

調布の 今とこれから

イラストレーターと見る
ちようふ

アイザワ ディーン

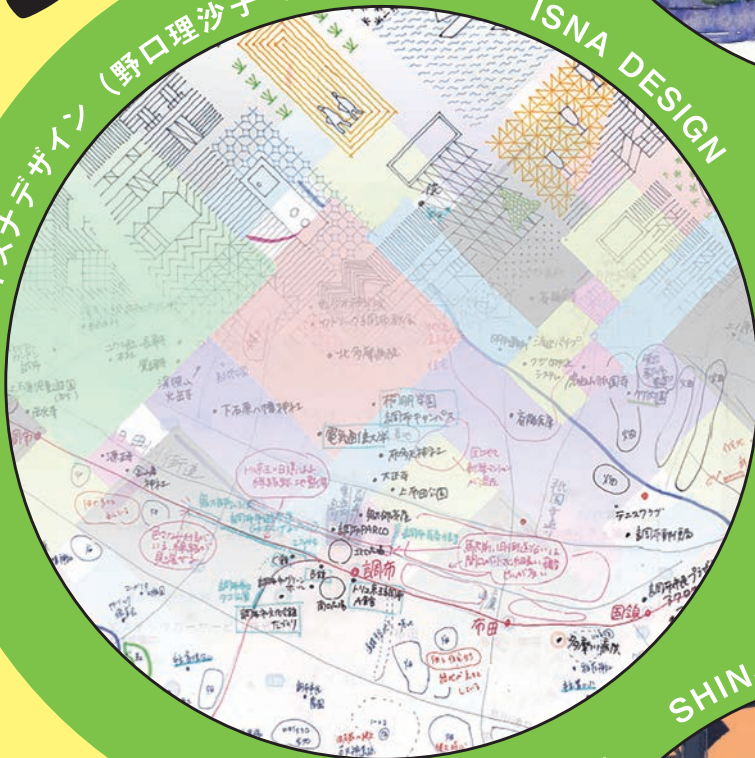
DEAN AIZAWA

街の形



イスナデザイン (野口理沙子 + 一瀬健人)

ISNA DESIGN



マチドリ
トリドリ 2

SHINJIRO OGAWA

小川 真二郎

つつじヶ丘駅西側の線路沿いの坂道



2025 10/3 金 → 2026 1/12 月・祝

調布市文化会館たづくり1階 展示室

入場無料

10:00-18:00

休館日 10/27(月)・28(火)・11/17(月)・18(火)、
12/22(月)・23(火)・29(月)~1/3(土)

主催



調布市文化・コミュニティ振興財団
Foundation for the promotion of Chofu city's culture and community

〒182-0026 東京都調布市小島町2-33-1 Tel 042-441-6150
<https://www.chofu-culture-community.org>

後援

調布市教育委員会 J-COM 調布FM83.8MHz

助成

令和7年度文化庁 文化芸術創造拠点形成事業 文芸春秋



詳しくはこちら

調布の 今とこれから

イラストレーターと見る
ちようふ

好評におこたえて
マチトリドリの
第2弾を
開催します！

マチトリドリ 2

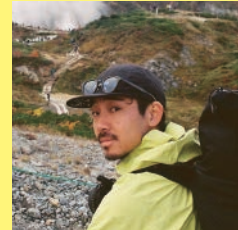
2023年、「調布」のまちをテーマに調布ゆかりの作家を紹介した「マチトリドリ 調布を描くイラスト展」。続編となる本展では、全国の街を独自の視点から描いている3人のイラストレーターが、**調布を見つめ描き下ろした新作**を展示します。街や山を歩き、心を動かされた一瞬の風景を描く**アイザワ ディーン**。建築的な思考をベースに、都市や建物の魅力をイラストで伝える**イスナデザイン**。線路沿いの街角を訪れ、人々の日常とともに描く“街歩きイラストレーター”**小川真二郎**。異なる切り口で街を見つめてきたイラストレーターの視点を借りて街を眺めることで、**調布の「今」と「これから」**が見えてくるかもしれません。

Profile



アイザワ ディーン

1993年生まれ、東京都出身。2016年、サンフランシスコ・アカデミー・オブ・アート大学ファイン・アート・ペインティング科卒。アーティスト活動と並行しながら、イラストレーター、グラフィック・デザイナーとして活動中。現在では広告、雑誌、Web、商品パッケージなど、ジャンルを問わずさまざまなクライアントやプロジェクトのためにビジュアルを制作している。



イスナデザイン

言葉・もの・想い・空気のなかに“建築化できる要素”を見出し、2次元でも3次元でもない“2.5次元のケンチク”としてかたちに残す“建築家・ケンチクイラストレーター”として、建築設計・インテリアデザイン・イラスト・立体造形などを制作している。2018年グッドデザイン賞 BEST100+ グッドフォーカス賞(復興デザイン)ほか、多数受賞。



のぐち りさこ 野口 理沙子

ケンチクイラストレーター / 一級建築士。昭和女子大学・桑沢デザイン研究所 非常勤講師。1987年京都府生まれ。2010年神戸大学工学部建築学科卒業。2012年神戸大学大学院建築学専攻修了。2012-14年石本建築事務所。2015-18年永山祐子建築設計。2018年・イスナデザイン主宰。

いちせ たけと 一瀬 健人

ケンチクイラストレーター / 一級建築士。日本大学・昭和女子大学・桑沢デザイン研究所 非常勤講師。1987年大阪府生まれ。2010年神戸大学工学部建築学科卒業。2012年神戸大学大学院建築学専攻修了。2012-18年隈研吾建築都市設計事務所。2018年・イスナデザイン主宰。

おがわ しんじろう 小川 真二郎

街歩きイラストレーター。東京を中心に日本各地の電車のある街を歩き、目に止まった日常的風景を切り取り、四季の彩りを添えて絵にしている。月刊『東京人』（都市出版）巻頭ページにて「電車凸凹風景」を連載中。2024年作品集『線路沿い街歩き』（玄光社）が刊行された。



Talk Event

①

アーティストトーク 作家が作品についてお話しします。

日 時：11月8日(土) 13:00～アイザワ ディーン、
イスナデザインの合同トーク
12月7日(日) 14:00～アイザワ ディーン
1月10日(土) 13:00～イスナデザイン

参加費：無料
定 員：各回20人程度
申し込み不要。各回とも開始10分前に展示室集合

②

さくひん み はな たいわがたかんしょう びじゅトーク 作品を見てお話ししよう～やさしい対話型鑑賞～

絵の中に何が見える？
ガイドが作品を見て話すお手伝いをします。
通常の回とやさしい日本語の回があります。誰でも参加できます。

★やさしい日本語で対話型鑑賞
★の回は、調布に住む外国の人や、子どもにも伝わりやすい「やさしい日本語」をつかって、みんなで話ししながら作品を見てみましょう。
(日本語話者の方も参加可能です)

日 時：11月29日(土) ①11:00～11:45(★やさしい日本語)
②14:00～14:45
12月20日(土) ①11:00～11:45
②14:00～14:45(★やさしい日本語)

ガイド：あーとりうむ
参加費：無料
定 員：各回10人程度
(申込はいりません・始まる10分前に展示室に来てください。)

2025 10/3 金 → 2026 1/12 月・祝
10:00-18:00

休館日 10/27(月)・28(火)、11/17(月)・18(火)、
12/22(月)・23(火)・29(月)～1/3(土)

会 場 調布市文化会館たづくり1階 展示室
入場料 無料

主催 調布市文化・コミュニティ振興財団
Foundation for the promotion of Chofu city's culture and community

後援 調布市教育委員会 J・COM 調布FM83.8MHz

助成 令和7年度文化庁 文化芸術創造拠点形成事業 文部科学省
Agency for Cultural Affairs, Government of Japan

3

調布のまちの未来を立ち上げる

紙を折ったり、色を塗ったり、貼ったりして、調布の立体地図をつくります。「こんな街があったらいいな」をみんなで考えましょう。完成した作品は展示室で展示します。

日 時：10月5日(日) 13:00～16:00
 会 場：調布市文化会館たづくり12階 大会議場
 講 師：イスナデザイン
 参加費：100円
 定 員：50人
 対 象：3歳以上どなたでも
 ネット受付：9月9日(火) 10:00～

グループでの
参加歓迎!

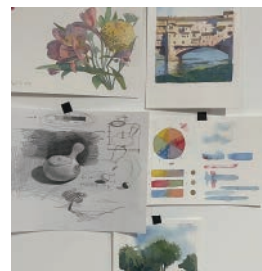


4

わたしの街角を水彩で描く

見慣れた街角やお気に入りの風景など「わたしの街角」を、写真を見ながら水彩で描いてみましょう。水彩絵の具の使い方もレクチャーします。

日 時：12月6日(土) 13:00～17:00
 会 場：調布市文化会館たづくり内
 講 師：アイザワ ディーン
 参加費：3,000円
 定 員：20人
 対 象：中学生以上
 ネット受付：10月20日(月) 10:00～



5

講座 風景画の歴史

風景画の誕生からモネ、
多摩・調布の風景まで



クロード・モネ《ひなげし》 オルセー美術館

日本と西洋の風景画の歴史をひも解き、現代まで続く風景を描くことの魅力を考えます。(全2回)

日 時：①11月25日(火) 18:30～20:30
 「西洋の風景画 風景画の誕生からモネまで」
 ②12月2日(火) 18:30～20:30
 「日本の風景画 武蔵野図屏風から多摩・調布の風景まで」
 会 場：調布市文化会館たづくり8階 映像シアター
 講 師：音 ゆみ子(府中市美術館学芸員)
 受講料：一般 3,200円
 ちょうふアートプラス会員 3,000円
 29歳以下割 2,600円
 ネット受付：10月20日(月) 10:00～
 電話受付：10月21日(火) 10:00～(042-441-6150)

詳細・申込はこちら



保育サービスあり

事前申込制
 詳細はウェブサイトをご覧ください

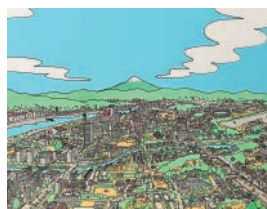
街歩き企画

前回の「マチトリドリ」参加作家の作品を見つけよう

新目 恵、黒木 ユタカ、Mariya Suzukiの作品が、文化発信ゾーン(調布駅～布田駅間)をはじめ市内の様々な場所で見られます。街を歩きながらアート作品との出会いを楽しんでみませんか? 詳細はウェブサイトをご覧ください。



新目 恵



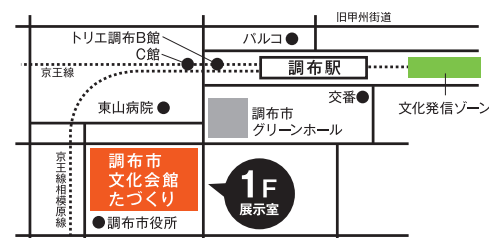
黒木 ユタカ



Mariya Suzuki

お問合せ・アクセス

公益財団法人 調布市文化・コミュニティ振興財団
 文化・コミュニティ事業課文化事業係
<https://www.chofu-culture-community.org>
 〒182-0026 東京都調布市小島町2-33-1
 Tel 042-441-6150



新宿から京王線特急で16分 調布駅広場口から徒歩4分