



調布市文化会館たづくり

グリーンホール

せんがわ劇場

調布市内で開催する芸術・文化イベント情報誌

たづくり

休館日 8/25(月)・26(火)

グリーンホール

休館日 8/4(月)・12(火)・18(月)・25(月)

せんがわ劇場

休館日 8/18(月)



Vol.300 | 2025年

[発行] 2025年8月5日



たづくり1階展示室から発信!

調布・アート

[助成] 文化庁 令和7年度文化庁文化振興助成金調布市形成事業 meets ART

調布市文化会館たづくり30周年記念事業



昆虫のはなし Let's talk about insects

スポンジオブジェ

写真、絵本、立体でみる 昆虫のリアル=実態!

⑨ ~9/15(月・祝) 10:00~18:00 休館日 8/25(月)・8/26(火)

⑨ 展示室(たづくり1階)

〔企画協力〕株式会社ブルーレイ

〔後援〕調布市教育委員会 J-COM 調布FM83.8MHz

〈スポンジオブジェ〉
ヨシカワゴエモン

〈写真〉
うんのかずみ
海野和男

〈絵本〉あてのひろし
「つちはんみょう」
(偕成社)



テンジシツプロジェクト

アーティストや様々な分野のゲストとともに、調布の文化芸術とテンジシツのこれからを考えます。

Talk Session
vol.2

トークセッション

詳細は2面をご覧ください

Talk Session
vol.3

「商業×アート」

⑨ 9/15(月・祝) 13:30~15:00

「エンタメ×アート」

⑨ 10/25(土) 13:30~15:00

商業

- ・調布PARCO
- ・トリエ京王調布

×

アート 飯川雄大
(アーティスト)



デコレータークラブ
ーピンクの猫の
小林さん
撮影：飯川雄大

×

アート 山本 篤
(アーティスト)



Moderator
モデレーター

おがわのぞむ

小川 希
(Art Center Ongoing・
Art Center NEW 代表)



日本橋へえの木駐車場までは
約6里!!
一里ごとに塚の上に榎が植えられ
一里塚として旅の目印に
なつたそうです
その、日本橋から6本目の榎が
当えの木駐車場の「榎」でした。



えの木駐車場の
いくつかは
調布市指定旧跡です。
どこかな
探してみてね。

調布駅前ににぎわいを

えの木駐車場



アートとプログラミングを楽しく学べる教室
クリエイティブ
メディアアートスペース
かわいいうつぱなアートを作る教室だよ!!
調布駅から徒歩7分
無料体験教室
受付中!
生成 AI

映画のまち調布
シネマフェスティバル
第8回日本映画人気投票 受付中!
映画のまち調布 シネマフェスティバル 2026 で上映する
作品や、映画のまち調布賞ノミネート作品が決まります。
投票すると抽選で
イオンシネマ映画鑑賞券
などをプレゼント!
詳しくは Q 調布シネフェス で検索!

今月の表紙

調布市文化会館たづくり30周年記念事業

昆虫のはなし Let's talk about insects



ヨシカワゴエモン

自然科学写真の第一人者である海野和男による、虫の細部まで拡大されたマクロ写真、細密な描写で知られる館野による絵本原画、ヨシカワゴエモンによる縦横無尽に動き回るスポンジでできた虫たち…。

それぞれの視点から細部まで観察された昆虫の表現は、私たちに虫たちの新たなリアルを伝えます。



海野和男

関連イベント

公開制作

ヨシカワゴエモン

展示室内で公開制作を行います。

日 8/22 (金)・8/23 (土)
10:00～18:00



▲詳細 [HP]

関連展示

たづくり館内にいるいろいろな生き物に会いに行こう！



僕はどこに
いるかな？
プレゼントも
あるよ!!

館野 鴻
「しでむし」
(偕成社)



マチトリドリ②

イラストレーターと見る調布の今とこれから 関連ワークショップ

調布のまちの未来を立ち上げる

10月開幕の展覧会「マチトリドリ2 イラストレーターと見る調布の今とこれから」の関連ワークショップです。紙を折ったり、塗ったり、貼ったりして、調布の立体地図を作ります。「こんな街があったらいいな」をみんなで考えましょう。完成した作品は展覧会で展示します。

日 10/5 (日) 13:00～16:00 所 大会議場 (たづくり12階)

講 イスナデザイン (野口理沙子、一瀬健人 / ケンチクイラストレーター)

対 3歳以上どなたでも **グループ参加もOK!**

定 50人 費 ¥100 申 9/9 (火) 10:00～

マチトリドリ②
イラストレーターと見る
調布の今とこれから

日 10/3 (金)～
2026年1/12 (月・祝)
出 アイザワ ディーン
イスナデザイン
(野口理沙子 + 一瀬健人)
小川真二郎



▲詳細 [HP]



テンジシツプロジェクト トークセッション

「テンジシツプロジェクト」とは、物事を異なる視点から考えることによって、たづくり1階展示室を様々な人の居場所として地域に開くプロジェクトです。プロジェクトアドバイザーであり、第75回芸術選奨文部科学大臣新人賞を受賞するなどアート界で注目を集める小川 希をモデレーターに、様々な分野のゲストやアーティストによるトークセッションを開催します。

Talk Session
vol.2

「商業×アート」

鑑賞者の反応を取り込んで展開するインスタレーション作品や《デコレータークラブーピンクの猫の小林さん》で知られ、広報やグッズ展開などのプロデュースにも力を入れるアーティスト・飯川雄大と、市民の生活を支え、文化発信やまちづくりにも取り組む調布の商業施設 調布 PARCO・トリエ京王調布の担当者が語り合います。

日 9/15 (月・祝) 13:30～15:00

所 映像シアター (たづくり8階)

演 ゲスト：飯川雄大 (アーティスト)

小堀玲奈 (調布 PARCO)、高橋智樹 (トリエ京王調布)

モデレーター：小川 希 (Art Center Ongoing・Art Center NEW 代表)

定 100人

申 [HP] 8/7 (木) 10:00～

電話 8/8 (金) 10:00～

042-441-6150 (平日 9:00～17:00)



▲詳細

「エンタメ×アート」

社会派のフィクションから私的なドキュメンタリー、コント的な実験映像まで多彩な映像作品を手掛ける山本 篤と、映画『劇場版ウルトラマンX』ほか、テレビアニメやWebドラマなど幅広い人や媒体に向けた特撮映像を手掛ける田口清隆をゲストに、両者の映像作品の鑑賞も交えながら語り合います。

日 10/25 (土) 13:30～15:00

所 映像シアター (たづくり8階)

演 ゲスト：山本 篤 (アーティスト)

田口清隆 (映像監督)

モデレーター：小川 希 (Art Center Ongoing・Art Center NEW 代表)

定 100人

申 [HP] 9/8 (月) 10:00～

電話 9/9 (火) 10:00～

042-441-6150 (平日 9:00～17:00)



▲詳細

第15回せんがわ劇場
演劇コンクール「7度」が3冠を受賞しました
結果発表・講評 (抜粋)

【助成】文化庁文化芸術振興費補助金 (劇場・音楽堂等機能強化推進事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会

2026年5～6月頃にせんがわ劇場でグランプリ (7度) とオーディエンス賞 (劇団不労社) 受賞記念公演を行います。2団体の公演にご期待ください。

グランプリ	7度 (東京都) 『いつか来る、わたしの埋葬のためのレクチャー』
オーディエンス賞	劇団不労社 (京都府) 『サイキック・サイファー』
俳優賞	山口真由 (7度『いつか来る、わたしの埋葬のためのレクチャー』)
劇作家賞	南野詩恵 (お寿司『おすしえジプト』)
演出家賞	伊藤全記 (7度『いつか来る、わたしの埋葬のためのレクチャー』)

※受賞者コメントは次号に掲載します

審査員の講評 (抜粋) ※全文は [HP] で公開中



おがさわら きょう
小笠原 響
(せんがわ劇場芸術監督 / 演出家)

観終わった後に鮮烈なイメージが断片的に心に刻まれ、それが時間を経てひとつに繋がり、日本の戦争の歴史が描かれていたことに思い至る…貴重な演劇体験でした。限られた上演時間の中で心にくっきりと残るシーンを積み上げた演出が秀逸。美術、照明、衣装も、せんがわ劇場の黒を基調とした空間に赤色を象徴的に配置していました。何より「戦争」というワードを出さずに戦後80年の今を想起させる脚本が素晴らしいです。



とくながきょうこ
徳永京子
(演劇コンクール企画監修 / 演劇ジャーナリスト)

山口さんに強力な吸引力がありました。観客に向ける集中度の高めさせ方が素晴らしく、俳優の力とは、もちろん他の要素も必要ですが、もしかしら語り力のことを言うのではないと思ったほどでした。主人公が見る走馬灯が80年というのは、今年が戦後80年ということとつながっていて、おそらく妹を戦争で先に死なせてしまった彼女が、その後悔から自らも埋葬でずにいる。この話はそのレイクエムなのではないかと感じました。戦争に対する独自の視点に深い感銘を受けました。



いくた
生田みゆき
(演出家)

どの方面からも隙がなく、とても高いレベルのものを観させていただきました。仕込み時間の制約や、十分なりハーサルの時間が取れないことを考慮した上なのか、ミニマムで効果的な演出を選択されていたと思います。最初に客席の気持ちを笑いでつかみ、客席への語りかけがメインだったところから、語り手自身にフォーカスがうつり、過去の記憶の方まで世界が広がっていくことがうまく連動していて、総合力が本当に高いと感じました。



まつおたかし
松尾貴史
(俳優)

観客がいるなかで、40分近く煮きつけて場をもたせるのは大変な技量で、話芸と言ってもよいくらいだと思います。演技力もあるのですが、節回しに飽きさせるところがないと感じました。「赤と緑」という、色彩学でいうと補色で「普通この取り合わせないでしょ」というような演出で死について語る。計算され尽くしていて、足し算ではなくて引き算の魅力がある舞台が繰り広げられました。



やまだ ゆり
山田由梨
(作家・演出家・俳優)

劇作面では、最初は小学校のお墓係の話で、虫を埋葬しているという小さな話で笑って聞いていると、だんだん自分事にそれがなっていく。安心して笑っていたら、埋葬の最果てに連れて行かれるという恐ろしさが見事だったと思いました。演出面では、後半で黒いカーテンがどんどん赤く染まっていき、それに従って、微細に山口さんの語りのボルテージも上がっていく。ぞっとさせる迫力があって、とても美しかったです。完成度の高い作品でした。

グリーンホール オープンデー

誰でも参加できるグリーンホールの無料開放デー。吹奏楽の華やかなコンサートに加え、ホールのバックステージツアーや落語発表会、歌舞伎体験ワークショップなど、楽しいイベントをご用意します。

日 8/31（日） 所 グリーンホール 大ホール・小ホール 費 無料

【助成】文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）| 独立行政法人日本芸術文化振興会

吹奏楽コンサート

時 13:00～14:00 ※12:30～プレコンサート
所 グリーンホール 大ホール
定 800人（当日先着順）※事前申込不要

演 上原 宏（指揮）
桐朋学園大学シンフォニック・ウインズ（吹奏楽）
まつした まこ
松下真子（司会）
♪佐藤博昭：天国の鳥
♪久石 譲：天空の城ラピュタ
♪和泉宏隆：宝島 ほか

【協力】桐朋学園大学



桐朋学園大学シンフォニックウインズ

指揮者体験
もあるよ！
当日抽選!!

バックステージツアー

普段は入れないグリーンホールの裏側をご案内します。

時 11:00～12:00
所 グリーンホール 大ホール
対 小学生とその保護者
定 小学生20人（申込先着順）
申 【HP】から申込
【申込開始】
8/6（水）9:00～



申込

落語発表会

時 10:00～12:20（予定） 所 グリーンホール 小ホール
演 落語ワークショップ受講生、林家正雀
申 150人（当日先着順）※事前申込不要



昨年の様子

歌舞伎体験ワークショップ

調布市民歌舞伎会員の指導で、歌舞伎の見得、日本舞踊（男の子の踊り、女の子の踊り）などを体験してみよう！

時 ① 14:00～14:45
② 15:00～15:45
所 グリーンホール 小ホール
対 小中学生
定 各回20人（申込先着順）
※未就学児不可
申 【HP】から申込
【申込開始】8/6（水）9:00～

【協力】調布市民歌舞伎



参考：令和7年3月調布市民歌舞伎公演の様子



申込

調布国際音楽祭2025 開催しました！

6/21+
6/29+
総来場者数 約16,000人
たくさんのご来場ありがとうございました!!

フォトレポート

鈴木雅明×フェスオケ 渾身のペトルーシカ



CK Miura

布多天神社できくグランドピアノVol.4



CK Miura

鉄道×音楽 Take the “KEIO” Train!



CK Miura

ウェルカムコンサート



BCJ ヘンデル：オペラ《ロデリンダ》（演奏会形式）



©Takashi Fujimoto

たたいてあそぼう



CK Miura



調布国際音楽祭



note

開催の様子は
noteからご覧
いただけます！

文化会館たづくり及び財団30周年記念事業特集

施設情報について

「たづくり」の
めずらしい施設の紹介

- 暗室**
写真を現像するための部屋です。モノクロフィルムの現像と紙焼きが可能。デジタルカメラの普及で、暗室のある公共施設は減少していますが、たづくり暗室はまだ現役です。近年はワークショップなどでも使用しています。
- 調理実習室・談話室**
調布という地域柄でしょうか、土日などの休日や夜間に「そば」を打つ団体の利用が多いです。
- スタジオ**
撮影や収録ができる部屋です。
撮影等を行わない会議や学習会でも利用することができます。
- 茶室「なごみ庵」**
茶道の利用ができます（石庭と立礼席含む）。
隣接する2つの和室（百日紅・花水木）と共に使用してのお茶会も可能です。
- 第1・2創作室**
美術系の創作に適した部屋です。第1創作室は油彩・水彩・デッサン等の絵画系に、第2創作室は工芸・陶芸・版画等の工芸系の活動に適した室内設備を備えています。

休館日に行っている各種作業の紹介!!

普段の開館日にはできない作業を中心に行っています！

清掃	廊下、エントランスの洗浄、ワックス掛け
設備	空調機、自動扉、トイレ等不具合がある設備の修理・交換
点検・訓練	消防設備の点検、避難訓練なども定期的に行っています
舞台	ホールの舞台機構装置の点検やピアノの定期調律
その他	エレベーターホールアートの作品や展示室の展示内容を変えることもあります

図企画課 ☎042-441-6131

CIFA

開催
情報

CIFA FRIENDSHIP DAY 2025

「深めよう、世界との絆、調布から」をスローガンに、2年ぶりに「CIFA FRIENDSHIP DAY」を開催します。参加する国は、インド、インドネシア、サウジアラビア、パキスタン、フランス、フィリピン、ルーマニア、中国、日本です。いろいろな国のひとたちが歌や踊り、民族衣装などの展示で、自分の国を紹介します。一日でいろいろな国のことを知ることができます。ぜひご来場ください。

日 8/9（土）13:00～16:00

所 むらさきホール（たづくり1階）

定 200人

費 無料

申 QRから申込

申込QR



図国際交流センター ☎042-441-6195

ホール・ギャラリーイベント情報

各イベントの内容は、問合せ先にご確認ください



文化会館たづくり

8/31（日）
調布和楽器もくもく会 すんご〜く気軽な和楽器の演奏会
〜楽器も曲もとにかく盛りだくさんです。聴きにきて欲しいなあ〜
[むらさきホール]
13:30 開場 / 14:00 開演（16:00 頃終了予定） 無料
関 中村 kototohana@gmail.com
★9/4（木）～9/8（月）
tot 3人写真展
[みんなの広場]
9:00～21:00（最終日～15:00）無料
関 小野 090-4716-5368

文化会館たづくり 施設の利用停止について

令和8年9月1日から令和10年1月31日（予定）まで、文化会館たづくりでは屋上・外壁防水改修工事を行う予定です。それに伴い「くすのきホール」「大会議場」「12階会議室」は工事中利用できません。



詳細

グリーンホール

最新情報は【HP】をご覧ください

せんがわ劇場

最新情報は【HP】をご覧ください

※ホール系施設で一般の方が参加・観覧できるイベントを掲載しています
※翌月分の予定★の日程は次号には掲載しません

図企画課 ☎042-441-6145

シネマ

CINEMA



澤登 翠

映画のまち調布
シネマフェスティバル
2026 詳細【HP】▶

無声映画上映会

活動弁士 澤登 翠×
生演奏 カラード・モノトーン・デュオ

日 9/30（火）① 14:00～ ② 19:00～
所 せんがわ劇場
費 [全席指定] 会員¥1,350 一般¥1,500 U29 ¥500
※障害者割引…定価より500円引
演 澤登 翠、カラード・モノトーン・デュオ（演奏）

上映作品 『ラ・ボエーム』（1926年/93分/モノクロ）

監 キング・ヴィダー
演 リリアン・ギッシュ、ジョン・ギルバート ほか

サイレント映画の花 リリアン・ギッシュ主演



プッチーニのオペラの題材としても有名な、夢を追う若者と貧しいお針子ミミの悲恋の物語。ミミを演じるリリアン・ギッシュの可憐な演技が必見です。

同時上映 『ラリーの自動車競争』

（1924年/9分/モノクロ）

監 マック・セネット
演 ラリー・シモン ほか

三大喜劇王（チャップリン・キートン・ロイド）をも凌ぐ人気があったラリー・シモンの短編作品。



図文化・コミュニティ事業課 ☎042-441-6150

お知らせ

INFORMATION

予告 ちょうふ彩咲祭2025

毎年、調布の夏の終わりを彩っていた「調布よさこい」をリニューアルし、「ちょうふ彩咲祭」として、今秋開催します！よさこいに加え、ダンス・盆踊りなど様々なパフォーマンス、吹奏楽などの演奏もあります。また、焼きそば、たこ焼きなど縁日コーナーのほか、カプセルジューム作りなどの体験ワークショップも行います。

日 10/4（土）11:00～16:30 予定
※会場によって開催時間が異なります
所 たづくりエリア：文化会館たづくり
たづくり北側道路
市役所前庭

旧甲州街道：調布駅北口～布田駅前

他 詳細は【HP】または
財団報ぱれっと9月号をご覧ください

図文化・コミュニティ事業課 ☎042-441-6171

グリーンホール

9/28(日)11:00 小ホール ※50分公演

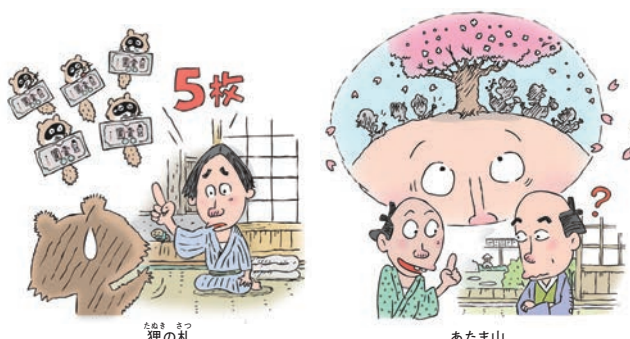
絵ばなし寄席 ～手話通訳・字幕付き～

[全席自由]

会員…¥900 一般…¥1,000 小中学生…¥500

※障害者割引 ¥500 引 (介助者1人まで)

演林家正雀 (落語)、三遊亭絵馬 (紙切り)



たぬき さつ 狸の札

あたま山

落語とイラストが合体した“絵ばなし”で、情景や表情などの想像力をふくらませ、楽しく鑑賞できます。可愛い狸の恩返し「狸の札」、摩訶不思議な「あたま山」の二演目。大人も子どもも、障害のある人もない人も、どなたでも楽しめる公演です。※公演にはイラストの他、手話通訳、字幕があります。会場には手話通訳者がいます。受付では筆談でも対応します。台本の貸出があります。

助成文化庁 令和7年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業 meetsART

たづくり

9/6(土)15:00 くすのきホール

バッハ・コレギウム・ジャパン
コラルカンタータ300年VII

[全席指定]

会員…¥6,000 一般…¥6,300 U25…¥3,000

※障害者割引 ¥500 引

演鈴木雅明 (指揮)、藤井玲南 (ソプラノ)
青木洋也 (アルト)、櫻田 亮 (テノール)
加未 徹 (バリトン)、バッハ・コレギウム・ジャパン

J.S. バッハ：
♪カンタータ第5番《私は、どこに逃れることができるか?》BWV 5
♪カンタータ第8番《愛する御神よ、いつ我は死なん》BWV 8
♪カンタータ第91番《誉め讃えられよ、イエス・キリスト》BWV 91
♪カンタータ第130番《主なる神よ、我ら皆あなたを讃えます》BWV 130



バッハのコラルカンタータ制定 300 年を記念した「コラルカンタータ 300 年プロジェクト」の第7回公演です。
※開演前プレトークあり (14:45～)

主催 バッハ・コレギウム・ジャパン

せんがわ劇場

11/8(土)①11:00 ②14:00 ホール ※各60分公演

おながくといろの子どもアトリエ

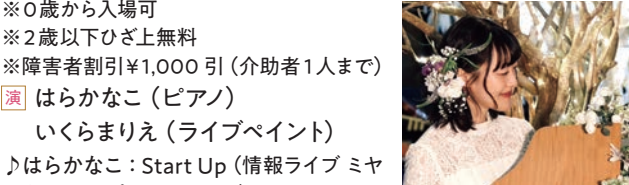
[全席指定] 会員…¥1,800 一般…¥2,000
子ども (小学生以下) …¥500

※0歳から入場可
※2歳以下ひざ上無料
※障害者割引 ¥1,000 引 (介助者1人まで)

演はらかなこ (ピアノ)
いくらまりえ (ライブペイント)

♪はらかなこ：Start Up (情報ライブ ミヤネ屋 オープニングテーマ)
♪はらかなこ：若草物語 (ドラマ『若草物語 一恋する姉妹と恋せぬ私』より)
♪久石 譲：さんぽ
♪ロベス：レット・イット・ゴー～ありのままで～ (「アナと雪の女王」より) ほか

[発売] 会員 8/26 (火)
一般 8/28 (木)



はらかなこ

いくらまりえ

テレビやドラマの音楽を手がけるピアニスト・作曲家はらかなこによる子どものためのスペシャルコンサート! やさしく心に響くオリジナル曲の演奏に加えて、後半にはおなじみの名曲にあわせてライブペイントに参加できる、音楽とアートがひとつになった体験型のプログラムです。カラフルに五感を刺激する、楽しいひとときをお届けします。

9/28(日)15:00 くすのきホール

調布市民オペラ振興会
第28回ガラコンサート

[全席自由]

会員…¥3,600 一般…¥4,000 U29…¥3,200

※障害者割引 ¥1,000 引 (介助者1人まで)

演谷 茂樹 (指揮)、松本康子 (ピアノ)
【ソリスト】小野弘晴・鈴木麻里子・小林大佑
土崎 譲・加未 徹

調布市民オペラ振興会合唱団 (合唱)
♪レオンカヴァッロ：オペラ「道化師」(演奏会形式) ほか

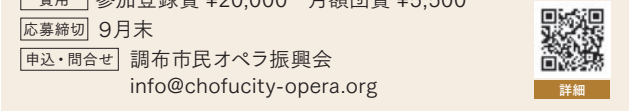
主催 NPO 法人調布市民オペラ振興会

調布市民オペラ第29回公演

歌劇「バリアッチ (道化師)」
「カヴァレリア・ルスティカーナ」
合唱団員、助演団員 (歌唱なしの出演者) 募集

来年 9 月にグリーンホール大ホールで行うオペラの合唱団員を募集します。貴方も大きなステージと一緒に歌いませんか。

結団式 10/11(土)18:00～ 映像シアター (たづくり8階)
公演日 2026年9/19(土)・9/20(日) グリーンホール大ホール
練習 毎週 (土) 18:00～21:00 たづくりほか市内会場
費用 参加登録費 ¥20,000 月額団費 ¥5,500
応募締切 9月末
申込・問合せ 調布市民オペラ振興会
info@chofucity-opera.org



Event Schedule

8/9(土)
①12:00 (11:15開場)
②15:00 (14:15開場)
グリーンホール
大ホール

リアル恐竜ショー 恐竜パーク

[全席指定] 会員…¥4,300 一般…¥4,800

※障害者割引 ¥1,000 引 (介助者1人まで)
※0歳から入場可、2歳以下ひざ上無料

主催 サンライズプロモーション東京

9/28(日)
14:00
グリーンホール
小ホール

第126回調布寄席
林家正雀「真景累ヶ淵 聖天山」×
玉川太福「天保水滸伝 笹川の花会」二人会

[全席指定]

会員…¥2,250 一般…¥2,500 U29…¥2,000

※障害者割引 ¥1,000 引 (介助者1人まで)

演林家正雀 (落語)、玉川太福・曲師:伊丹 明 (浪曲)
三遊亭絵馬 (紙切り)、林家彦三 (落語) ほか

10/1(水)
18:00
グリーンホール
大ホール

春風亭昇太 立川晴の輔 二人会

[全席指定] 会員…S席¥3,150 A席¥2,700
一般…S席¥3,500 A席¥3,000
U29…S席¥2,800 A席¥2,400

※障害者割引各席とも ¥1,000 引 (介助者1人まで)

主催 株式会社エムエスティブロデュース

10/29(水)
15:00
くすのきホール

レクチャーコンサート
フォルテピアノで読み解く作曲家のひみつ

[全席指定]

会員…¥3,000 一般…¥3,300 U29…¥1,500

※障害者割引 ¥1,000 引 (介助者1人まで)

演川口成彦 (フォルテピアノ＆お話)

11/12(水)
18:30
グリーンホール
大ホール

三遊亭小遊三・林家たい平 二人会

[全席指定] 会員…S席¥3,600 A席¥3,150
一般…S席¥4,000 A席¥3,500
U29…S席¥3,200 A席¥2,800

※障害者割引各席とも ¥1,000 引 (介助者1人まで)

[発売] 会員 8/5 (火) 一般 8/7 (木)

主催 株式会社夢空間

11/29(土)
15:00
くすのきホール

宮本益光バリトンリサイタル

[全席指定]

会員…¥3,600 一般…¥4,000 U29…¥1,500

※障害者割引 ¥1,000 引 (介助者1人まで)

演宮本益光 (バリトン)、高田恵子 (ピアノ) ほか

[発売] 会員 8/26 (火) 一般 8/28 (木)

12/6(土)
15:00 (14:15開場)
グリーンホール
大ホール

キーウ・グランド・バレエ・シアター
くるみ割り人形 全幕

[全席指定]

会員…¥4,500 一般…¥5,000 U25…¥4,000

※障害者割引 ¥500 引 ※4歳以上入場可

演キーウ・グランド・バレエ・シアター

※演奏は特別録音音源を使用します

主催 インプレサリオ東京

12/7(日)
14:00
くすのきホール

藤原道山 尺八アンサンブル「風雅竹韻」

[全席指定]

会員…¥4,300 一般…¥4,800 U29…¥2,500

※障害者割引 ¥1,000 引 (介助者1人まで)

[発売] 会員 8/19 (火) 一般 8/21 (木)

主催 株式会社DO

12/21(日)
14:00
グリーンホール
大ホール

三ツ橋敬子がオーケストラで彩る
クラシカル・クリスマス

[全席指定]

会員…¥4,500 一般…¥5,000 U29…¥2,500

※障害者割引 ¥1,000 引 (介助者1人まで) ※4歳以上入場可

演三ツ橋敬子 (指揮)、高木凛々子 (ヴァイオリン)
パシフィック・フィルハーモニア東京

[発売] 会員 10/7 (火) 一般 10/9 (木)

助成文化庁芸術文化振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)|
独立行政法人日本芸術文化振興会

SNSでも発信しています

@chofu_zaidan @SengawaG

調布市文化・コミュニティ振興財団 調布市せんがわ劇場

chofu_zaidan s_gekijou

youtubeチャンネル

イベント情報メルマガ登録 財団の事業情報を中心にお届け

プレイガイド

凡例 会員…アートプラス会員 共催…財団共催 提携…財団提携 後援…財団後援 協定…協定事業

チケットCHOFU

●期限までにお支払いのないチケット予約は無効となります●公演内容はやむを得ない事情により変更になる場合があります●掲載しているものでも、本誌発行前に売り切れる場合があります●チケット代金はすべて税込です

インターネット予約

予約から発券まで来館不要でお手続きができます

チケット CHOFU 検索

電話予約

042-481-7222 [9:00～18:00 第4月曜日休み・変則あり]
※時間等は変更になる場合があります

窓口購入

たづくり 9:00～21:30
【休館日】8/25(月)・26(火)

グリーンホール 9:00～18:00
【休館日】8/4(月)・12(火)・18(月)・25(月)

せんがわ劇場 9:00～18:00
【休館日】8/18(月)

発売初日の予約・購入方法

発売日 初日 9:00～インターネット販売
発売日 翌日 9:00～電話予約/10:00～窓口販売

お引き取り方法

チケットれすQ インターネット予約 ※手数料お客様負担
手数料が安く入場がスムーズな電子チケット (QRコード)

セブン-イレブン インターネット予約、電話予約
※手数料お客様負担

窓口 インターネット予約、電話予約、窓口購入
※手数料無料

どのお引き取り方法でもお支払いにはクレジットカードが使えます

外部プレイガイド

チケットぴあ e+ (イープラス) ローソンチケット

ちょうふアートプラス チケットの優先エントリーや特別価格で購入できるサービスです

調布市民は入会金・年会費無料! ※市外年会費 1,000 円
※市民は入会時に運転免許証など住所が証明できる書類を窓口にお持ちください
※年会費のお支払いにクレジットカードが利用できます

割引制度ほか ※割引の併用はできません ※一部対象外公演があります

チケットCHOFUでの購入に限り、会員割引、障害者割引、団体割引のご利用ができます

障害者割引 障害者手帳をお持ちの方は、チケットを割引価格で購入できます
※公演により割引率・適用範囲は異なります ※インターネットからも購入できます

団体割引 1公演につき10枚以上の同時購入で1割引とします
※会員先行発売期間中は団体割引の適用はありません

U25割引 U29割引 購入時の年齢が25歳または29歳以下の方は各割引価格で購入できます (当日に要年齢証明) ※公演により割引率は異なります

保育サービス 生後6か月以上の未就学児 1人1回1,000円
(株)ママMATE東京支店 03-6913-8484
(月～金 9:00～18:00 祝日除く) ※要事前申込、定員あり
公演・講座日の1週間前

手話サポート 字幕サポート 要申込 FM集団補聴システム