) 13:00～18:00

所 くすのきホール(たづくり2階)

●クラシックギター発表会

日 11/8(土) 14:00～17:00

所 グリーンホール(小)

●吟剣詩舞発表会

日 11/9(日) 10:00～17:00

所 くすのきホール(たづくり2階)

●民謡舞踊・新舞踊発表会

日 11/9(日) 11:00～16:30

所 グリーンホール(大)

●バレエ・フェスティバル

日 11/16(日) 15:30～17:30

所 グリーンホール(大)

【主催】調布市 調布市教育委員会 調布市文化協会 (公財)調布市文化・コミュニティ振興財団
【運営・問合せ先】70周年記念調布市民文化祭実行委員会(文化協会内/たづくり6階) ☎042-441-6196

調布市民文化祭



みんなでつくる市民の文化

祝70周年記念調布市民文化祭
「豊かにかがやく 文化のひかり」

2025
10/11 SAT 11/16 SUN



詳細 H P



西部地域文化祭

「世代をつなぐ文化と仲間」をテーマに、期間中 31 団体が作品や活動内容の展示、サークル活動の公開をします。10月26日(日)13時からは、9団体による「くつろぎコンサート」を開催します。さらに、近隣の保育園児や中学生、地区協議会など地域の展示も行います。お誘い合わせのうえ、お越しください。

日 10/25(土)～11/2(日) ※10/27(月)は休館日
所 西部公民館 上石原 3-21-6(西調布駅から徒歩15分)

【運営】西部地域文化祭実行委員会

【問合せ先】西部公民館 ☎042-484-2531



北部地域文化祭

「来て見て知って 北の杜」をテーマに、24 団体が展示や発表を行います。

展示では絵手紙、絵画、折り紙、陶芸、生け花など、発表は朗読公演、ストレッチの実習、コーラス、ウクレレなどのコンサートもあります。

また、10月25日(土)はお楽しみ1日イベント「北の杜わくわくまつり」を開催します。

射的コーナー、ディスゲッターナイン、カードゲーム「十王坂の審理」、ドキドキ子どもお茶席、ポニーふれあい広場などの催し物があります。

日 10/25(土)～11/2(日) ※10/27(月)は休館日

所 北部公民館 柴崎 2-5-18(柴崎駅から徒歩15分)

【運営】北部地域文化祭実行委員会

【問合せ先】北部公民館 ☎042-488-2698



東部地域文化祭

「地域と共に 50 年 明日へ繋ごう文化と絆」をテーマに、期間中 18 団体の展示、11 団体の発表と近隣の小・中学校や高等学校の児童・生徒作品の展示等を実施します。また、東部公民館開館 50 周年記念のイベントも行います。オープニング・イベントとして、手品や桐朋女子高等学校ダンス部と小学生のダンス、神代高等学校吹奏楽部が演奏を行います。フィナーレでは、合唱発表の後は、サークルと一緒に参加者全員で歌います。また、開催期間前には、8サークルがサークル見学会を行いますので、普段の活動もご覧いただけます。

プレ文化祭(サークル見学会) 10/15(水)～10/21(火)

日 10/25(土)～11/2(日) ※10/27(月)は休館日

所 東部公民館 若葉町 1-29-21(仙川駅から徒歩8分)

【運営】東部地域文化祭実行委員会

【問合せ先】東部公民館 ☎03-3309-4505



ホール・ギャラリーイベント情報

各イベントの内容は、問合せ先にご確認ください

文化会館たづくり

10/20 (月) ～ 10/26 (日)

水きりえ作品展

[みんなの広場]

9:00 ～ 21:00 (初日 13:00 ～、最終日～ 13:00)

無料

問 調子 042-487-9996

10/26 (日)

モンゴル講座

「自然と共に生きる民族～モンゴル文化と遊牧世界～」

一第1回モンゴルの概要ー

※講師：ナムダグ・ハグバジャブ

[映像シアター]

10:00 ～ 12:00 (9:30 開場)

¥1,000 (資料代) ※学生無料

問 山田 042-488-0741/kazuko.yamada@jcom.home.ne.jp

★ 11/8 (土)

モンゴル講座

「自然と共に生きる民族～モンゴル文化と遊牧世界～」

一第2回遊牧民の暮らしと伝統文化ー

※講師：ナムダグ・ハグバジャブ

14:00 ～ 16:00 (13:30 開場)

¥1,000 (資料代) ※学生無料

問 山田 042-488-0741/kazuko.yamada@jcom.home.ne.jp

★ 11/8 (土) ～ 11/14 (金)

令和7年度地域デビュー「サークルイベント」展示会

[みんなの広場]

9:00 ～ 21:00 (初日 17:00 ～、最終日～ 16:00)

無料

問 文化生涯学習課生涯学習情報コーナー 042-441-6155

文化会館たづくり 施設の利用停止について

令和8年9月1日から令和10年1月31日(予定)まで、文化会館たづくりでは屋上・外壁防水改修工事を行う予定です。これに伴い「くすのきホール」「大会議場」「12階会議室」は工事中利用できません。

最新情報は [HP](#) をご覧ください

せんがわ劇場

最新情報は [HP](#) をご覧ください

※ホール系施設で一般の方が参加・観覧できるイベントを掲載しています
※翌月分の予定★の日程は次号には掲載しません

問 企画課 ☎ 042-441-6145

シネマ

CINEMA

映画のまち調布
シネマフェスティバル
2026

令和7年度 優秀映画鑑賞推進事業

大映傑作選

日 11/27 (木)・11/28 (金) 所 グリーンホール 大ホール

費 [全席指定] 各回 ¥500

今なお人々を惹きつけてやまない大映時代劇の傑作を上映します。

上映作品	11/27	10:30	『羅生門』(デジタル復元版) (1950年/35mm/88分) ※ゲストトーク付き
		14:30	『雨月物語』 (1953年/35mm/97分)
	11/28	10:30	『座頭市物語』 (1962年/35mm/96分) ※ゲストトーク付き
		14:30	『不知火検校』 (1960年/35mm/91分)

※詳細は後日 [HP](#) で発表します

『羅生門』

[主催] 調布市文化・コミュニティ振興財団 / 国立映画アーカイブ
[特別協力] 文化庁 / 一般社団法人日本映画製作者連盟 / 全国興行生活衛生同業組合連合会 / 松竹株式会社 / 東宝株式会社 / 東映株式会社 / 株式会社 KADOKAWA
[協力] イオンシネマ シアタス調布

問 文化・コミュニティ事業課 ☎ 042-441-6150

お知らせ

INFORMATION

第16期

サークルロッカー・レターボックス使用団体募集

たづくり11階のサークルロッカー・レターボックスを使用する団体を募集します。

貸出期間 2026年 4/1～2028年 3/31 (2ヶ年)

対 原則、下記①②の両方に該当する団体

① たづくり・グリーンホールを拠点として1年以上(申請日時点) 活動している「たづくり・グリーンホール施設使用登録団体」

② 芸術・文化、コミュニティ、生涯学習活動を定期的に月1回以上実施している市内団体で、活動上使用の必要が認められる団体

※上記①②に該当しない団体でも、ロッカーに空きがあれば貸出が可能です。
ただし、申込多数のロッカーは、上記に該当する団体が優先です

申 詳細は、たづくり館内で配布している募集案内または [HP](#) をご覧ください

締 11/16 (日) 17:00 必着

他 現在 (第15期) サークルロッカー・レターボックスを使用している団体も申請が必要です

問 文化・コミュニティ事業課 ☎ 042-441-6171

国際交流センター

CIFA

第30回日本語で話そう会開催

国際交流センターでは、調布市で暮らす外国人に日本語学習支援を行っています。現在、約120名の外国人が、生活、仕事、勉学のため、日本語を学んでいます。『日本語で話そう会』では、CIFA で学ぶ幅広い年代、そして様々な環境にいる日本語学習者が、自分でテーマを決め、日頃の学習成果を日本語で発表します。この機会にぜひ参加して、多文化理解を深めてみませんか？

日時：11/15 (土) 13:30 ～ 16:00

会場：大会議場 (たづくり12階)

参加費：無料

定員：150人

申込： [HP](#) から

第29回 日本語で話そう会

第29回 日本語で話そう会

申込QR

問 国際交流センター ☎ 042-441-6195

たづくり30周年

TAZUKURI30th

文化会館たづくり及び財団30周年記念事業特集

前編 「たづくり」で働く皆さんのインタビュー

文化会館たづくりでは様々な専門スタッフが働いて会館の運営を行っています。今回は各スタッフがどのように働いているかをインタビュー形式でお話を聞いてみました！前編として主にホールでの催し物の運営に携わる「舞台スタッフ」と会館の「警備スタッフ」にご登場いただきます。

本日はお忙しい中、お集まりいただきありがとうございます！早速ですが色々質問させていただきます。

質問① 仕事の内容についてご紹介ください。

舞台 主にくすのき・むらさきホールや大会議場の舞台・音響・照明の機材を操作して皆様の催し物のお手伝いをしています。また、舞台上や運営上の安全管理も大事な仕事の一つになります。

警備 警備は、その名のとおり警備業務を行っています。分類するとエントランスに立って警備を行う立哨警備、多くの人が出入りする催し物の際に人の誘導・安全管理を行う雑踏警備、夜間受付・西館1階受付でのスタッフへの鍵の貸出・安全管理の業務を行う座哨警備、館内の巡回警備の各業務を分担して行っています。

質問② 仕事を行う上で大変なことはなんですか。

舞台 お客様がホールを借りている限られた時間、決められた予算の中で「いかにお客様のご要望に応えられるか」を念頭に置き、緊張感をもって業務にあたるようにしています。施設によっては舞台・音響・照明・映像すべてを一人で対応することもあるので知識や経験が求められます。

警備 公共施設ですので、オフィスビルなどの警備とは性格が異なります。不特定多数のお客様が来られることで色々

なことが発生するので対応も様々になります。

質問③ 仕事でやりがいを感じることはなんですか。

舞台 無事に利用が終わり、ご利用者様よりお褒めの言葉や感謝の言葉を頂戴した際や、笑顔で帰られる姿を見たときです。また、お客様のご要望に応えることができ、安全かつスムーズに催事が終えられたときにもやりがいを感じます。

警備 お客様への様々な対応で、笑顔で「ありがとう」とお言葉をいただいた時です。

質問④ 業務をするうえで大切にしていることを教えてください。

舞台 専門的な機材や設備があるので、お客様にお話する際はなるべく専門用語は使用せず、わかりやすい言葉で話し、丁寧に対応するよう心掛けています。
また、お客様のご要望を伺いつつ、催事が滞りなく進むよう、過去の事例や経験を基にご提案をさせていただきます。

警備 来館されるお客様について、警戒心だけではなく、親切心を持つという事が重要だと考えております。お客様に不必要な威圧感を感じさせず、お客様の立場、同じ目線に立って考え、気持ち良くお越しいただき、気持ち良くお帰りいただくという姿勢が大切だと思っています。

質問⑤ 「たづくり」ならではの経験ができたと思うことがあれば教えてください。

舞台 「たづくり」は調布市民や地域に寄り添った施設なので、定期的にご利用いただいているお客様が多く、我々スタッフのことを覚えてくださっている方がいることはとても嬉しいことです。また、「映画のまち調布」にある「たづくり」だからこそ、フィルム映写機など映画に関わる機材に触れる機会があることは「たづくり」ならではの経験になっていると思います。

警備 文化・芸術イベント、調布市のイベントで、様々な年齢層のお客様にお越しいただいております。お客様が楽しまれている様子を拝見すると、こちらも嬉しい気持ちになります。

舞台、警備スタッフの皆さん、本日は、ありがとうございました！次回は2月号で「たづくり」で働く皆さんのインタビュー（後編）を予定しています。

凡例 日…日時(期間) 所…会場・場所 対…対象 講…講師 監…監督 演…出演 共…共演 定…定員 費…費用 申…申込方法 締…締切 HP…ホームページ 他…その他 問…問合せ先

▶本紙に掲載しているものでも急遽中止・変更または延期する場合があります

せんがわ劇場 インクルーシブシアター

8月に実施した、せんがわ劇場のインクルーシブシアターは1週間のワークショップを経て、発表会を行いました。

参加者の声

インクルーシブがテーマなので、障害があっても「受け入れてもらっている」のではないと最初から安心できた。（20代・女性）

思い出の深掘りと共有するワークでは、自分の思い出もさることながら、他の方の経験や体験を聞いて、共感する部分や考えさせられる部分があった。また、発表会用に2つの話が組み合わせられ、1つの話になり素晴らしいかった。（40代・男性）

今年の冬頃にドキュメンタリー映像公開予定です

ご期待ください!!

自分にできないことを誰かが補って、恥ずかしがらずに助けてと言える環境がとても素敵だと思いました。（高校生・女性）

ひとつひとつのワークが集まって、発表会でひとつの作品になっていたのにびっくりしました。（60代・女性）

[助成] 文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）| 独立行政法人日本芸術文化振興会、一般財団法人地域創造

調布市文化会館たづくり30周年記念事業

世界の空に耳をすましてーソプラノとピアノで奏でる音楽会ー

この空もあの空も繋がっている 調布から旅立とう歌の翼にのって

第1部 どこかで聴いた空の歌

第2部 星降る夜に想いを寄せて

当財団の文化ボランティア・ちょうふアートサポーターズ（略称CAS）がたづくり及び財団30周年を記念して、自分たちの手で企画運営するコンサートです。

4月から毎月ワークショップを行い、コンサートのコンセプト、プログラムのテーマを練り、アーティストのお二人と打合せを重ねて、作り上げてきました。

コンサートのテーマは「世界の空」。

第1部は、やさしい音楽とお話で、お子さまも大歓迎のアットホームな内容です。

第2部は、夜の空を思わせる、深く静かに響く音楽の数々をお届けします。

日 11/24（月・祝） 第1部 11:00（45分）※0歳からOK

第2部 15:00（60分）※未就学児はご遠慮ください

所 グリーンホール小ホール

演 メニッシュ 純子（ソプラノ）、森下 唯（ピアノ）

定 各回 250人 費 無料

申 10/10（金）～10/28（火）HP から申込み

※ただし応募者多数の場合は、調布市内（在住・在勤・在学）の方を優先して抽選します



座談会

7月中旬に行われた、コンサートワークショップ参加者の座談会の一部を掲載しています。※全編は HP をご覧ください

CAS

私はこのワークショップのお話を伺った時、内容がよくわからずぼんやりした状況でした。でもきっとそのうちにわかってくるだろう、どんな展開になるのか、その過程を体験してみたいと思って参加しました。プロの演奏家のお二人はこの企画をスタートするにあたり、こんな事をしてみたいとか楽しみたいなど、期待していられることがあれば教えてください。

森下

私も最初にお話をいただいた時は漠然とした感じだったのですが、CASの皆さんと一緒に考えてコンサートを作るという体験は「楽しそうだ!」とその時点ですぐに思いました。



ただピアノだけでは発想の広がりが制限されそうな気がしたので、他の演奏者とと一緒にと提案。メニッシュさんにお話をしようという形になりました。

参加者皆さんの色々な考えをお聞きし、その熱意を感じ、演奏内容については演者側が責任をもっていこうと強く思っています。ワークショップで毎回話し合いを続けその都度決めていく過程で、それぞれがすごく緊密に連携しているとずっと感じていて、それがすごくいいなと思っています。

コンサートの観客として聴きたい曲、演奏者としてやりたい曲、それぞれの価値観の間に良いバランスがあるのではないかと…

そういう意味で、コンサートを作る人たちみんなのバランスを模索していくことは、新しく理想的なことなのではないかと考えています。その材料をいただいていることがとても楽しいです。

メニッシュ ▶ 今までは歌曲とか宗教曲とか、自分のやりたい曲でコンサートをすることが多かったです。

今回はテーマを決めるなど、最初から皆さんが活発に意見を出して下さって、参加していて本当に楽しいです。

選曲する時も、自分たちは西洋音楽に偏っているということを感じました。今まで歌ったことがない、演奏したことがないというような曲を選ぶことが出来て、新しい扉を皆さんに開いていただいた

全編



と思っています。

このグループで連携するということがとても楽しいです。森下さんから話をいただいた時は想像がつかず、森下さんと一緒に何かやるんだなと思っていたのですが、こんなに細かく皆さんと練っていて、今はすごく良い勉強をさせていただいていると感じています。

CAS

私も参加してから調べたり考えたりして、知ることが増えました。

お二人が仰る楽しさを同じように感じていることがとても嬉しいです。ありがとうございます。

☎ 文化・コミュニティ事業課 ☎ 042-441-6171

小さな小さな音楽会

日 11/12（水）12:05～12:55

所 エントランスホール（たづくり）

演 李 洋洋（中阮・柳琴）

王 萌（二胡）

見澤まゆ子（ピアノ）

千年の時を越えて響く ～中国楽器で紡ぐ物語～

♪阮籍：酒狂（劉星編）

♪寧勇：シルクロードのラクダの鈴

♪見岳章：川の流れるように ほか



李 洋洋

王 萌



見澤まゆ子

☎ 芸術振興事業課（グリーンホール） ☎ 042-481-7611

グリーンホール

12/6(土) 15:00 (14:15開場) 大ホール

キーウ・グランド・バレエ・シアター
くるみ割り人形 全幕

[全席指定]
会員…¥4,500 一般…¥5,000 U25…¥4,000
※障害者割引¥500引 ※4歳以上入場可
演 キーウ・グランド・バレエ・シアター
※演奏は特別録音音源を使用します



[主催] インブレサリオ東京

たづくり

10/29(水) 15:00 くすのきホール

レクチャーコンサート
フォルテピアノで読み解く作曲家のひみつ

[全席指定] 会員…¥3,000 一般…¥3,300 U29…¥1,500
※障害者割引 ¥1,000 引 (介助者1人まで)
演 川口成彦 (フォルテピアノ&お話)
♪モーツァルト：ピアノソナタ ハ長調 K.545
♪ハイドン：ピアノソナタ 変ホ長調 Hob.XVI：52
♪ベートーヴェン：創作主題による32の変奏曲 ハ短調 WoO80 ほか



楽器に秘められた本当の音色とは？
3台のフォルテピアノで味わう、モーツァルトやベートーヴェンが思い描いた、その時代の音。

[主催] インブレサリオ東京

せんがわ劇場

11/8(土)

① 11:00 残席僅少
② 14:00
ホール
※各60分公演 (休憩なし)

おんがくといろの子どもアトリエ

[全席指定]
会員…¥1,800 一般…¥2,000 子ども(小学生以下)…¥500
※0歳から入場可 ※2歳以下ひざ上無料
※障害者割引¥1,000引(介助者1人まで)
演 はらかなこ(ピアノ)、いくらまりえ(ライブペイント)
♪はらかなこ：Start Up (情報ライブ ミヤネ屋 オープニングテーマ)
♪はらかなこ：若草物語 (ドラマ『若草物語 一恋する姉妹と恋せぬ私ー』より)
♪久石 譲：さんぽ
♪ロベス：レット・イット・ゴー～ありのままで～ (『アナと雪の女王』より) ほか



SNSでも発信しています

@chofu_zaidan @SengawaG

調布市文化・コミュニティ振興財団 調布市せんがわ劇場

chofu_zaidan s_gekijou

youtubeチャンネル

イベント情報メルマガ登録 財団の事業情報を中心にお届け

プレイガイド

チケットCHOFU ●期限までにお支払いのないチケット予約は無効となります●公演内容はやむを得ない事情により変更になる場合があります●掲載しているものでも、本誌発行前に売り切れる場合があります●チケット代金はすべて税込です

インターネット予約

予約から発券まで来館不要でお手続きができます

チケット CHOFU 検索

電話予約

042-481-7222 [9:00～18:00 第4月曜日休み・変則あり]
※時間等は変更になる場合があります

窓口購入

たづくり 9:00～21:30 【休館日】10/27(月)・28(火)

グリーンホール 9:00～18:00 【休館日】10/6(月)・14(火)・20(月)・27(月)

せんがわ劇場 9:00～18:00 【休館日】10/20(月)

発売初日の予約・購入方法

発売日 初日 9:00～インターネット販売

発売日 翌日 9:00～電話予約/10:00～窓口販売

お引き取り方法

チケットれすQ インターネット予約 ※手数料お客様負担
手数料が安く入場がスムーズな電子チケット(QRコード)

セブン-イレブン インターネット予約、電話予約 ※手数料お客様負担

窓口 インターネット予約、電話予約、窓口購入 ※手数料無料

どのお引き取り方法でもお支払いにはクレジットカードが使えます

外部プレイガイド

チケットぴあ e+ (イープラス) ローソンチケット

Event Schedule

11/12(水) 18:30
グリーンホール 大ホール
三遊亭小遊三・林家たい平 二人会
[全席指定] 会員…S席¥3,600 A席¥3,150
一般…S席¥4,000 A席¥3,500
U29…S席¥3,200 A席¥2,800
※障害者割引各席とも ¥1,000 引 (介助者1人まで)
[主催] 株式会社夢空間

11/19(水) 15:00
※90分公演(休憩20分含む)
グリーンホール 大ホール
劇団東少「シンデレラ」
[全席指定] 会員…¥900 一般…¥1,000
※障害者割引各席とも ¥500 引 (介助者1人まで)
※0歳から入場可
※2歳以下ひざ上無料
※鑑賞サポート(セリフ等の字幕・手話) 付き
[助成] 文芸春秋 令和7年度文化庁 文化芸術振興費補助金(演劇事業) meetsART

12/7(日) 14:00
くすのきホール
藤原道山 尺八アンサンブル「風雅竹韻」
[全席指定]
会員…¥4,300 一般…¥4,800 U29…¥2,500
※障害者割引 ¥1,000 引 (介助者1人まで) ※当日券+¥500
演 藤原道山(尺八) ほか
[主催] 株式会社DO

2026 1/17(土) 15:00 (14:15開場)
グリーンホール 大ホール
桐朋学園オーケストラ グリーンホール定期 Vol.23
[全席指定]
会員…¥1,350 一般…¥1,500 U29…¥750
※障害者割引¥1,000引(介助者1人まで)
演 円光寺雅彦(指揮)
桐朋学園オーケストラ(管弦楽) ほか
[発売] 会員 11/11(火) 一般 11/13(木)
協定

2026 1/31(土) 17:00
グリーンホール 大ホール
T-BOLAN LAST LIVE TOUR 2025-2026 終章 SING THE BEST HIT JOURNEY 47
[全席指定] 会員…¥8,000 一般…¥8,800
学生・キッズ割…¥5,800
※障害者割引¥500引
※学生・キッズ割引は一般価格で購入。
当日会場で¥3,000 返金(要身分証、会員割引等との併用不可)
演 T-BOLAN
[発売] 会員 10/8(水) 一般 10/16(木)
[主催] 東京労音

2026 2/7(土) 15:00
くすのきホール
バッハ・コレギウム・ジャパン
コラール・カンタータ 300年IX
[全席指定]
会員…¥6,000 一般…¥6,300 U25…¥3,000
※障害者割引¥500
演 鈴木雅明(指揮)、松井亜希(ソプラノ)
青木洋也(アルト)、吉田志門(テノール)
加来 徹(バリトン)、バッハ・コレギウム・ジャパン
[発売] 会員 11/5(水) 一般 11/7(金)
[主催] バッハ・コレギウム・ジャパン

2026 2/15(日) 15:00 (14:15開場)
グリーンホール 大ホール
日本舞踊家集団 弧の会「コノカイズム」
[全席指定] 会員…S席¥4,050 A席¥3,150
一般…S席¥4,500 A席¥3,500
U29・障害者(介助者1人まで)
…S・A席とも¥2,000
演 日本舞踊家集団 弧の会
[発売] 会員 11/11(火) 一般 11/13(木)
[助成] 文芸春秋 令和7年度文化庁 文化芸術振興費補助金(演劇事業) 自治総合センター

2026 3/14(土) 14:00 (13:00開場)
グリーンホール 大ホール
都響・調布シリーズ No.26
[全席指定]
会員…S席¥4,500 A席¥3,600 B席¥2,700
一般…S席¥5,000 A席¥4,000 B席¥3,000
シルバー (65歳以上)
…S席¥4,000 A席¥3,200 B席¥2,400
※U25割引(各席50%引き) あり
※ユニバーサル割引、車いす席については、
都響ガイド TEL0570-056-057 へお問合せください
演 小林研一郎(指揮)、木嶋真優 (ヴァイオリン)
東京都交響楽団(管弦楽)
♪メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ほか
[主催] 公益財団法人東京都交響楽団