



調布市文化会館たづくり

グリーンホール

せんがわ劇場

調布市内で開催する芸術・文化イベント情報誌

たづくり

休館日 9/16(火)~19(金)

グリーンホール

休館日 9/1(月)・8(月)・16(火)・22(月)・29(月)

せんがわ劇場

休館日 9/16(火)



Vol.301 | 2025年

[発行] 2025年9月5日



だれもが笑顔!

さい さい さい

ちようふ彩咲祭 2025

10月4日土

11:00~16:30(予定)

※セレモニーはくすのきホールにて10:30~
雨天決行・荒天中止

たづくりエリア 11:00~16:30

- 調布市文化会館たづくり 2Fくすのきホール、1Fむらさきホール
- たづくり北側道路
- 市役所前庭

旧甲州街道 調布駅北口~布田駅前 14:00~16:30

インクルーシブ・ステージ&ワークショップ
多様な参加者・鑑賞者と共に
ゆるやかな交流の場を
つくりだす

多様な参加者・鑑賞者と共に
ゆるやかな交流の場を
つくりだす



イベントの詳細や
サポートに関する
情報はHPをチェック!



個人参加の
パレードもあるよ!
わたしも参加します★

車椅子インフルエンサー
中嶋涼子さん

同時開催

調布市パラアート展 2025
共催:調布市/調布市福祉作業所等連絡会
調布市民文化祭「文化フェスタ」
運営:第70回調布市民文化祭実行委員会
謎解きゲーム
主催:上布田商栄会
ハッピーまつり
主催:不動商店会

主催 公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団 / 調布市
運営主体 ちようふ彩咲祭 2025 実行委員会
後援 京王電鉄株式会社 J:COM 調布市教育委員会 調布市公立学校 PTA 連合会
調布市自治会連合協議会 調布市障害者(児)団体連合会
東京調布むらさきロータリークラブ 東京調布ロータリークラブ
協力 上布田商栄会 調布中央商店会 不動商店会
助成 文化庁 令和7年度文化庁 文化芸術創造拠点形成事業
問合せ 公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団
(文化・コミュニティ事業課 042-441-6171)

バラハートちようふ
meets ART

調布
Chofu 70th Anniversary

調布
BEYOND CULTURES

えの木駐車場は
ちようふ彩咲祭を
応援しています!

調布駅前ににぎわいを えの木駐車場

街のための音を出す

調布FM

ラジオ周波数: 83.8MHz

災害発生時に市内の最新情報をお伝えします

調布FMはスマホやパソコンでもお聴きいただけます♪

調布FMホームページ内のQRコードをタップorクリック

もしくは
リスラジと検索

Advertising!!

広告主募集

当紙面に自社広告を掲載しませんか?
配布部数12万部以上。
市内全戸にお届けしています。

お問い合わせは
042-441-6039
コミュニティ事業係まで
お電話ください



詳細 HP



同時開催イベント紹介



70周年記念調布市民文化祭『文化フェスタ』

日 10/4 (土) 11:00～16:00
10/5 (日) 10:00～15:00
所 調布市役所前広場

体験ブース / 展示

- アマチュア無線の公開運用
- 国際共通語エスペラントに関する資料展示 (エスペラント展)
- いけばな体験
- 囲碁・将棋の指導・対局など
- 手工芸品の展示・作成・販売
- ワイヤーを使ったリース (壁掛け)
- 大正琴の演奏体験 (10/4 のみ)
- 茶道体験 (10/5 のみ)



ステージパフォーマンス

10/4 (土)

- ハワイアンフラパフォーマンス
- いけばなパフォーマンス
- 民謡舞踊・新舞踊などの群舞披露
- ダンス発表
- 吹奏楽演奏

10/5 (日)

- ハワイアンフラパフォーマンス
- 沖縄民謡演奏



問 第70回調布市民文化祭実行委員会 (文化協会内/たづくり6階) ☎ 042-441-6196

調布市バラアート展

PaRa ART 2025



詳細

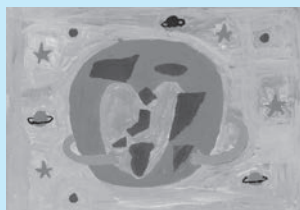
日 10/2 (木)～10/8 (水) 10:00～18:00 ※最終日は 15:00 まで

所 南北ギャラリー (たづくり2階)

内容 調布市福祉作業所等連絡会との共催で、作業所や特例子会社等で活動されている方々のアート作品を展示します。

アワード部門

市制施行 70 周年記念として「70 歳の調布への贈り物」をテーマに作業所等から作品を募集しました。応募作品の中から、調布ゆかりのスポーツチームや企業などがお気に入りの作品を選び、表彰します。



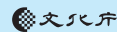
令和6年度アワード授賞作品
調布市文化・コミュニティ振興財団理事長賞「明るい未来の宇宙空間」

自由制作部門

テーマを設けずに、作業所等での日常の活動の中で制作された作品を展示します。自由に、楽しみながら制作された個性豊かなアート作品が並びます。

ワークショップ作品展示

8月に西部児童館の子どもたちとパラアート展メンバーが一緒になって作成した、市制 70 周年タペストリーを展示します。(たづくり1階エントランスステージ)



令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業



パラアートは公益財団法人日本チャリティ協会が主催する事業です

問 調布市文化生涯学習課 ☎ 042-481-7139

アート ART

問 文化・コミュニティ事業課 ☎ 042-441-6150

調布市文化会館たづくり30周年記念事業

昆虫のはなし Let's talk about insects



海野和男による写真、舘野 鴻による絵本原画、ヨシカワゴエモンによるスポンジオブジェ、それぞれの視点から細部まで観察された昆虫の表現をお楽しみください。

日 ～ 9/15 (月・祝) 10:00～18:00

所 展示室 (たづくり1階)

海野和男

関連展示

たづくり館内では、展示室を飛び出した生き物たちの作品があります。

エレベーターホール 上田優紀



ヨシカワゴエモン

舘野 鴻

リトルギャラリー

ふしぎなワクワクーすぐそばにいる見えないものたちー



詳細 HP

人形作家 monyomonyo による、不思議なぬいぐるみたち。海外旅行で立ち寄ったお土産屋さんに並ぶ、見知らぬ神様やその土地の妖精に出会ったときのワクワクする気持ちを感じてください。目には見えないけれども、私たちのすぐそばにいるかもしれない、そんなゆかいな仲間たちがたくさん並びます。

日 ～ 9/27 (土)

所 リトルギャラリー (たづくり9階)



調布市文化会館たづくり30周年記念事業



令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業

マチトリドリ② イラストレーターと見る調布の今とこれから

2023年に調布ゆかりの作家を紹介した「マチトリドリ 調布を描くイラスト展」。続編となる「マチトリドリ2」では、全国の街を独自の視点から描いている3組のイラストレーター、アイザワ ディーン、イスナデザイン、小川真二郎が、調布を見つめ、描き下ろした新作を展示します。

日 10/3 (金)～2026年1/12 (月・祝) 10:00～18:00 所 展示室 (たづくり1階)

関連ワークショップ

「調布のまちの未来を立ち上げる」

紙を折ったり、貼ったり、色を塗ったりして、調布の立体地図を作ります。「こんな街があったらいいな」をみんなで考えましょう。完成した作品は展示室で会期中展示します。※その他の関連ワークショップは HP をご覧ください

日 10/5 (日) 13:00～16:00

所 大会議場 (たづくり12階)

講 イスナデザイン (野口理沙子・一瀬健人/ケンチクイラストレーター)

料 ¥100 定 50人 申 9/9 (火) 10:00～

申 3歳以上どなたでも **グループ参加もOK!**



イスナデザイン



小川真二郎《つづじヶ丘駅西側の線路沿いの坂道》



アイザワ ディーン《街の形》



テンジシプロジェクト トークセッション



令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業

様々な人の居場所としてたづくり1階展示室を地域に開くプロジェクト「テンジシプロジェクト」。プロジェクトアドバイザーであり、アート界で注目を集める小川 希をモデレーターに、様々な分野のゲストやアーティストによるトークセッションを開催します。



詳細 HP

Talk Session vol.2

「商業×アート」

「デコレータークラブーピンクの猫の小林さん」ほか、鑑賞者の衝動を誘う作品を手がける飯川雄大と、市民の生活を支えるだけでなく、文化発信やまちづくりの活動も行う調布 PARCO・トリエ京王調布の担当者が語り合います。

日 9/15 (月・祝) 13:30～15:00

所 映像シアター (たづくり8階)

演 ゲスト: 飯川雄大 (アーティスト)

小堀玲奈 (調布 PARCO)

高橋智樹 (トリエ京王調布)

モデレーター: 小川 希 (Art Center Ongoing・Art Center NEW 代表)

定 100人

申 HP / 電話 042-441-6150 (平日 9:00～17:00)



《デコレータークラブーピンクの猫の小林さん》

「エンタメ×アート」

映画『劇場版ウルトラマンX』ほか、テレビアニメやWebドラマなど幅広い人や媒体に向けた映像製作を多数手がける田口清隆と、社会派のフィクションから私的なドキュメンタリー、コン的な実験映像まで多彩な映像作品を手掛ける山本 篤をゲストに、両者の映像作品の鑑賞も交えながら語り合います。

日 10/25 (土) 13:30～15:00

所 映像シアター (たづくり8階)

演 ゲスト: 山本 篤 (アーティスト)、田口清隆 (映像監督)

モデレーター: 小川 希 (Art Center Ongoing・Art Center NEW 代表)

定 100人

申 HP / 9/8 (月) 10:00～

電話 9/9 (火) 10:00～

042-441-6150 (平日 9:00～17:00)



第15回せんがわ劇場 演劇コンクール



受賞者コメント

〔助成〕文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）
独立行政法人日本芸術文化振興会

5月24日（土）、25日（日）に行われた第15回せんがわ劇場演劇コンクールにおいて受賞された皆さんより、受賞コメントをいただきました。今年は東京都と愛知県で活動する7度がグランプリ、演出家賞、俳優賞と3冠を受賞しました。※全文は [HP](#) でご覧いただけます

グランプリ・演出家賞・俳優賞 ▶ 7度（伊藤全記、山口真由）



グランプリ受賞の感想をお聞かせください。

とにかく嬉しい！という思いが一番にありました。私達は今もともとオリジナル作品で本公演をしたことがなく、ダメ元精神でコンクールも応募しました。なので出場団体に選出していただいたことは、嬉しさとともに尋常じゃないプレッシャーも感じていました。やるっきゃない、やるからにはグランプリ目指そうって頑張ってきたので、受賞できて本当に嬉しいです。

演出面でのこだわりを教えてください。

⑦ 7度では“dim voices”という独自の演劇・演技観を掲げています。“dim voices”とは、“dim”（ぼやけた、ぼんやりとした、薄暗くてはっきり見えない）といった言葉と“voices”（声）の複数形を合わせた造語なんですけど、「かすかな声たち」といったイメージで用いています。物語の中にあるのに気づかれにくく、埋もれたままになっている、そんな声にじっと耳を澄まし、どのように現代に響かせるかを中心に、舞台空間を考えています。この声を届けるため、深い闇と、静けさを大切にしている、その空間を観客の皆さんと共有し、物語や筋にとらわれない、言葉そのものと向き合う時間を作る演出を心がけています。



俳優としてのこだわりを教えてください。

④ 「どうしたら、嘘じゃないのか」を大事にしたいと思っています。俳優が、自分がしゃべっている台詞にだまされたり、台詞をしゃべっている自分にだまされることって意外と少なくない。実生活でも俳優に限らず、心から「嘘じゃない」って思っていることが、後々「実は嘘だったのかな…」ってふっと気づくこともありますし、ジャッジは難しくはあるんですが、

さらには「嘘じゃないあり方」って人の数だけあると思うので、ひとまず現時点でわたしにできることに限られてしまうのですが、できるだけ、ほんとうであることを目指しています。

来年の受賞者公演に向けての意気込みを教えてください。

⑦ コンクールを終えてやっと落ち着いてきたところなので、すぐに来年について語れるほど頭が回っていないのですが、既にちょっと緊張しています。グランプリ受賞公演ということで、皆様期待してくださると思いますし、その期待に応えたい気持ちでいるので、この1年を大切に、じっくり作品を立ち上げていきます。視覚情報の氾濫と喧騒が鳴りやまない都市の中で、劇場空間で時間を共にすることの重要性、他者の声に耳をすますことの大切さを、演劇を通して伝えていきたいです。7度の演劇は、独特で、言葉にするのが難しいと言われることも少なくありませんが、観れば観るほど癖になる何かがあるそうです。ぜひ、一度体感しに来てください！

SPECIAL

7日間限定！
8/29(金)～9/4(木)
STREAM



コンクール出場作品の本番映像を公開

第15回せんがわ劇場演劇コンクールで上演された5作品を無料配信します。

- ① よた（東京都）『曖昧な朝、海に向かって』
- ② 老若男女未来学園（東京都・愛知県）『もういい、俺は死後評価されるタイプの芸術家で』
- ③ 7度（東京都）『いつか来る、わたしの埋葬のためのレクチャー』
- ④ 劇団不労社（京都府）『サイキック・サイファー』
- ⑤ お寿司（京都府）『おすしエジプト』

第16回せんがわ劇場 演劇コンクール



2026年5月23日（土）・24日（日）
に開催決定!!

日 2026年 5/23（土）・5/24（日）
所 せんがわ劇場
費 無料
締 ～11/4（火）

専門審査員



あきよし あきら
笠木 泉
（劇作家/スヌーピー主宰）



さとう しゅんじ
佐藤 滋
（俳優/滋企画主宰）



ひびの こづえ
ひびのこづえ
（コスチューム・アーティスト）

コンクール企画監修 専門審査員



おがさわら りょう
小笠原 響
（演出家）



とくなが きょうこ
徳永京子
（演劇ジャーナリスト）

オーディエンス賞

▶ 劇団不労社（西田悠哉、荷車ケンシロウ、むらたちあき、永淵大河）



コンクールに参加してみて、全体の感想や印象はいかがでしたか。

⑥ 劇団としても個人としてもこれまで培ってきた蓄積を生かしつつ、新しい要素も含んだチャレンジな公演だったのですが、そういう「挑戦」を受け入れてくれる深く温かい懐があるコンクールでした。あとコンクール期間中、せんがわ劇場の周りの商店街の賑わいや、町の雰囲気を感じ、また仙川に来たいなと思いました。

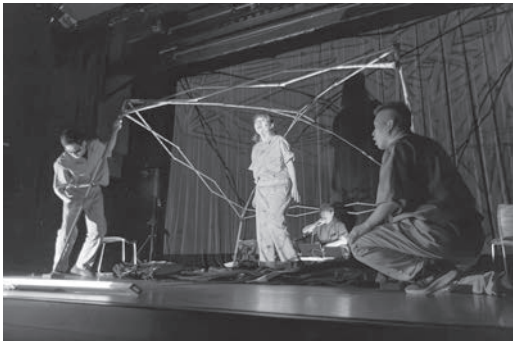
作品全体、劇作、演出、演技などのこだわりを教えてください。

⑥ 不労社ではいつもコンセプトを大切にしているのですが、今回の作品ではそのコンセプトとラップ、ギミック、演技が他の作品より結びつきがあったと感じています。今後も長く付き合える作品をうみだすことができ、とても嬉しく思っています。

⑧ これまで以上に音楽やギミックを多用した舞台で、全体のグルーヴ感をどう掴み楽しむか腐心しました。

来年の受賞者公演に向けての意気込みをお聞かせください。

⑧ 東京で単独公演ができる貴重な機会なので、今回のコンクールで生まれた縁を広げつつ、新たな「出会い」が生まれることを楽しみにしています。コンクールの時よりも、時間的にも人員的にもカンパニーとしての裁量が大きくなると思うので、せんがわ劇場の機構や特徴を十分に活かせるような公演にしたいと考えています。



劇作家賞

▶ お寿司（南野詩恵）

劇作についてのこだわりを教えてください。

今回の作品は、大叔母と叔母と母と私、血のつながった4人の女性による血の物語を描きました。もう既に可能な治療を終えた大叔母の命のリミットを見つめながら、一族の血と1人の人間に流れる血について問いかける演劇作品です。

今後の活動の抱負を教えてください。

お寿司でだったら作品/演劇ができる。そんな活動を目指します。私は、お寿司でだったら劇作家・演出家になれました。舞台は、選ばれし者のみの世界ではない、誰だって望めばそこに立てる場所であってほしいと願っています。今回のコンクールでお寿司作品に出演した人間は俳優ではありませんでしたが、そこでは演技と演劇が起こっていました。舞台の上は、人間誰しもが持つ力を再び信じ直すことが出来る場であると考えています。選ばれし者の世界ではどうもじっくりこなかった、けれども何かを創作したい。そして私とコミュニケーションが取れる。そういった方達と出会い創作をしたいです。



ちようふ彩咲祭

夏の終わりの風物詩として親しまれてきた「調布よさこい」は、猛暑が続く中で継続が難しく、実施時期を 10 月に変更しました。これを機に、より多くの市民のみなさまが集い、交流できる場となる内容もパワーアップ！「よさこい」に加えてダンスや吹奏楽などのパフォーマンス、アート系のワークショップ、縁日コーナーなど盛りだくさんのおまつりです。「ちようふ彩咲祭」は、調布に住む人々が交流し、「だれもが笑顔！」になるおまつりを目指します。言葉の問題や年齢、障害の有無などの理由で参加をあきらめることがないよう、様々な配慮もします。

調布市に暮らすすべての人が主役になれる、地域のためのおまつりです。まつりの名前には、参加する市民一人ひとりがこのおまつりを明るく「彩」り、それぞれの個性や魅力を花のように「咲」かせてほしい、という願いが込められています。「さい・さい・さい」という繰り返しの音は、楽しくリズムカルで、子どもから大人まで覚えやすく、親しみが感じられるものになりました。

旧甲州街道会場（調布駅北口～布田駅前）

パフォーマンス 14:00～16:30

踊り手との距離が近く、迫力の演舞をお楽しみください。フィナーレでは、踊り手と一緒に観客のみなさんも道路上で踊れます。

フィナーレ 16:12～16:30

「よっちゃれ」「調布音頭」「ジャンボリーミッキー」などの曲で、踊り手、来場者みなで一緒に踊りましょう。



多様な参加者、鑑賞者と共につくる
インクルーシブステージ &
ワークショップフェスティバル

イベント詳細やサポートに
関する情報はQRコードを
チェックしてね!!



車両通行止めのお知らせ

10/4(土)

ご理解とご協力をお願いいたします

9:00～18:00 文化会館たづくり北側道路 (市道 S60 号線)

13:00～17:00 旧甲州街道 (調布駅北口～布田駅前)

上記交通規制区間内は、自転車も軽車両ですでの通行できません。自転車は降りて通行ください。また、路線バスの運行に変更があります。各バス会社にお問い合わせください。

くすのきホール 2F

パフォーマンス 11:00～15:45

※セレモニーは 10:30～

よさこい演舞をはじめ、キッズダンスなど熱いパフォーマンスが繰り広げられます。

むらさきホール 1F

ワークショップ 11:00～16:30

子ども向けのワークショップ（再生プラスチックアクセサリー・ライトけん玉）などを出店します。

南北ギャラリー 2F

同時開催 PArts ART

市役所

文化会館たづくり北側道路

パフォーマンス 12:00～15:00

出店 11:00～16:30

よさこい、阿波踊り、ダンスを披露します。また、キッチンカーやキックターゲットの体験コーナーもあります。

よさこい総踊り 12:00～12:18

調布オリジナルソング「蝶舞」の演舞を披露します。

文化会館たづくり北側道路

文化会館たづくり

市役所前庭会場

調布中学校和太鼓部

オープニング 出演

特別出演

グリーンホール

グリーングリーンのはら

市役所前庭

出店 11:00～16:30

焼きそばやたこ焼き、かき氷などの飲食ブースを用意しています。

市役所前庭

同時開催 文化フェスタ

参加者募集 個人参加パレード

だれでもOK! 自分の「好き」をアピールできる「ちようふ彩咲祭」のパレードに参加しよう!好きなスポーツチームのユニフォーム、アーティストのTシャツ、ヒーローのコスチューム…などなど自分の「好きなもの」を身に着けて、手ぬぐいやタオルなどの「布」を使った振付けを踊りながらパレードします。

時 13:00～16:30 (うち3～4回)

所 文化会館たづくり北側道路、旧甲州街道会場 区間 ②・区間 ③

申 [HP] 詳細をご確認いただき、オンラインでお申込みください

締 9/20(土) ※当日参加も OK ですが、事前申込みの方にはちようふ彩咲祭オリジナル手ぬぐいをプレゼント★

事前申込みの方にはオリジナル手ぬぐいプレゼント★先着 100人

デジタルフォトコンテスト

「ちようふ彩咲祭」当日に撮影した、テーマを表現している作品を募集します。

まつりのテーマ「だれもが笑顔」

賞

- 最優秀賞 1 点 (商品券 5,000 円分)
- 優秀賞 2 点 (商品券 2,000 円分)
- 佳作数点

※詳細は、ホームページまたは当日に本部などで配布される募集チラシをご覧ください。当日以外は市内公共施設でチラシを配布しています

最優秀賞「未来へ」

出演団体紹介

今年はよさこいに加えて、キッズダンス、タヒチアンダンス、阿波踊り、吹奏楽などの出演があります。お楽しみに!

CAPS 和鷲

SUNSHINE Smiles

CIFA インターナショナル

JA マインズ女性部よさこい連

深大寺児童館 よさこい連 f f f

ダンスよさこい凛

調布市民謡舞踊好会友

調布市立第五中学校ボランティアダンス部

ちようふだぞう

調布よさこい組 舞夢

パフォーマンス部門

ITS by Studio Laughs

一祥会

NJB

音楽部門

MDH CHOFU

健身サークル エンジョイ

児華学園中学校高等学校バントドリング部

スタジオ☆じゅびなす

C.J.J.N.

Smile MYU TOKYO

仙川だるま連

TARONINA-ORI TAHITI TEAM

team MOMOCA

調布さくらウインドオーケストラ

調布市民謡舞踊好会友

Rainbow girls by Studio Laughs

101 キッズ

童太鼓

屋外出店

- FC東京/キックターゲット
- 公益社団法人 調布青年会議所/かき氷、ソフトドリンク、缶チューハイ
- 社会福祉法人 調布を耕す会 しごと場大好き/ジェラート、シフォンケーキ、レモンサッシュ、クッキー
- 丹波農販株式会社/ハラミ串、焼きそば、ソフトドリンク
- 調布さくらウインドオーケストラ/ポップコーン、ラムネ、ドリンク
- 調布わいわいサロン/生ビール、玉こんにゃく
- TSUTAYA調布駅南口店/一番くじ、グッズくじ
- BFCサポーターズ/綿菓子、焼きそば、かき氷
- フェリスMINIYA/スーパーボールすくい
- ワカモノプロジェクト/たこ焼き

屋内ワークショップ

- Jouet/シリコンビーズやデコパーツでオリジナルのキーチャーム作り
- 調布市シニアクラブ連合会/昔の手作りおもちゃ遊び
- 調布美術研究所 点と未来デザインラボラトリー/工作教室 (お面づくり、段ボール迷路)
- みんぐるりんご/カプセルジェム

その他、スタンプラリー企画もあります!

ホール・ギャラリーイベント情報

各イベントの内容は、問合せ先にご確認ください



文化会館たづくり

9/21 (日)
コーロ・ディ・メイコン 第33回定期演奏会
(第7回イタリア演奏旅行凱旋公演)
[くすのきホール]
18:10 開場 /18:30 開演
¥1,000 ※全席自由
問 常川 090-7846-8878/meicon.biglietto@gmail.com

9/22 (月)
調布市出身クラリネット奏者筒井祥夫が、素晴らしき仲間と贈る
京都市交響楽団 木管五重奏 CONCERT
[大会議場]
14:30 開場 /15:00 開演
無料
問 木管五重奏の会 wq.kyotosymphony@gmail.com

9/28 (日)
第12回智の会三味線コンサート
[映像シアター]
13:30 開場 /14:00 開演 (15:45 頃終演予定)
無料
問 智の会 tomonokaisyamisen@gmail.com

★9/29 (月)～10/6 (月)
ごみ減量啓発ポスター作品・ちょうふエコ川柳作品展
[みんなの広場]
9:00 ～ 21:30 (初日 13:00 ～、最終日～ 12:00)
無料
問 調布市資源循環推進課 042-306-8781

文化会館たづくり 施設の利用停止について

令和8年9月1日から令和10年1月31日(予定)まで、
文化会館たづくりでは屋上・外壁防水改修工事を行
う予定です。これに伴い「くすのきホール」「大
会議場」「12階会議室」は工事中利用できません。



詳細

グリーンホール

9/28 (日)
オーケストラ・エレティール 第72回定期演奏会
[大ホール]
12:45 開場 /13:30 開演
無料 ※全席自由 ※要事前申込
問 エレティール事務局 manager@eltl.org

せんがわ劇場

最新情報は [HP](#) をご覧ください

※ホール系施設で一般の方が参加・観覧できるイベントを掲載しています
※翌月分の予定★の日程は次号には掲載しません

企画課 ☎ 042-441-6145

シネマ

CINEMA

文化・コミュニティ事業課 ☎ 042-441-6150



澤登 翠

映画のまち調布
シネマフェスティバル
2026

無声映画上映会

U29

活動弁士 澤登 翠×

生演奏 カラード・モノトーン・デュオ

9/30 (火) ① 14:00～ ② 19:00～ [所](#) せんがわ劇場
[費](#) [全席指定] 会員¥1,350 一般¥1,500 U29 ¥500
※障害者割引…定価より500円引
[演](#) 澤登 翠、カラード・モノトーン・デュオ (演奏)



上映作品 『ラ・ボエーム』 (1926年/93分/モノクロ)

[監](#) キング・ヴィダー

[演](#) リリアン・ギッシュ、ジョン・ギルバート ほか

サイレント映画の花 リリアン・ギッシュ主演



プッチーニのオペラの題材
としても有名な、夢を追う
若者と貧しいお針子ミミの
悲恋の物語。ミミを演じる
リリアン・ギッシュの可憐な
演技が必見です。



同時上映 『ラリーの自動車競争』

(1924年/9分/モノクロ)

[監](#) マック・セネット

[演](#) ラリー・シモン ほか

三大喜劇王 (チャップリン・キ
ートン・ロイド)をも凌ぐ人気があ
ったラリー・シモンの短編作品。



詳細 [HP](#)

映画のまち調布
シネマフェスティバル
2026



詳細 [HP](#)

令和7年度 優秀映画鑑賞推進事業

大映傑作選

11/27 (木)・11/28 (金)
[所](#) グリーンホール 大ホール
[費](#) [全席指定] 各回 ¥500

今なお人々を惹きつけてやまない大映時代劇の傑作を
上映します。

上映作品

11/27 木	10:30	『羅生門』(デジタル復元版) (1950年/35mm/88分) ※トーク付き
	14:30	『雨月物語』 (1953年/35mm/97分)
11/28 金	10:30	『座頭市物語』 (1962年/35mm/96分) ※トーク付き
	14:30	『不知火検校』 (1960年/35mm/91分)

※詳細は後日 [HP](#) で発表します



「羅生門」

[主催] 調布市文化・コミュニティ振興財団 / 国立映画アーカイブ
[特別協力] 文化庁 / 一般社団法人日本映画製作者連盟 / 全国興行生活衛生
同業組合連合会 / 松竹株式会社 / 東宝株式会社 / 東映株式会社 / 株式会
社 KADOKAWA

[協力] イオンシネマ シアタス調布 THEATUS CHORU

お知らせ

INFORMATION

文化・コミュニティ事業課 ☎ 042-441-6171

焼成事業

陶芸を行う個人またはサークルの方が制作した陶芸作品をお
預かりして、素焼き・施釉・本焼きを行います。釉薬は、約
20種類の中から選ぶことができ、様々な風合いが楽しめます。
ご希望の作品受付日を電話で予約してください。

[釉薬の種類](#) ・石灰透明釉 ・織部釉 ・ルリ紺釉
・黒マット釉 ・ほか約20種

[作品受付期間](#) 10/15 (水)～10/22 (水) 9:00～21:00
※12:00～13:00を除く

[返却期間](#) 11/19 (水)～12/21 (日) 9:00～21:00

[所](#) 財団管理事務局 (たづくり7階)

[締](#) 9/22 (月) 17:00 [申](#) 042-441-6171 (9:00～21:00)

たづくり30周年

TAZUKURI30th

文化会館たづくり及び財団30周年記念事業特集

くすのきホール 舞台設備 について

くすのきホールの舞台設備について、実際に催し物で活用している職員の声と共にご紹介します。



詳細

1 くすのきホールの反響板・残響可変装置

反響板は、催し物の内容にあわせて残響時間を調整し、より
良い音響空間を実現するために用いられます。ホールの天井と
舞台横が全て覆われ、箱のような形になります。残響可変装置
は、残響時間を全て吸音にした場合は1.53秒、全て反射にし
た場合は1.8秒になります。
音楽系の中でも特に合唱やピアノ、オーケストラ等生音を響か
せたい場合に使用されます。逆にバンドやカラオケ等ではス
ピーカーやマイクを使って音を拡声するため使用されません。



公演の特性に合わせて反響板を設置することで、繊
細な音や美しいハーモニーをホール全体に響かせる
ことができます。
公演ごとの音響の違いにもぜひご注目ください！

2 くすのきホールの映写機

くすのきホールには映写機があり、35mmフィルム・16mm
フィルム、どちらも映写可能です。
映写機を使用する際は、専門の映写技師が必要なため、ご利
用者自身で手配をお願いします。
映画上映会や、修学旅行前の事前学習として昔の映画を鑑賞
する際などに使用されています。



今では貴重なフィルムの映写機も、映画のまち調布で
は健在です。フィルムならではの、独特の温かい質感
を楽しめます。
また、くすのきホールはBlu-rayなどの上映にも対応し
ています。

3 くすのきホールのピアノ

くすのきホールのピアノは年3回の定期保守点検のうち、2回は調
律をメインに行い、1回はハンマーや鍵盤、ペダルの調整等の細
かいメンテナンスを行っています。また、コンサートなどを主催す
る利用者が手配して調律を行うこともあります。令和6年度の実
績は7、8月が利用が多く、10・2月は利用が少なかったです。



ホールを貸し切り、憧れのスタインウェイピアノが演
奏できる「私だけのコンサートピアノ」。
ホールの空き状況に応じて開催しますので、財団報、
ホームページ、SNSで情報をご確認ください。
※9月実施の「私だけのコンサートピアノ」申込については、
次頁をご覧ください

4 ピンスポットライト (舞台用照明)

舞台上の特定の人物 (主人公やそのシーンのメインになる人
物) に照明を当てて、動きに合わせて追うことができます。(ピ
ンスポットライト1台に係員1人が付いて操作するため)
利用には人件費とピンスポットライト設備料金がかかります。



照明には舞台作品の魅力を上げる効果もあります。
クラシックコンサートの中で、出演者2人のトーク中
にピンスポットライトを当てました。出演者が際立っ
て、舞台上が素敵な空間になりました。

CIFA

CIFA FRIENDSHIPDAY2025

を開催しました

8月9日に「深めよう、世界との絆、調布から」
をスローガンに国際交流イベントを開催しま
した。市内に暮らす外国人の人たちが中心と
なり、自国の文化を紹介し、足を運んでくれた皆さん
と交流を図りました。

大人から子どもまで多くの人が参加してくれて、
大盛況のうちに幕を閉じました。

CIFAでは国際交流・理解を深めるイベントを行って
います。今後の予定は [HP](#) でご確認ください。



企画課 ☎ 042-441-6131

国際交流センター ☎ 042-441-6195

凡例 [目](#)…日時(期間) [所](#)…会場・場所 [対](#)…対象 [講](#)…講師 [監](#)…監督 [演](#)…出演 [共](#)…共演 [定](#)…定員 [費](#)…費用 [申](#)…申込方法 [締](#)…締切 [HP](#)…ホームページ [他](#)…その他 [問](#)…問合せ先
▶本紙に掲載しているものでも急遽中止・変更または延期する場合があります

2025年度 9月～3月
公演ラインナップ

2025年度後半も多彩なラインナップをお届けします！
大人の方にじっくり楽しんでいただける本格的なステージから、親子で楽しめる子ども向け企画まで、様々なプログラムをご用意しています。
チケット情報は最終面をご覧ください。最新の情報は、今後の財団報や公式 [HP](#) 等で順次お知らせします。 [☎](#)芸術振興事業課（グリーンホール） [☎](#) 042-481-7611

大人向けプログラム

**レクチャーコンサート
フォルテピアノで読み解く作曲家のひみつ**
歴史的鍵盤楽器とともに作曲家の真に迫る
トーク&演奏

日 10/29 (水) 15:00 **所** くすのきホール

[詳細](#)



川口成彦（フォルテピアノ&お話）



ブロードウッド c.1800



ワルター c.1795

**みつはしけいこ
三ツ橋敬子がオーケストラで彩る
クラシカル・クリスマス**
映画音楽とクラシックの名作を詰め込んだ、
華やかで心おどるコンサート

日 12/21 (日) 14:00 **所** グリーンホール 大ホール

[詳細](#)

♪メンケン（直江香世子編）:『塔の上のラプンツェル』より「輝く未来」
♪チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲より第1楽章 ほか



三ツ橋敬子（指揮）



高木凜々子（ヴァイオリン）

**みやもとすすみつ
宮本益光バリトンリサイタル**
深みある歌声が響く、心に残るステージ

日 11/29 (土) 15:00 **所** くすのきホール

[詳細](#)



宮本益光（バリトン）



高田恵子（ピアノ）

**第126回調布寄席
林家正雀「真景累ヶ淵 聖天山」×
玉川太福「天保水滸伝 笹川の花会」二人会**

日 9/28 (日) 14:00 **所** グリーンホール 小ホール

[詳細](#)



林家正雀



玉川太福

**ふじわらどうさん
藤原道山 尺八アンサンブル「風雅竹韻」**
邦楽器が織りなす、静寂と余韻の美

日 12/7 (日) 14:00
所 くすのきホール
[主催] 株式会社 DO

[詳細](#)



**桐朋学園オーケストラ
グリーンホール定期 Vol.22**
次代を担う音楽家たちによる瑞々しい響き

日 2026年 1/17 (土) 15:00
所 グリーンホール 大ホール
[協定] 桐朋学園大学音楽学部

[詳細](#)



過去の公演の様子

子ども・ファミリー向けプログラム（0歳から入場OK）

絵ばなし寄席 ～手話通訳・字幕付き～
目でも耳でも楽しめるユニバーサルな
寄席体験

日 9/28 (日) 11:00 **所** グリーンホール 小ホール

[詳細](#)



おんがくといろの子どもアトリエ
音楽とアートを五感で楽しむ、体験型コンサート

日 11/8 (土) ① 11:00 ② 14:00
所 せんがわ劇場

[詳細](#)



はらかなこ



いくまりえ

劇団東少「シンデレラ」
舞台で出会う名作童話。
笑顔と感動いっぱいの時間を

日 11/19 (水) 15:00
※90分公演（休憩20分含む）
所 グリーンホール 大ホール

[詳細](#)



おとみっく ～音の旅～
体を動かして、子どもも大人もいっしょに音楽を楽しもう！

日 2026年 3/20 (金・祝) 11:00
所 くすのきホール

[詳細](#)



昨年の公演の様子

小さな小さな音楽会
たづくりエントランスでお届けする、誰もが気軽に
楽しめる音楽会。今年は財団設立及び文化会
館たづくり開館30周年事業の一環として、国際色
に富んだプログラムをお贈りします。

日 9/10 (水) 12:05～12:55
所 エントランスホール（たづくり1階）
演 イ・フィアトリ・ディ・ムジカ
中島恵美（リコーダー／フラウト・トラヴェルソ）
曾根田 駿（古楽ハープ）
イタリア音楽の綾、楽器の歌心 ～初期バロック音楽の魅力～
♪ダリオ・カステッロ：ソナタ第2番
♪ジョヴァンニ・バッサーノ：スザンヌはある日 ほか

[詳細](#)



イ・フィアトリ・ディ・ムジカ

私だけのコンサートピアノ
ホールでスタインウェイを弾いてみませんか？
連弾も可能です。

日 9/22 (月) 10:00 ～ 20:20
7区分（1区分80分）
※ピアノの事前調律・調整は行いません
所 くすのきホール
対 小学5年生以上のピアノ経験者
※中学生以下は必ず保護者同伴
費 1組 80分 ¥3,000
※1個人あるいは1団体に付き1回のみ申込可能
申 財団 [HP](#) から申込
申込開始 9/12 (金) 9:00 ～
他 詳細は [HP](#) をご覧ください

[詳細](#)

[☎](#)企画課 [☎](#) 042-441-6145

プレイ [PLAY](#) [☎](#)芸術振興事業課（グリーンホール） [☎](#) 042-481-7611



活動レポート インクルーシブダンスワークショップ「グリーングリーンのはら」

「グリーングリーンのはら」は、今年5月から年間を通して月に1回集う、ダンスワークショップです。ここは、障害のある人もない人も身体で出会い、ともに自由に表現する場です。西 洋子先生（NPO法人みんなのダンスフィールド理事長）の、心がわくわく弾むような声かけに誘われて、メンバーの身体が動き出します。好きな方向に歩き回ったり、今度は走ってみたり、寝転んだり。ちょっぴり気おくれしている人も、秋田有希湖先生（同副理事長）がニコリ差し出す手に吸い寄せられるように、スーッとダンスに溶け込んでいきます。メンバーは今、10月4日（土）のちょうふ彩咲祭出演に向けて、表現活動を重ねています。ひとりひとりの動きが響き合う、私たちの「のはら」を皆さまにお見せできることを、とても楽しみにしています。ちょうふ彩咲祭当日はもちろん、毎月の活動の様子も、見学大歓迎です。お気軽にお問い合わせください。当日の直接ご来場もOK！

[今後の日程](#) 9/21 (日)・11/30 (日)・2026年 1/25 (日)・2/8 (日) 14:00 ～ 15:30
所 グリーンホール 小ホール



グリーンホール

9/28(日) 14:00 小ホール

第126回調布寄席
林家正雀「真景累ヶ淵 聖天山」×
玉川太福「天保水滸伝 笹川の花会」二人会
[全席指定] 会員…¥2,250 一般…¥2,500 U29…¥2,000
※障害者割引 ¥1,000 引 (介助者 1 人まで)
[演] 林家正雀 (落語)、玉川太福・曲師：伊丹 明 (浪曲)
さんゆうてい え ま さんゆうてい え ま
三遊亭絵馬 (紙切り)、林家彦三 (落語) ほか



寄席とは、江戸時代から続く、落語・講談などを演じる大衆的な演芸場です。調布寄席では、小ホールの舞台に「寄席囃い」という大道具を組み、出演者が舞台上がる際にかかる音楽「出囃子」などの寄席囃子も、太鼓や三味線の生演奏でお届けしています。江戸の雰囲気の中で、話芸の競演をお楽しみください。

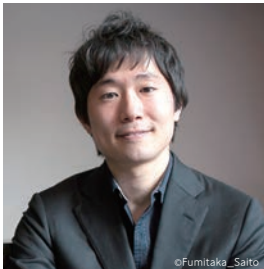
e+ 心 U29

たづくり

10/29(水) 15:00 くすのきホール

レクチャーコンサート
フォルテピアノで読み解く作曲家のひみつ
[全席指定] 会員…¥3,000 一般…¥3,300 U29…¥1,500
※障害者割引 ¥1,000 引 (介助者 1 人まで)
[演] 川口成彦 (フォルテピアノ&お話)
♪モーツァルト：ピアノソナタ ハ長調 K.545
♪ハイドン：ピアノソナタ 変ホ長調 Hob.XVI：52
♪ベートーヴェン：創作主題による32の変奏曲 ハ短調 WoO80 ほか

ショパン・ビリオド楽器コンクール第2位の川口成彦が贈るレクチャーコンサート。
古典派からロマン派へと移ろう時代をテーマに、3台のフォルテピアノを用い、楽器の変遷が音楽作品にどのように反映されているかを紐解いていきます。



川口成彦

e+ 心 U29

せんがわ劇場

11/8(土)
① 11:00
② 14:00
ホール
※各60分公演 (休憩なし)
おながくといろの子どもアトリエ
[全席指定] 会員…¥1,800 一般…¥2,000 子ども (小学生以下) …¥500
※0歳から入場可 ※2歳以下ひざ上無料 ※障害者割引 ¥1,000 引 (介助者 1 人まで)
[演] はらかなこ (ピアノ)、いくらまりえ (ライブペイント)
♪はらかなこ：Start Up (情報ライブ ミヤネ屋 オープニングテーマ)
♪はらかなこ：若草物語 (ドラマ「若草物語 一恋する姉妹と恋せぬ私」より)
♪久石 譲：さんぽ ♫ロベス：レット・イット・ゴー～ありのままで～ (「アナと雪の女王」より) ほか



はらかなこ

テレビやドラマの音楽を手がけるピアニスト・作曲家はらかなこによる子どものためのスペシャルコンサート！やさしく心に響くオリジナル曲の演奏に加えて、後半にはおなじみの名曲にあわせてライブペイントに参加できる、音楽とアートがひとつになった体験型のプログラムです。カラフルに五感を刺激する、楽しいひとときをお届けします。



SNSでも発信しています
@chofu_zaidan @SengawaG
調布市文化・コミュニティ振興財団 調布市せんがわ劇場
chofu_zaidan s_gekijou
youtubeチャンネル
イベント情報メルマガ登録 財団の事業情報を中心にお届け

プレイガイド

チケットCHOFU ●期限までにお支払いのないチケット予約は無効となります●公演内容はやむを得ない事情により変更になる場合があります●掲載しているものでも、本誌発行前に売り切れる場合があります●チケット代金はすべて税込です

インターネット予約
予約から発券まで来館不要でお手続きができます
チケット CHOFU 検索

電話予約
042-481-7222 [9:00～18:00 第4月曜日休み・変則あり]
※時間等は変更になる場合があります

窓口購入
たづくり 9:00～21:30 【休館日】 9/16(火)～19(金)
グリーンホール 9:00～18:00 【休館日】 9/1(月)・8(月)・16(火)・22(月)・29(月)
せんがわ劇場 9:00～18:00 【休館日】 9/16(火)

発売初日の予約・購入方法
発売日 初日 9:00～インターネット販売
発売日 翌日 9:00～電話予約/10:00～窓口販売

お引き取り方法
チケットれすQ インターネット予約 ※手数料お客様負担
手数料が安く入場がスムーズな電子チケット (QRコード)
セブン-イレブン インターネット予約、電話予約 ※手数料お客様負担
窓口 インターネット予約、電話予約、窓口購入 ※手数料無料

外部プレイガイド
チケットぴあ e+ (イープラス) ローソンチケット

ちょうふアートプラス チケットの優先エントリーや特別価格で購入できるサービスです
調布市民は入会金・年会費無料! ※市外年会費 1,000 円
※市民は入会時に運転免許証など住所が証明できる書類を窓口にお持ちください
※年会費のお支払いにクレジットカードが利用できます

割引制度はか ※割引の併用はできません ※一部対象外公演があります
チケットCHOFUでの購入に限り、会員割引、障害者割引、団体割引のご利用ができます

障害者割引 障害者手帳をお持ちの方は、チケットを割引価格で購入できます ※公演により割引率・適用範囲は異なります ※インターネットからも購入できます

団体割引 1公演につき10枚以上の同時購入で1割引とします ※会員先行発売期間中は団体割引の適用はありません

U25割引 U29割引 購入時の年齢が25歳または29歳以下の方は各割引価格で購入できます (当日に要年齢証明) ※公演により割引率は異なります

保育サービス 生後6か月以上の未就学児 1人1回1,000円 (株)ママMATE東京支店 03-6913-8484 (月～金 9:00～18:00 祝日除く) ※要事前申込、定員あり 公演・講座日の1週間前

手話サポート 字幕サポート 要申込 FM集団補聴システム

凡例 回…日時(期間) 所…会場・場所 対…対象 講…講師 監…監督 演…出演 共…共演 定…定員 費…費用 申…申込方法 締…締切 HP…ホームページ 他…その他 問…問合せ先
▶開場表記がない催しは30分前開場です ▶料金表記がない催しは無料です ▶応募いただいた個人情報は、当該事業のみで利用します。所定期間終了後、当財団で処分いたします
▶特に記載のない限り未就学児入場不可 ▶本紙掲載しているものでも急遽中止・変更または延期する場合があります

詳細は[HP]をご覧ください

Event Schedule

9/28(日) 11:00 グリーンホール 小ホール
絵ばなし寄席 ～手話通訳・字幕付き～
[全席自由]
会員…¥900 一般…¥1,000 小中学生…¥500
※障害者割引 ¥500 引 (介助者 1 人まで)
[演] 林家正雀 (落語)、三遊亭絵馬 (紙切り)
※公演にはイラストの他、手話通訳、字幕があります。会場には手話通訳者がいます。受付では筆談でも対応します。台本の貸出があります。

9/28(日) 15:00 くすのきホール
調布市民オペラ振興会 第28回ガラコンサート
[全席自由]
会員…¥3,600 一般…¥4,000 U29…3,200
※障害者割引 ¥1,000 引 (介助者 1 人まで)
[演] 谷茂樹 (指揮)、松本康子 (ピアノ)
【ソリスト】小野弘晴・鈴木麻里子
こばやしだいすけ まつもとやすこ
小林大佑・土崎 譲・加来 徹
調布市民オペラ振興会合唱団 (合唱) ほか

10/1(水) 18:00 グリーンホール 大ホール
春風亭昇太 立川晴の輔 二人会
[全席指定] 会員…S席 ¥3,150 A席 ¥2,700
一般…S席 ¥3,500 A席 ¥3,000
U29…S席 ¥2,800 A席 ¥2,400
※障害者割引各席とも ¥1,000 引 (介助者 1 人まで)

11/12(水) 18:30 グリーンホール 大ホール
三遊亭小遊三・林家たい平 二人会
[全席指定] 会員…S席 ¥3,600 A席 ¥3,150
一般…S席 ¥4,000 A席 ¥3,500
U29…S席 ¥3,200 A席 ¥2,800
※障害者割引各席とも ¥1,000 引 (介助者 1 人まで)

11/29(土) 15:00 くすのきホール
宮本益光 バリトンリサイタル
[全席指定]
会員…¥3,600 一般…¥4,000 U29…¥1,500
※障害者割引 ¥1,000 引 (介助者 1 人まで)
[演] 宮本益光 (バリトン)、高田恵子 (ピアノ) ほか

12/6(土) 15:00 (14:15開場) グリーンホール 大ホール
キーウ・グランド・バレエ・シアター
くるみ割り人形 全幕
[全席指定]
会員…¥4,500 一般…¥5,000 U25…¥4,000
※障害者割引 ¥500 引 ※4歳以上入場可
[演] キーウ・グランド・バレエ・シアター
※演奏は特別録音音源を使用します

12/21(日) 14:00 グリーンホール 大ホール
三ツ橋敬子がオーケストラで彩る クラシカル・クリスマス
[全席指定]
会員…¥4,500 一般…¥5,000 U29…¥2,500
※障害者割引 ¥1,000 引 (介助者 1 人まで)
[演] 三ツ橋敬子 (指揮)、高木凜々子 (ヴァイオリン)
パンフィック・フィルハーモニア東京 (管弦楽)
[発売] 会員 10/7 (火) 一般 10/9 (木)

2026 3/14(土) 14:00 (13:00開場) グリーンホール 大ホール
都響・調布シリーズ No.26
[全席指定]
会員…S席 ¥4,500 A席 ¥3,600 B席 ¥2,700
一般…S席 ¥5,000 A席 ¥4,000 B席 ¥3,000
シルバー (65 歳以上)
S席 ¥4,000 A席 ¥3,200 B席 ¥2,400
※U25割引 (各席50%引き) あり
※ユニバーサル割引、車いす席については、都響ガイド TEL0570-056-057 へお問合せください
[演] 小林研一郎 (指揮)、木嶋真優 (ヴァイオリン)
東京都交響楽団 (管弦楽)
♪メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ほか
[発売] 会員 9/17 (水) 一般 9/24 (水)

主催 公益財団法人東京都交響楽団