

たづくり	休館日 4/22(月)・23(火)
グリーンホール	休館日 4/1(月)・8(月)・15(月)・22(月)・30(火)
せんがわ劇場	休館日 4/15(月)



せんがわ劇場芸術監督

就任

小笠原 響

【おがさわら きょう】

令和6年4月1日から調布市せんがわ劇場の芸術監督に演出家の小笠原響氏が新たに就任することとなりました。今後とも芸術監督を中心に、演劇ディレクターチーム、外部アドバイザー、若手の演劇人たちと一緒に、皆様から愛される劇場を目指してまいります。どうぞよろしくお願いたします。

せんがわ劇場の芸術監督は、演劇界における豊富な実績と専門的な知見をもとに、劇場主催事業全般において芸術性・創造性を高めるための指示・助言を行います。芸術監督自身が演出する舞台作品の上演を柱に、次世代の舞台芸術活動者の人材育成や演劇をもとにした文化芸術の普及啓発事業にも関わってまいります。

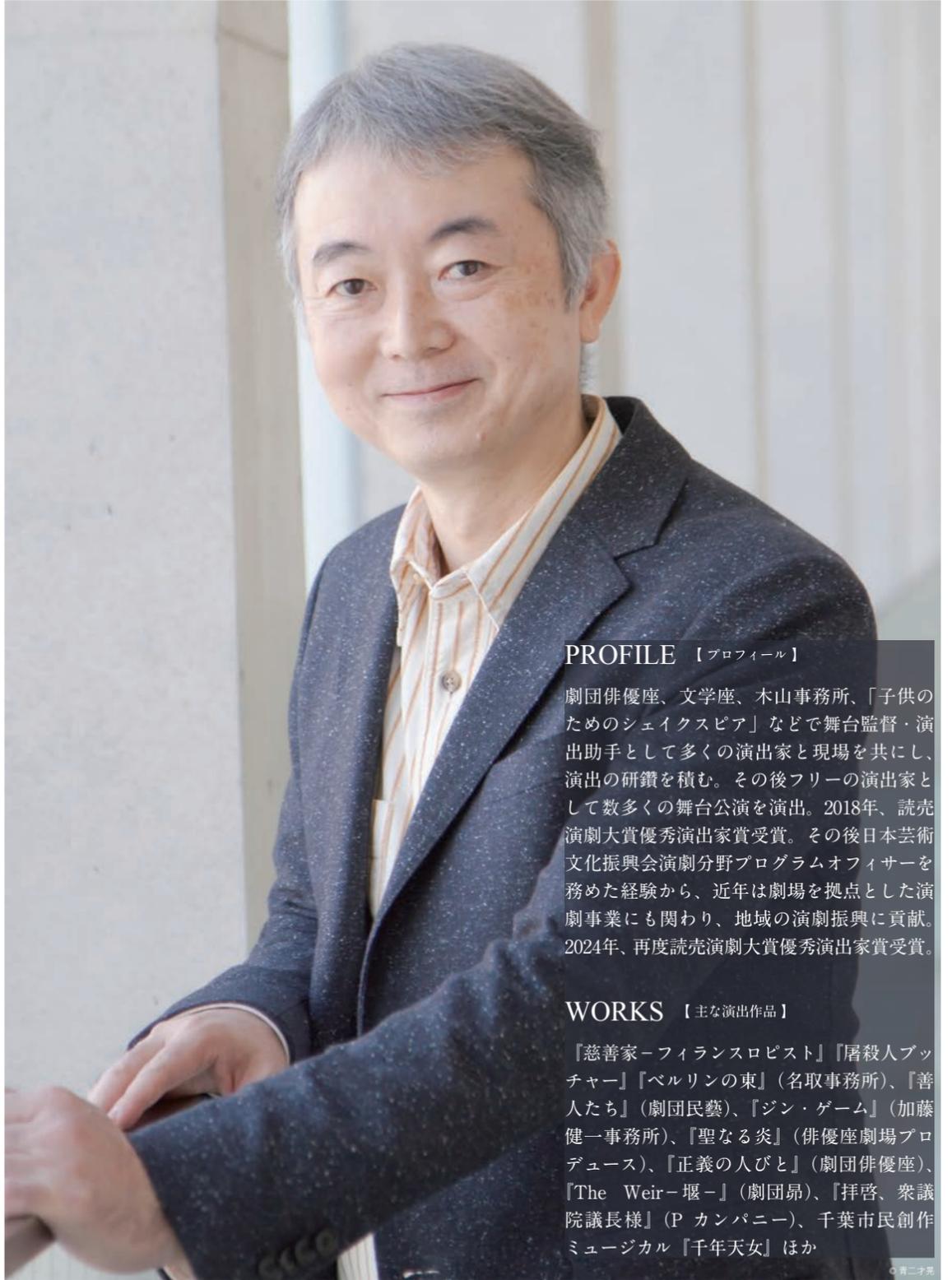
NEWS【速報】

10月

芸術監督公演『ドクターズジレンマ』

(作:ジョージ・バーナード・ショー)
 小笠原芸術監督演出の演劇公演決定!

※詳細は2面をご覧ください



PROFILE【プロフィール】

劇団俳優座、文学座、木山事務所、「子供のためのシェイクスピア」などで舞台監督・演出助手として多くの演出家と現場を共にし、演出の研鑽を積む。その後フリーの演出家として数多くの舞台公演を演出。2018年、読売演劇大賞優秀演出家賞受賞。その後日本芸術文化振興会演劇分野プログラムオフィサーを務めた経験から、近年は劇場を拠点とした演劇事業にも関わり、地域の演劇振興に貢献。2024年、再度読売演劇大賞優秀演出家賞受賞。

WORKS【主な演出作品】

『慈善家-フィランソロピスト』『屠殺人ブッチャー』『ベルリンの東(名取事務所)』『善人たち(劇団民藝)』『ジン・ゲーム(加藤健一事務所)』『聖なる炎(俳優座劇場プロデュース)』『正義の人びと(劇団俳優座)』『The Weir-堰-(劇団昴)』『拝啓、衆議院議長様(Pカンパニー)』千葉市民創作ミュージカル『千年天女』ほか

調布市国際交流協会事業の継承について

企画課 042-441-6131

令和6年4月から公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団は、平成6年の設立以来、調布市の国際交流・多文化共生を推進してきた調布市国際交流協会の事業を継承することとなりました。たづくり9階の国際交流協会は、新たに国際交流センターへ名称を変更します。英語では「Center for International Friendship and Amity※」と表記し、愛称はその頭文字をとって、いままでどおりCIFAとなります。国際交流協会の取組の成果を生かし、文化の異なる市民が共生できる地域づくりを推進するため、誰もが気軽に参加できる事業を実施してまいります。 ※「Amity」=「友情や親善、和解」

国際交流センターの事業(主なもの)

【外国人支援の推進】

- ▶「日本語学習支援:日本語教室・学習、だっこらっくらぶ」
- ▶「相談事業」「通訳・翻訳」など

【国際理解と国際交流の推進】

- ▶「ニューイヤーパーティー」「日本語で話そう会」
- ▶「多文化共生事業:やさしい日本語の普及啓発」など

今月の表紙

せんがわ劇場 芸術監督 小笠原 響



せんがわ劇場の芸術監督就任にあたって

せんがわ劇場は収容定員が121席の小さい劇場です。

どこでもスマホで動画が楽しめる今“小さい劇場”に足を運ぶ意味はどこにあるのでしょうか。

私が演出家を目指したのも小さい劇場がきっかけでした。その後大劇団でプロの仕事に触れながら演出の研鑽を積んできました。

せんがわ劇場は若き舞台アーティストが自由な発想でステージを展開し、多くの新進芸術家を生み出しています。

せんがわ劇場はこれまで培ってきた実績に私が演劇界で得た経験値をプラスすることで、新たなステージに向かいます。

就任に際しては3つの旗印「創る欲びに溢れ、心に残る優れた舞台芸術を生み出す劇場」「出会いと刺激に溢れ、成長を生み出す劇場」「心と心をつなぐ力に溢れ、地域に活力を生み出す劇場」を掲げました。

芸術監督が演出する作品の上演も行い、「小さくても、溢れる才能と熱意を湛えた劇場」「小さいからこそ優れた作品を生み、成長を生み、活力を生み出す劇場」を目指します。

虚構の中で真実を表現する人間の力を目の当たりにできる。“小さい劇場”の意味はここにあります。ぜひ劇場に足を運んで、潤いある日常を実感していただけたら幸いです。

調布市の東端で新たに動き出したせんがわ劇場を、市民の皆様にご愛がっていただけるよう、最善を尽くします。

演出家 小笠原 響



速報

10月芸術監督公演『ドクターズジレンマ』

演出 小笠原 響 × [新翻訳] 小田島 創志

2024年4/1からせんがわ劇場の芸術監督に就任した小笠原響が自ら演出する芸術監督公演第1作目。100年以上前にロンドンで初演されたジョージ・バーナード・ショー作『ドクターズジレンマ』を新進気鋭の翻訳家小田島創志が新翻訳、新劇の名優から小劇場の若手までバリエーションに富んだ個性あふれるキャストと演劇界を牽引するスタッフで上演します。

回 10/18(金)~10/27(日)

所 せんがわ劇場

他 詳細は HP をご覧ください

CAST



佐藤 誓



高山 春夫



清水 明彦



山口 雅義



内田 龍磨



佐藤 滋



大井川 卓月



石川 湖太郎



なかじま 愛子



星 善之

ミュージック

MUSIC



Chofu International Music Festival 2024 調布国際音楽祭

参加者募集 フェスティバル・オーケストラ団員

2016年に発足した若手演奏家で構成する調布国際音楽祭公式のオーケストラ団員を募集します。指揮は鈴木雅明、そして国内外で活躍する一流の音楽家たちが首席奏者として参加し、団員を指導します。

回 リハーサル 6/18(火)~6/21(金) 17:30~21:00(予定) 本番 6/22(土) 15:00~

所 グリーンホール 大ホール

対 音楽大学生程度以上の実力を有する、概ね35歳以下のクラシック音楽奏者であること(中学・高校生も可)

費 ¥20,000 申【申込期間】~4/18(木) HP 申込フォームから申込



フェスティバル・オーケストラ ホームステイ先募集

一流の音楽家の指導を受けるために国内外から若手演奏家が集まるフェスティバル・オーケストラ。国内遠方や外国から来る演奏家をホームステイさせていただきます方を募集します。

募集期間 4/9(火)~4/26(金)

滞在期間 6/17(月)~6/23(日)

申 HP 申込フォームから申込

他 詳細は HP をご覧ください



▲詳細 HP



▲詳細 HP

出演者募集

ミュージックカフェ オープンステージ ウェルカムコンサート



▲詳細 HP

毎年好評の音楽祭を彩る無料コンサートです。

ミュージックカフェ

回 6/16(日)、6/22(土)、6/23(日)

所 グリーンホール 小ホール

対 音楽大学生程度の実力を有する個人または団体(1組5人まで) ※クラシック音楽以外のジャンルも可

定 ミュージックカフェ: 24組程度

オープンステージ: 18組程度

費 無料

申【申込期間】~4/18(木) HP 申込フォームから申込

オープンステージ

回 6/22(土)、6/23(日)

所 文化会館たづくり エントランスステージ

ウェルカムコンサート

回 6/16(日)、6/22(土)、6/23(日)

所 グリーンホール前(屋外)

※ミュージックカフェ又はオープンステージの申込者が対象。申込フォームにて出演可否を選択してください

チケット情報

チケット購入は最終面プレイガイドをご覧ください

グリーンホール

6/9(日) 13:00 大ホール

春風亭小朝 独演会 ~昼顔の夢~

[全席指定] 会員...S席 ¥3,600 A席 ¥3,150 一般...S席 ¥4,000 A席 ¥3,500 U25...S席 ¥3,200 A席 ¥2,800 [発売] 会員...4/17(水) 一般...4/19(金)



嘶家、俳優、テレビバラエティと軽妙なトークで幅広い世代の人気を獲得している春風亭小朝が、5年ぶりに調布で落語を披露します。

[主催] 株式会社夢空間

提携 びえL U25

7/7(日) ①13:00 ②15:30 大ホール

でんじろう先生のドキドキわくわくサイエンスショー

[全席指定] 会員...¥2,700 一般...¥3,000 [発売] 会員...4/17(水) 一般...4/19(金)



※0歳から入場可 ※2歳以下下着上無料 ※お子様のみ入場不可。(小学生以下のお子様入場の際は、保護者の同伴必須)

巨大風船やクイズなどお客さん参加型の実験が目白押し!面白くてタメになる!教育とエンターテインメントを融合させたサイエンスショー。

[主催] 東京労音

提携 びえL U25

たづくり

6/13(木) 19:00 くすのきホール

バッハ・コレギウム・ジャパン 教会カンタータ・シリーズ vol.86 コラールカンタータ 300年II

[全席指定] 会員...¥5,700 一般...¥6,000 U25...¥3,000

演 鈴木雅明(指揮)、松井亜希(ソプラノ) 久保法之(アルト)、櫻田亮(テノール) 加来徹(バリトン)、バッハ・コレギウム・ジャパン

バッハのコラールカンタータ制定300年を記念した「コラールカンタータ300年プロジェクト」の第2回公演です。

[主催] バッハ・コレギウム・ジャパン

提携 びえL U25

おばなけんいち いしくらとしあき
尾花賢一 + 石倉敏明 多摩川ジオントグラフィー

詳細 [HP]



アーティストの尾花賢一と芸術人類学者の石倉敏明により、展示室に多摩川が出現します。展示室で川をさかのぼりながら、調布の不思議な物語に迷い込んでみてください。



回 ~ 4/21 (日) 10:00 ~ 18:00

所 展示室 (たづくり1階)

関係展示 「尾花賢一+石倉敏明 多摩川ジオントグラフィー」
× 調布市立図書館

多摩川とアーティストを知る

今回のリサーチで実際に使用した資料と、尾花・石倉それぞれの選書を展示中。(展示資料は貸出可能です)

回 ~ 5/26 (日) 所 調布市立中央図書館 (たづくり4階)



「Creation」

調布×架ける×アート まつもとりょうへい
いのちのパレット 松本亮平展

詳細 [HP]



多義性のある「共生」をアーティスト独自の視点から切り込み、みなさまとアートを繋ぐ架け橋となることを目指す「調布×架ける×アート」。第2弾となる今回は、大学院で構造生物学を学び、人間と生き物たちの同一性に着目し、生物としての人間の普遍性を表現する作家、松本亮平の世界へご案内いたします。

回 4/27 (土) ~ 6/30 (日) 10:00 ~ 18:00

所 展示室 (たづくり1階)

関連イベント

回 [先着申込] 5/14 (火) 13:00 ~

※トークのみ電話受付あり。TEL042-441-6150 ※ワークショップ、トーク保育サービスあり

ワークショップ

「作って飾ろう いろんな生き物」

回 6/1 (土) 14:00 ~ 16:30

所 第2創作室 (たづくり11階)

対 小学生以上ならどなたでも参加 OK

回 松本亮平 (作家) 回 ¥2,500

※制作した作品を展示室に飾ります

トーク「古今東西 絵の中の生き物」

回 6/8 (土) 14:00 ~ 15:30

所 映像シアター (たづくり8階)

回 松本亮平 (作家)、金子信久 (府中市美術館学芸員)

金子信久氏による講座 ちょうふ市民カレッジ 『日本の動物絵画史』の情報は7ページ



公開制作

どのようにして作品の生き物たちが生まれるのか。作家の緻密な制作の様子をご覧ください。

回 5/4 (土・祝)、6/13 (木)

12:00 ~ 16:00

他 その他のスケジュールは [HP] をご覧ください

リトルギャラリー **欧風刺しゅう 草原の花々と共に**
- LOVE BY HANDICRAFT -

詳細 [HP]



ATELIER 野バラを主宰している田村智子による、刺しゅう糸、毛糸、リボンなどを用いたやさしさあふれる刺繍作品を展示します。日常生活を彩る愛情を感じられるかわいらしい作品の数々をお楽しみください。

回 ~ 5/30 (木)

所 リトルギャラリー (たづくり9階)



文化会館たづくり展示室
年間ラインナップ

- 調布メディアアトラボ×Ponboks 「WAYPOINTS -アソビの空路-」(仮)
回 7/12 (金) ~ 10/14 (月・祝)
- クリエイティブリユースでアート!展 (仮)
回 10/25 (金) ~ 2025年1/26 (日)
- 武者小路実篤記念館移動展 「銀幕が映す実篤の文学」(仮)
回 2025年2/6 (木) ~ 2025年3/23 (日)

調布シネサロン



所 グリーンホール 大ホール

費 [全席指定] 各回：前売券…¥500 当日券…¥800

アメリ (2001年/122分/ブルーレイ/日本語字幕)

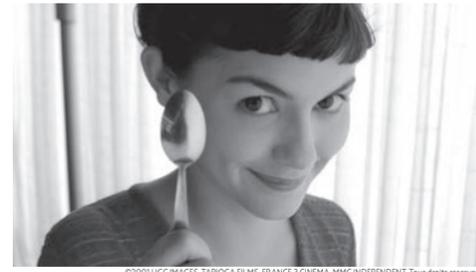
パリ・モンマルトルを舞台に空想好きな女性アメリの日常と不器用な恋の行方をポップな映像とブラックユーモアを交えて描いたロマンティックコメディ。

回 4/26 (金) ① 14:30 ② 19:00

監 ジャン＝ピエール・ジュネ

演 オドレイ・トウ、マチュー・カソヴィッツ、リュファス ほか

平松 洋氏による講座 ちょうふ市民カレッジ 『絵画が教えてくれる映画の秘密-「アメリ」編-』の情報は7ページ



調布音楽祭とあわせて楽しむ

ワンチャンス (2013年/103分/ブルーレイ/日本語字幕)

調布国際音楽祭の開催に先がけて、オペラがテーマの作品を上映します。

2007年、イギリスの人気オーディション番組で一躍世界的歌手になったポール・ポッツの実話を映画化。「誰も寝てはならぬ」「清きアイダ」などオペラの名曲も盛りだくさん!

回 5/31 (金) ① 14:30 ② 19:00

監 デビッド・フランケル

演 ジェームズ・コーデン、アレクサンドラ・ローチ、マッケンジー・クルック ほか



©2013 ONE CHANCE, LLC. All Rights Reserved.

文化・コミュニティ事業課 ☎042-441-6150

調布よさこい2024 実行委員募集



「調布よさこい」で熱い演舞を披露してくれるチームと一緒にイベントを盛り上げるメンバーを募集します。

回 8/24 (土) 予定

所 調布市グリーンホール、屋外会場 ほか

対 【よさこい部会 (参加チーム)】 原則として10人以上の市内チーム

【地域交流部会 (出店/イベント)】

市内 (在住、在勤、在学) で、出店/イベント運営に興味がある地域団体または個人

★いずれも毎月1回程度 (第3木曜日) の実行委員会と調布よさこい当日に参加すること

★初回の実行委員会は 4/18 (木) 19:00 ~

定 【よさこい部会】 30組 (申込先着順)

【地域交流部会】 なし

締 4/16 (火) 17:00

申 電話 042-441-6171 (9:00 ~ 17:00)

メール comm@chofu-culture-community.org

他 諸条件があり、本事業の趣旨をご理解の上ご参加ください。

詳細は [HP] をご覧ください



印刷機の貸出

文化会館たづくりでは、市民活動のサポートとしてサークルなどの団体を対象に印刷室の機器 (輪転印刷機*・断裁機・紙折り機) を利用できます。ご利用には事前に印刷機講習会の受講が必要です。まずはお電話で予約をお願いします。*カラー印刷はできません



▲詳細 [HP]

回 毎月10日 ① 11:00 ~ ② 13:00 ~ ③ 15:00 ~ ※講習時間30分程度

対 市内にある公共機関を利用して活動しているサークルなど団体

定 各回5人 締 実施日の7日前 (毎月3日) まで 申 電話 042-441-6151 (9:00 ~ 21:00)

コミュニティ用具の貸出

地域のイベントやお祭りなどのコミュニティ活動や芸術文化活動を行う団体に対して、活動の充実、ふれあいと連帯を深めることを目的として、イベント等で利用できる用具の貸出しを行っています。



▲詳細 [HP]

貸出用具一例

用具名	規格
テント (かたんテント)	240cm × 360cm 横幕 (四方) : 各1組あり ウェイト (10kg) 各4個をセットで貸出し 色 : 青×3、赤×2
テント (白)	180cm × 270cm 横幕なし : 2組
折りたたみ椅子	パイプ椅子
折りたたみ机	180cm × 45cm
音響セット	ミキサーアンプ、スピーカーと一体型があります
電源ドラム	15 A / 125 V コンセント4口 (コードの長さ30m)
Fke パネル (展示パネル)	180cm × 120cm
抽選機	玉 (100ヶ、番号付き) 付属

申 貸出し日の6か月前から2日前までに指定の申込書にご記入ください。(FAX・メール可)

なお、数量に限りがございますので先着順とさせていただきます。お電話にて空き状況の確認、仮予約ができますのでお問い合わせください。

他 そのほかの用具や数量は [HP] をご覧ください



MUSIC WITHOUT BORDERS

2024/6/15(土) - 6/23(日)

チケット発売日

会員先行 4/4(木) 一般 4/11(木)

会員・一般ともに発売初日はインターネット販売のみ

※インターネット購入は、事前の登録をお願いします ※チケット購入方法は最終面をご覧ください

@cmf_pr chofumusicfestival @cimf_media chofu_music_festival

調布国際音楽祭公式WEBサイト http://chofumusicfestival.com



ワークショップ 「新しい音楽をつくる」 Vol.3

次代を担う若者が自作曲を持ち寄り、世界的に活躍する作曲家や優れた演奏家からアドバイスを受つつ実演するワークショップ。音楽や演奏についての新たな視点を得られる、笑いあり、納得あり、充実の150分です。

6/15(土) | 18:00 | せんがわ劇場

【出演】金子仁美(作曲家)、細川俊夫(作曲家) 藤倉大(作曲家)、鈴木優人(モデレーター) 辺見康孝(ヴァイオリン)、大石将紀(サクソ) 鈴木慎崇(ピアノ) ゲスト:黒田育世(ダンサー)



オープニング・コンサート ～情熱のポレロ!華麗な吹奏楽の祭典～

輝かしい吹奏楽による圧倒的なポレロのリズム!上野星矢、上野耕平というトップスターが若者たちと繰り広げる夢の舞台は、夏の音楽祭の幕開けを告げるに相応しい熱狂を巻き起こすことでしょう。

6/16(日) | 14:00 | グリーンホール 大ホール

【出演】鈴木優人(指揮)、上野星矢(フルート)、上野耕平(サクソ) 桐朋学園大学シンフォニック・ウィンズ(吹奏楽) 明治大学付属明治高等学校・中学校吹奏楽班(吹奏楽)ほか

♪モリネッリ:フォー・ピクチャーズ・フロム・ニューヨーク ♪尾高尚忠(黒川圭一編):フルート協奏曲 ♪ラヴェル(大橋晃一編):ポレロ ほか



深大寺本堂に響く バロック・チェロ

チェリスト上村文乃が今一番弾きたい音楽 バロック・チェロとリュート、リコーダーによる温かな音色が深大寺本堂を満たします。世界で活躍するチェリスト・上村文乃が今いちばん弾きたいバロック音楽を厳選した特別なプログラムを、特別な会場でお楽しみください。

6/19(水) | ①11:30 ②14:30 | 深大寺本堂

【出演】上村文乃(チェロ)、菅沼起一(リコーダー) 佐藤亜紀子(リュート)

♪ダッラーバコ:カプリス第11番 ♪ポツァーニ:チェロ・ソナタ第6番イ長調 ほか

公演に先立ち、11:00/14:00から深大寺院内僧侶による天台聲明の詠唱あり



名手たちが奏でる シューベルトの名曲「ます」

6/20(木) | 13:00 | くすのきホール

【出演】上野星矢(フルート)、白井圭(ヴァイオリン) 岡本誠司(ヴァイオリン)、成田寛(ヴィオラ) 山本徹(チェロ)、石川滋(コントラバス) 森下唯(ピアノ)

♪ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第4番 短調 Op.18-4 ♪モーツァルト:フルート四重奏曲第1番二長調 K.285 ♪シューベルト:ピアノ五重奏曲イ長調 D.677「ます」

【協力】ペーゼンドルファー・ジャパン



村治佳織&村治奏一 ギターデュオ・リサイタル

『夜明け』

調布国際音楽祭のレギュラーメンバーとなりつつあるギタリスト・村治佳織が、今年は各地で評判を呼んでいる村治奏一とのデュオで登場します。息の合ったふたりならではのくつろいだ雰囲気の中、胸に染みる古今の名曲をお届けします。

6/20(木) | 19:00 | くすのきホール

【出演】村治佳織(ギター)、村治奏一(ギター)

♪ブラームス:弦楽六重奏曲第1番 二短調 Op.18b より 主題と変奏 ♪マリアネリ(牟岐礼編):映画「プライドと偏見」より『夜明け』ほか



『ある晴れた日に』 森麻季ソプラノ・リサイタル

歌姫と呼ぶに最も相応しいソプラノ・森麻季が5年ぶりに調布国際音楽祭の舞台に帰ってきます。今年は特別ゲストのオーボエ・古部賢一との稀有な共演も実現。なんと聴いてもため息が出るほど美しいその歌声、聴き逃す手はありません。

6/21(金) | 14:00 | グリーンホール 大ホール

【出演】森麻季(ソプラノ) 山岸茂人(ピアノ) ゲスト:古部賢一(オーボエ)

♪プッチーニ:『蝶々夫人』より ある晴れた日に、さよなら坊や ほか



将棋×音楽 スペシャルコラボイベント 駒音に耳をすませて

将棋と音楽が驚愕のコラボ!一流棋士たちをゲストに招き、盤面によって展開の変わる生演奏をバックに行われる緊迫の早指し対局や、次の一手クイズ、リクエストコーナーに異業種トークバトルなど、誰もが楽しめるお祭り公演です。

6/21(金) | 18:30 | くすのきホール

【出演】鈴木優人(ピアノ)、森下唯(ピアノ) 廣津留すみれ(ヴァイオリン)、中島章博(フルート) 佐藤天彦(棋士)、青嶋未来(棋士)、香川愛生(棋士)

【協力】ペーゼンドルファー・ジャパン 【後援】日本将棋連盟



新作ダンス公演 ちいさな死神くんとあの木の上のお星さま

日本のコンテンポラリーダンス界を代表する振付家の黒田育世が、パッハの「シャコンヌ」と向きあい、紡ぎだす「新作」。

6/21(金) | 19:00 | 6/22(土) | ①14:00 ②18:00 | 6/23(日) | 14:00 | せんがわ劇場

【料金】【全席指定】会員…¥3,600 一般…¥4,000

【出演】小出顕太郎、大江麻美子(BATIK)、片山夏波(BATIK) 松本野々花、公募ダンサー、黒田育世

♪J.S.パッハ:無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第2番 二短調 BWV 1004 ほか ※録音音源を使用します



照明:森島都絵(インプレッション) 音響:牛川紀政 舞台監督:原口佳子 衣裳:坂野 緑 記録映像:高橋啓祐 制作:瀧本麻璃英

フェスティバル・オーケストラ 鈴木雅明の「幻想交響曲」

鈴木雅明の新境地、ベルリオーズ!毎年、必ず新鮮な驚きと興奮を巻き起こしているフェスオケ。今年はピアニスト・阪田知樹を迎えたベートーヴェンの協奏曲第4番と、問題作にして大作『幻想交響曲』という意欲的プログラムで、目が離せません!

6/22(土) | 15:00 | グリーンホール 大ホール

【出演】鈴木雅明(指揮)、阪田知樹(ピアノ) フェスティバル・オーケストラ(管弦楽)

♪ヴィヴァルディ:『調和の靈感』より4本の弦楽器のための協奏曲 口短調 RV 580 ♪ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第4番ト長調 Op.58 ♪ベルリオーズ:幻想交響曲 Op.14



無料公演 布多天神社でできグランドピアノ Vol.3

神楽殿にグランドピアノを運び、境内から無料で観覧できるコンサート。野外フェス感とともに、ベヒシュタインの明るい音色を味わってください。

6/17(月) | 16:30~17:15 | 布多天神社 神楽殿

【協力】株式会社ベヒシュタイン・ジャパン



鈴木優人×イザベル・ファウスト NHK 交響楽団 in Chofu

世界を魅了するヴァイオリニスト、イザベル・ファウストのベートーヴェンが聴けるのは今シーズン日本では調布国際音楽祭だけ!NHK交響楽団が待望の再登場、鈴木優人の指揮でパッハからシューベルトまで正統派プログラムをお届けします。

6/23(日) | 14:00 | グリーンホール 大ホール

【出演】鈴木優人(指揮)、イザベル・ファウスト(ヴァイオリン) NHK交響楽団(管弦楽)

♪ベートーヴェン:ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op.61 ♪パッハ(ヴェーベルン編):リチエルカータ(「音楽の捧げもの」より) ♪シューベルト:交響曲第5番 変ロ長調 D.485



パッハ・コレギウム・ジャパン 音楽の捧げもの

パッハの芸術の到達点のひとつにも数えられる『音楽の捧げもの』を含む、魅惑的なオール・パッハ・プログラム!BCJの精妙にして自在な器楽アンサンブルを味わい尽くす、調布国際音楽祭フィナーレならではの贅沢な公演です。

6/23(日) | 18:00 | グリーンホール 大ホール

【出演】鈴木雅明(指揮)、パッハ・コレギウム・ジャパン(管弦楽)

♪J.S.パッハ: ブランデンブルク協奏曲第1番ヘ長調 BWV 1046 「音楽の捧げもの」より3声のリチエルカーレ 「音楽の捧げもの」より6声のリチエルカーレ(鈴木優人編) ブランデンブルク協奏曲第3番ト長調 BWV 1048 管弦楽組曲第4番二長調 BWV 1069



キッズ公演 各回60分公演/休憩なし 0歳から入場可 2歳以下ひざ上無料

おすすめ年齢 3歳以上 アフラック Presents

こどもスペシャル! せかいは音でいっぱい! 栗コーダーカルテット&山口もものピロピロ? ドコドコ!コンサート

おなじみ、いつでも愉快な栗コーダーカルテットが、今年のはなんでも打楽器にしてしまう廃品打楽器奏者・山口ももととコラボして、くすのきホールを不思議な音色でいっぱいにします。音のおもしろさ、奏でる喜びが弾ける60分。

6/22(土) | 13:00 | くすのきホール

【出演】栗コーダーカルテット、山口ももと

♪栗原正己:小組曲「ピタゴラスイッチ」 ♪ニューマン:映画「トイ・ストーリー」より君はともだち ほか



おすすめ年齢 全年齢

たたいてあそぼう 2024

6/23(日) | ①11:00 ②14:00 | むらさきホール

【出演】桐朋学園大学打楽器専攻



ピアニスト体験 @エントランスステージ

ベヒシュタイン製のピアノをステージ上で演奏できる貴重な機会です。

6/16(日) | 13:00~16:00 | 6/19(水)~6/21(金) | 10:00~16:00 | 文化会館たづくり エントランスステージ

【協力】株式会社ベヒシュタイン・ジャパン



ウェルカムコンサート

6/16(日)、6/22(土)、6/23(日) | グリーンホール前(屋外)



オープンステージ

エントランス内を行き交う人々が自由に演奏を楽しめます。

6/22(土)、6/23(日) | 文化会館たづくり エントランスステージ



ミュージックカフェ

ホール内で飲食しながらゆっくりと演奏を楽しめます。カフェの営業もあります。

6/16(日)、6/22(土)、6/23(日) | グリーンホール 小ホール



サテライトコンサート開催決定! 【問】芸術振興事業課(グリーンホール) 042-481-7611

神代植物公園連携企画 フローラルコンサート 6/2(日) ①11:15 ②14:15 | 神代植物公園 【共催】公益財団法人 東京都公園協会

ホール・ギャラリーイベント情報

各イベントの内容は、問合せ先にご確認ください



文化会館たづくり

4/20 (土) ~ 4/21 (日)

第39回 調布市いけばな連盟春のいけばな展

[南北ギャラリー] 10:00 ~ 18:00 (最終日~17:00) 無料

☎ 齊藤 090-2229-9369

4/21 (日)

古山和男リコーダーコンサート

「バロック音楽の花形リコーダーII 縦横フルートの競演」

[くすのきホール] 13:30 開場 / 14:00 開演

大人 ¥3,000 (調布市民 ¥2,000 ※前売り・予約のみ) 学生 ¥1,000

※小学生以下無料 ※チケット販売窓口: たづくり1階、グリーンホール1階

☎ 古山 concert10923@gmail.com

4/24 (水) ~ 4/30 (火)

フォトグループ写・写第28回写真展

[南ギャラリー] 10:00 ~ 17:00 (初日12:00 ~、最終日~16:00)

無料

☎ 小坂 090-3248-1395

4/27 (土)・4/28 (日)

劇団芸優座第11回春の公演 F・N~ナイチンゲールの肖像~

[くすのきホール]

4/27 (土) 18:30 開演 4/28 (日) 14:00 開演

前売券 ¥3,000 当日券 ¥3,500 市民割引 ¥1,500

☎ 劇団芸優座 042-489-6066 / info@geiyuza.com

グリーンホール

4/23 (火)

高山健児コントラバスリサイタル

[小ホール] 18:30 開場 / 19:00 開演 (20:30 終演予定)

¥2,000 ※全席自由

☎ マルシャリンカンマムジーク robertundclara@yahoo.co.jp

4/27 (土)

マーラー交響曲第3番特別演奏会

[大ホール] 16:15 開場 / 17:00 開演

S席 ¥2,000 A席 ¥1,500 高校生以下 ¥1,000

☎ 島 080-6547-2365 esmtfestspielorchester@gmail.com

せんがわ劇場

4/16 (火)

言の葉朗読会 薫風にいざなわれて...

[ホール] 12:30 開場 / 13:00 開演 (16:30 終演予定) 無料

☎ 古舘 080-5682-1878

※ホール系施設で一般の方が参加・観覧できるイベントを掲載しています

※翌月分の予定★の日程は次号には掲載しません

☎ 企画課 042-441-6145

プレイ

PLAY

☎ 芸術振興事業課 (せんがわ劇場) 03-3300-0611

第14回せんがわ劇場演劇コンクール 本選



詳細 [HP]

☎ 5/18 (土) 13:30 喜劇のヒロイン (愛知県・東京都) / 15:00 屋根裏ハイツ (東京都・神奈川県・宮城県) / 16:30 バストリオ (東京都)

5/19 (日) 11:30 佐々木すーじん (東京都) / 13:00 ポケット企画 (北海道)

※各回上演時間30~40分 ※表彰式・審査員講評のオンライン配信あり

☎ せんがわ劇場

☎ [全席指定] ※プレイガイドは最終面をご覧ください

5団体通しチケット 会員 ¥2,200 一般 ¥3,000

応援チケット ¥5,000 これからも応援チケット ¥10,000

応援チケット・これからも応援チケットとは...

せんがわ劇場演劇コンクールおよび翌年の受賞公演を支援するチケットです。

1団体チケット 会員 ¥500 一般 ¥700

[発売] 5団体通しチケット 発売中 1団体チケット 会員 4/9 (火) 一般 4/16 (火)

※5団体通しチケット・応援チケット・これからも応援チケットの受付は4/30 (火)まで



第13回せんがわ劇場演劇コンクール 受賞公演

グランプリ・劇作家賞・演出家賞

オーディエンス賞・俳優賞

劇団野らぼう『内側の時間』

☎ 5/31 (金) 14:00 / 19:30

6/1 (土) 13:00 / 18:00 ※両日上演時間約60分 (予定)

☎ せんがわ劇場

☎ [全席自由] 会員...¥2,700 一般...¥3,000

U25...¥2,000 中学生...¥1,500

小学生...¥500 未就学児...無料

※当日券500円増 (劇団取り扱いのみ)

[発売] 発売中

作・演出 まえだなな 前田斜め

演 くずわか由衣、ちゆみ、成田明加、ファーマボギー

深沢豊 (シアターランボン)、前田斜め、水野安実

※プレイガイドは最終面をご覧ください

[主催] 劇団野らぼう



終のすみか『Deep in the woods』

☎ 5/24 (金) 19:30

5/25 (土) 14:00 / 19:00

5/26 (日) 14:00

※上演時間100分 (予定)

☎ せんがわ劇場

☎ [全席自由]

会員...¥2,700 一般...¥3,000 U25...¥2,000

※未就学入場不可 ※当日券500円増 (劇団取り扱いのみ)

[発売] 会員...4/10 (水) 一般...4/12 (金)

作・演出 さかもとなお 坂本奈央

演 武田知久 (文学座)、高橋あずさ ほか

※プレイガイドは最終面をご覧ください

[主催] 終のすみか



終のすみか「i d k .」撮影・坂本菜美

ミュージック

MUSIC

バッハ・コレギウム・ジャパン(BCJ) 協定 公開リハーサル vol.45



▲詳細 [HP]

☎ 5/17 (金) 13:00

☎ たづくり くすのきホール

演 鈴木雅明 (指揮)

バッハ・コレギウム・ジャパン

J.S. バッハ: 教会カンタータより

定 400人 (申込先着順)

※未就学児入場不可

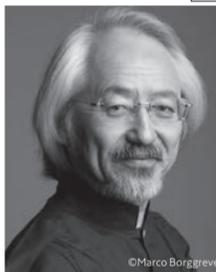
申 財団 [HP] より申込

[申込開始]

会員...4/18 (木) 9:00 ~ 一般...4/25 (木) 9:00 ~

[協定] バッハ・コレギウム・ジャパン

☎ 芸術振興事業課 (グリーンホール) 042-481-7611



鈴木雅明

お知らせ

INFORMATION

令和5年度 貸施設利用者アンケート 結果報告

令和5年10/25 (水) から12/15 (金) に実施した利用者アンケートにご協力いただき、誠にありがとうございました。

全体では「満足」または「どちらかといえば満足」との評価を98.1%の方からいただきました。皆さまからいただいた貴重なご意見をもとに、さらなる施設サービスの向上に努めてまいります。詳しいアンケート結果は [HP] をご覧ください。

☎ 企画課 042-441-6145



▲詳細 [HP]

私だけのコンサートピアノ ホールでスタインウェイを弾いてみませんか

スタインウェイのグランドピアノを弾くことができる貴重なお時間です。ぜひご利用ください。日程・お申込方法は財団 [HP] にてお知らせします。

☎ 企画課 042-441-6145

国際交流センター

Center for International Friendship and Amity

☎ 国際交流センター 042-441-6195

CIFA ボランティア説明会2024 参加者募集

外国人の日本語学習支援や交流イベントの企画・運営、外国人の相談通訳・翻訳等、一緒にボランティア活動をして下さる方を募集します。イベント等の写真をご覧いただき、CIFAの活動を紹介します。活動中のボランティア会員が体験談を披露し、直接話を聞くこともできる貴重な機会です。ボランティア活動はご自身も楽しく!が一番です。地域の中で、「今」できることを始めてみませんか?

☎ 5/11 (土) 14:00 ~ 15:30

☎ 大会議場 (たづくり12階)

対 18歳以上 定 80名 (先着順)

申 国際交流センター [HP] から申込



全12回 日本語ボランティア入門講座 受講者募集

調布市に暮らす外国人の日本語学習をサポートしてみませんか。

☎ 6/6 ~ 8/29 (8/15を除く)の毎週木曜日 14:00 ~ 16:00

☎ 研修室 (たづくり9階) ほか

対 18歳以上 (高校生除く) で、外国人への日本語学習支援や国際交流に関心があり、全日程出席可能な方

[内容] 日本語文法と教授法・異文化コミュニケーションの体験など

講 電気通信大学国際教育センター 笠原ゆう子教授・内藤真理子准教授

定 25名程度 (申込者多数の場合は抽選、CIFAで学習支援ができる調布市民優先)

費 受講料 ¥7,000 (テキスト・資料代含む) 締 5/20 (月)

申 国際交流センター [HP] から申込み

※結果は受講決定者のみメール通知

他 日本語教師資格取得のための講座ではありません

[HP] からの申込みが難しい場合応相談

開講日にCIFA会員登録をしていただきます: 要年会費支払い

CIFA 会員制度について

活動会員	外国人支援、交流、多文化共生の地域づくり等の活動を行う市民 年会費: ¥2,000 (学生および通訳・翻訳ボランティアは免除)	学習会員	日本語学習支援を受ける外国人等 (日本語が不自由な日本国籍の方を含む) 年会費: 社会人 ¥2,000 学生 ¥1,000
------	---	------	---

はじめよう! 学びのきっかけづくり

どなたでもお申込みできます

抽選申込期間 4/14日 まで

STEP 01

1 インターネットで申込み場合 当財団 HP 各講座のページにある申込ボタンをクリックし、Peatix(外部ページ)から申込み

STEP 02

受講の可否通知(応募多数の場合は抽選) 4/24(水)までに郵便でお知らせします

STEP 03

受講料のお支払い・受講開始 受講料は、5/5(日・祝)までにたづくりインフォメーション、または郵便局でお支払いください

注意

- 入金後のキャンセルはできません
●お申込みは、1講座につき1人1回。重複申込は無効です
●申込多数の場合は、ちょうふアートプラス会員の方、当該講座を初めて受講する方を優先して抽選します。当選の権利は第三者に譲渡できません
●講座中、ビデオ撮影や写真撮影をすることがあります。撮影した画像や映像は、当財団の記録、広報に使用します
●講座概要は予定です。都合により内容や日程が変更となることがあります
●講座で使用する資料、テキストの、当該受講生以外の方への販売・提供は行いません

ちようふ民ジ カレツジ

前期 令和6年度 5月以降開講講座

No.1

バッハとショパン

音楽の父と呼ばれ、音楽の源として讃えられるバッハ、ピアノの詩人としてピアノ曲を精力的に描いたショパン。時を経て尚、弾き継がれ永遠の輝きを放っています。二人の作曲家の生涯と作品の魅力、ピアニストの視点から演奏を交え、ご紹介します。

講師 津田真理(ピアニスト)
日 水曜日(3回) 14:00~15:50
所 グリーンホール小ホール
料 会員¥3,700 一般¥4,000
定 120人



津田真理

カリキュラム

Table with 2 columns: Date and Content. Includes dates 5/15, 6/5, 7/3 and topics like '青年期', '円熟期', 'ライブツィヒとバリ'.

No.2

古典派音楽とは

バッハの晩年の1730年代になると大国際戦争でヨーロッパ大陸は騒然とするようになります。この時期からシューベルトが活躍を始める1815年頃までが古典派の時代です。バロック時代の壮麗な様式が一変し、啓蒙主義と新しい思潮が登場し、簡明な音楽がもてはやされるようになり、交響曲や弦楽四重奏曲という新しい音楽が登場します。

講師 西原 稔(桐朋学園大学名誉教授)
日 土曜日(5回) 10:00~11:50
所 映像シアター(たづくり8階)
料 会員¥4,700 一般¥5,200
定 100人



西原 稔

カリキュラム

Table with 2 columns: Date and Content. Includes dates 5/25, 6/15, 7/13, 7/20, 8/3 and topics like '古典派の始まりー前古典派の音楽'.

No.3

桐朋学園芸術短期大学連携講座 知って みて 学ぶ 演劇入門

西洋と日本、そしてその二つの世界の出会いの演劇史や作品のご紹介、みなさまを奥深い演劇ワールドへご案内します。さらに、劇場ツアーなどを通して実際に舞台づくりの裏側を知る講座も。最後は学生による公演を観て、生の演劇の魅力に触れてみましょう。

講師 安宅りさ子(桐朋学園芸術短期大学名誉教授)
安富 順(桐朋学園芸術短期大学非常勤講師)
後藤 絢子(桐朋学園芸術短期大学非常勤講師)

日 月曜日(3回) 19:00~21:00
所 せんがわ劇場
料 会員¥2,900 一般¥3,200
定 30人



カリキュラム

Table with 2 columns: Date and Content. Includes dates 6/10, 6/24, 7/1 and topics like '西洋演劇を知る(安宅)', '日本演劇を知る(安富)', '劇場を知る'.

No.4

絵画が教えてくれる 映画の秘密ー『アメリ』編ー

時に、名画(映画)は名画(絵画)を写し出します。そんな映画に登場する「絵画」には、重要な意味が隠されていることがあるのです。本講座は、映画『アメリ』に登場する絵画を学ぶとともに、その絵画に込められたメッセージを読み解くことで、映画の真相へと迫ります。名画の謎が解ける時、この映画に、なぜ、クレーム・ブリユレが登場するのか、その真の意味が分かるはずですよ。

講師 平松 洋(美術評論家/フリー・キュレーター)
日 木曜日(1回) 19:00~20:50
所 映像シアター(たづくり8階)
料 会員¥1,300 一般¥1,500
定 100人



平松洋

カリキュラム

Table with 2 columns: Date and Content. Includes date 5/9 and topic 'アメリ'.

もっと詳しく学ぶ

講座に出てくる映画を見てみよう!

調布シネサロン 『アメリ』
日 4/26(金) ①14:30~ ②19:00~
所 グリーンホール大ホール
※詳細は3ページをご確認ください



No.5

日本の動物絵画史

古代から近代までの日本の動物絵画の歴史をたどります。動物は人の暮らしと関わり、信仰の対象となり、あるいは科学的な興味の対象でもありました。この講座では、それを踏まえつつ、人々が動物の絵をどう楽しみ、画家たちがどんな工夫をしたのか、「美術」としての歴史に注目します。

講師 金子信久(府中市美術館学芸員)
日 日曜日(3回) 10:00~11:50
所 映像シアター(たづくり8階)
料 会員¥2,900 一般¥3,200
定 100人



金子信久

カリキュラム

Table with 2 columns: Date and Content. Includes dates 5/12, 5/26, 6/9 and topics like '古代・中世《鳥獣戯画》を中心に'.

展覧会トークイベントも開催!!

調布×架ける×アートのちのぱれっと 松本亮平展

日 6/8(土) 14:00~15:30
講師 松本亮平、金子信久
※詳細は3ページをご確認ください



松本亮平

No.6

鉛筆デッサンー静物ー

この講座では、鉛筆や画材道具の使い方、観ること、描く姿勢など、デッサンの基本をしっかり確認しながら、形の構造や光による陰影、奥行きと空間等、課題ごとに目標を高めて表現力をつけていきます。2~3回で1課題とし、各課題の最後に講評会を行います。

講師 奥山雄輔(造形美術家)
日 木曜日(8回) 19:00~21:00
所 第1創作室(たづくり11階)
料 会員¥19,400 一般¥21,000
定 15人

持ち物 スケッチブック(F8サイズ)、鉛筆(2H、H、HB、B、2B、3B、4B、H~Bは各2本程度)、ねり消し、カッター、ティッシュ、ガーゼ



昨年度講評会の様子

カリキュラム

Table with 2 columns: Date and Content. Includes dates 5/16, 5/23, 5/30, 6/6, 6/13, 6/20, 6/27, 7/4 and topics like '基本的な形とその応用I', '基本的な形とその応用II', '有機物とのコラボレーション'.

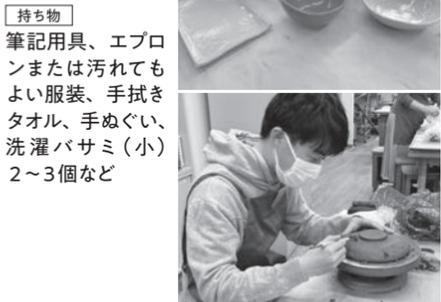
No.7

初心者クラス はじめての陶芸 ~自由に楽しく丁寧に~

1~4回目は納豆鉢やお椀づくりを通じて土に触れ、以降は講師のサポートのもと、自分のつくりたいものを自由に、楽しく、丁寧に制作します。ランチプレートや平皿、マグカップなどの器やオブジェ、一輪挿し、蚊取り線香立てなど...まずは講師に相談してみましょう。

講師 【Aコース】小野坂 睦(陶芸家)
【Bコース】雲雀多寸(陶芸家)
日 金曜日(10回)
5/10、5/17、5/24
6/7、6/14、6/21
7/5、7/12、7/19、7/26
【Aコース】14:30~16:30
【Bコース】18:30~20:30
※希望のコースをお申込みください
※人数調整のため、第2希望になる場合があります

所 第2創作室(たづくり11階)
料 会員¥30,000 一般¥32,400
※材料費込
定 各12人



No.8

上級クラス 陶芸教室~ろくろの時間~

ろくろ制作に特化したクラス。杯挽き筒挽きを習得済みの方、またはたづくりの陶芸教室でろくろの経験がある方が対象です。板づくり、紐づくりなど、ろくろ制作以外のご遠慮ください。全12回のうち2回は軸掛けを行います。

講師 【Aコース】小野坂 睦(陶芸家)
【Bコース】雲雀多寸(陶芸家)
日 金曜日(12回)
5/10、5/17、5/24
6/7、6/14、6/21、6/28
7/5、7/12、7/19、7/26
9/6
【Aコース】14:30~16:30
【Bコース】18:30~20:30
※6/28・9/6は軸掛けを実施します。
時間は14:30~16:30となりますので、ご注意ください
所 第2創作室(たづくり11階)
料 会員¥26,500 一般¥28,900
※材料費別
定 若干名

持ち物 筆記用具、エプロンまたは汚れてもよい服装、手拭きタオル、手ぬぐい、ビニール風呂敷など





Chofu International Music Festival 2024

MUSIC WITHOUT BORDERS

調布国際音楽祭

6/15(土) - 6/23(日)

チケット発売日
会員先行 4/4(木) 一般 4/11(木)

会員・一般ともに発売初日はインターネット販売のみ

※インターネット購入は、事前の登録をお願いします
※会員・一般ともに電話予約は翌日9:00～、窓口販売は翌日10:00～

チケット割引 ※キッズコンサートを除く
会員10%割引(5,000円以上は500円引)
25歳以下は30%割引

- 公演会場
- グリーンホール 大ホール(開場45分前)
- ※6/23(日)「パッサ・コレギウム・ジャパン 音楽の捧げもの」は開場30分前
- グリーンホール 小ホール(開場30分前)
- グリーンホール 前
- 文化会館たづくり くすのきホール(開場30分前)
- 文化会館たづくり むらさきホール(開場30分前)
- 文化会館たづくり エントランスステージ
- せんがわ劇場(開場30分前)
- 深大寺 本堂(開場60分前)
- 布多天神社 神楽殿(開場30分前)



エグゼクティブ・プロデューサー
鈴木優人

アソシエイト・プロデューサー / 森下唯
監修 / 鈴木雅明
コミュニケーション・アドバイザー / 平野敬子
主催 / 公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団 調布市

助成 / 一般社団法人東京倶楽部、公益財団法人野村財団
公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団
後援 / 調布市教育委員会、京王電鉄株式会社
協力 / 桐朋学園大学
制作協力 / 公益財団法人ジェスク音楽文化振興会
マネジメント / 有限会社パッサ・コレギウム・ジャパン

@cmf_pr
chofumusicfestival
@cimf_media
chofu_music_festival

6/15(土) 18:00
せんがわ劇場
U25

ワークショップ「新しい音楽をつくる」Vol.3

次代を担う若者が自作曲を持ち寄り、世界的に活躍する作曲家や優れた演奏家からアドバイスを受けつつ実演するワークショップ。音楽や演奏についての新たな視点を得られる、笑いあり、納得あり、充実の150分です。

【料金】【全席自由】 会員…¥2,700 / 一般…¥3,000
【出演】 金子仁美(作曲)、細川俊夫(作曲)、藤倉大(作曲)
鈴木優人(モデレーター)、辺見康孝(ヴァイオリン)
大石将紀(サクソフォン)、鈴木慎崇(ピアノ)
ゲスト: 黒田育世(ダンサー)



金子仁美

6/16(日) 14:00
グリーンホール 大ホール
U25

オープニングコンサート ～情熱のボレロ!華麗な吹奏楽の祭典～

輝かしい吹奏楽による圧倒的なボレロのリズム!上野星矢、上野耕平というトップスターが若者たちと繰り広げる夢の舞台は、夏の音楽祭の幕開けを告げるに相応しい熱狂を巻き起こすことでしょう。

【料金】【全席指定】 会員…S席 ¥2,700 / A席 ¥1,800
一般…S席 ¥3,000 / A席 ¥2,000
【出演】 鈴木優人(指揮)、上野星矢(フルート)
上野耕平(サクソ)
桐朋学園大学シンフォニック・ウィンズ(吹奏楽)
明治大学付属明治高等学校・中学校吹奏楽班(吹奏楽) ほか
トラヴェル: ボレロ(大橋元一編) ほか



上野星矢 上野耕平

6/17(月) 16:30
布多天神社 神楽殿 (45分公演)
U25

布多天神社ででき グランドピアノ Vol.3

【出演】 フェスティバル・オーケストラ選抜メンバー
森下唯(ピアノ・司会)
鈴木優人(ピアノ・司会) ほか
【協力】 株式会社ベヒシュタイン・ジャパン



鈴木雅明

6/19(水) 11:30@14:30
深大寺本堂 (60分公演)
U25

深大寺本堂に響くバロック・チェロ チェリスト上村文乃が今一番弾きたい音楽

【料金】【全席自由/整理番号付】 ¥5,000
【出演】 上村文乃(チェロ)、菅沼起一(リコーダー)
佐藤亜紀子(リュート)
トダラーバコ: カプリス第11番
トポッケーリニ: チェロ・ソナタ 長調 ほか
POINT 公演に先立ち、11:00/14:00 から深大寺院内僧侶による天台聲明の詠唱あり



上村文乃

6/20(木) 13:00
くすのきホール
U25

名手たちが奏でるシューベルトの名曲「ます」

【料金】【全席指定】 会員…¥3,600 / 一般…¥4,000
【出演】 上野星矢(フルート)、白井圭(ヴァイオリン)
岡本誠司(ヴァイオリン)、成田寛(ヴィオラ)
山本徹(チェロ)、石川滋(コントラバス)
森下唯(ピアノ)
トベートーヴェン: 弦楽四重奏曲第4番 短調 Op.18-4
トモーツァルト: フルート四重奏曲第1番 二長調 K.285
トシューベルト: ピアノ五重奏曲 長調 D 677「ます」
【協力】 ベーゼンドルファー・ジャパン



白井圭

6/20(木) 19:00
くすのきホール
U25

村治佳織&村治英一 ギターデュオ・リサイタル 「夜明け」

【料金】【全席指定】 会員…¥4,500 / 一般…¥5,000
【出演】 村治佳織(ギター)、村治英一(ギター)
トプログラムス: 弦楽六重奏曲第1番 二短調 Op.18b より
主題と変奏
トマリアネッリ(半岐 礼編): 映画「プライドと偏見」より
「夜明け」 ほか



kazumi Murayama

6/21(金) 14:00
グリーンホール 大ホール
U25

「ある晴れた日に」 森麻季ソプラノ・リサイタル

【料金】【全席指定】 会員…S席 ¥5,500 / A席 ¥4,500
一般…S席 ¥6,000 / A席 ¥5,000
【出演】 森麻季(ソプラノ)、山岸茂人(ピアノ)
ゲスト: 古部賢一(オーボエ)
トブッチーニ: 「蝶々夫人」より
ある晴れた日に、きよなら坊や ほか



森麻季

6/21(金) 18:30
くすのきホール
U25

将棋×音楽 スペシャルコラボイベント 駒音に耳をすませて

将棋と音楽が驚愕のコラボ!?一流棋士たちをゲストに招き、盤面によって展開の変わる生演奏をバックに行われる緊迫の早指し対局や、次の一手クイズ、リクエストコーナーに異業種トークバトルなど、誰もが楽しめるお祭り公演です。

【料金】【全席指定】 会員…¥3,600 / 一般…¥4,000
【出演】 鈴木優人(ピアノ)、森下唯(ピアノ)
廣津留すみれ(ヴァイオリン)、中島章博(フルート)
佐藤天彦(棋士)、青嶋未来(棋士)、香川愛生(棋士)
【協力】 ベーゼンドルファー・ジャパン 【後援】 日本将棋連盟



廣津留すみれ

6/21(金) 19:00
6/22(土) 14:00@18:00
6/23(日) 14:00
せんがわ劇場 (60分公演)
U25

新作ダンス公演 ちいさな死神くんとの木の上のお星さま

日本のコンテンポラリーダンス界を代表する振付家の黒田育世が、パッサの「シャコンヌ」と向きあい、紡ぎだす「新作」。

【料金】【全席指定】 ¥4,000 ※25歳以下は30%割引
【振付&演出】 黒田育世(ダンサー) ほか
【出演】 小出颯太郎、大江麻美子 (BATIK)、片山夏波 (BATIK)
松本野々花、公募ダンサー、黒田育世
トJ.S. パッサ: 無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第2番 二短調 BWV 1004 ほか
※録音音源を使用します



黒田育世

6/22(土) 15:00
グリーンホール 大ホール
U25

フェスティバル・オーケストラ 鈴木雅明の「幻想交響曲」

鈴木雅明の新境地、ベルリオーズ!毎年、新鮮な驚きと興奮を巻き起こしてきたフェスオケ。今年は阪田知樹をソリストに迎えたベートーヴェンのピアノ協奏曲第4番に、問題作にして大傑作「幻想交響曲」という意欲的プログラムで、目が離せません!

【料金】【全席指定】
会員…S席 ¥6,500 / A席 ¥5,500 / B席 ¥4,050 / C席 ¥3,150
一般…S席 ¥7,000 / A席 ¥6,000 / B席 ¥4,500 / C席 ¥3,500
【出演】 鈴木雅明(指揮)、阪田知樹(ピアノ)
フェスティバル・オーケストラ(管弦楽)
トヴァイマルディ: 「調和の靈感」より 4本の弦楽器のための協奏曲 短調 RV 580
トベートーヴェン: ピアノ協奏曲第4番 長調 Op.58
トベルリオーズ: 幻想交響曲 Op.14



鈴木雅明

6/23(日) 14:00
グリーンホール 大ホール
U25

鈴木優人×イザベル・ファウスト NHK交響楽団 in Chofu

【料金】【全席指定】
会員…S席 ¥8,300 / A席 ¥7,200 / B席 ¥5,000 / C席 ¥3,960
一般…S席 ¥8,800 / A席 ¥7,700 / B席 ¥5,500 / C席 ¥4,400
【出演】 鈴木優人(指揮)、イザベル・ファウスト(ヴァイオリン)
NHK交響楽団(管弦楽)
トベートーヴェン: ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op.61
トパッサ(ウェーベル編): リチエールカータ【音楽の捧げもの】より
トシューベルト: 交響曲第5番 変長調 D 485



イザベル・ファウスト

6/23(日) 18:00
グリーンホール 大ホール
U25

パッサ・コレギウム・ジャパン 音楽の捧げもの

【料金】【全席指定】 会員…S席 ¥7,500 / A席 ¥6,500 / B席 ¥4,500 / C席 ¥3,600
一般…S席 ¥8,000 / A席 ¥7,000 / B席 ¥5,000 / C席 ¥4,000
【出演】 鈴木雅明(指揮)、パッサ・コレギウム・ジャパン(管弦楽)
トJ.S. パッサ: プランデンブルク協奏曲第1番 長調 BWV 1046
「音楽の捧げもの」より 3声のリチエールカー
「音楽の捧げもの」より 6声のリチエールカー(鈴木優人編)
プランデンブルク協奏曲第3番 長調 BWV 1048
管弦楽組曲第4番 二長調 BWV 1069

6/22(土) 13:00
くすのきホール (60分公演)
U25

アフラック Presents こどもスペシャル! せいかいは音でいっぱい! 栗コーダーカルテット&山口ともの ピロピロ?ドコドコ! コンサート

【料金】【全席指定】
会員…¥2,700 / 一般…¥3,000
3歳~小学生…¥1,000
【出演】 栗コーダーカルテット、山口とも
ト栗原正己: 小曲「ピタゴラスイッチ」
トニューマン: 映画「トイ・ストーリー」より
君はともだち ほか
※3歳以上おススメ! ※0歳から入場可、2歳以下ひざ上無料



栗コーダーカルテット 山口とも

6/23(日) 11:00/14:00
むらさきホール (60分公演)
U25

たたいてあそぼう2024

【全席自由】
会員…¥1,350 / 一般…¥1,500
3歳~小学生…¥500
【出演】 桐朋学園大学打楽器専攻
※全年齢おススメ!
※0歳から入場可、2歳以下ひざ上無料



調布国際音楽祭へのご支援を募集しています。詳細はHPをご覧ください

2023年10月から発売日のチケット予約・購入方法が変わりました

発売日初日 9:00~ インターネット販売 発売日翌日 9:00~ 電話予約 / 10:00~ 窓口販売

100年後の君へ To my Dearest in 100 years. 調布市文化・コミュニティ振興財団は、子どもたちとその先の世代へ明るい未来をのこすため、100年後の未来に想いを馳せて様々な事業を実施します。

イベント情報メルマガ登録 毎週、一週間の情報を中心にお届け

プレイガイド (凡例) 会員…アートプラス会員 演…出演 共…共演 共催…財団共催 提携…財団提携 後援…財団後援 協定…協定事業 FM集团補聴装置使用可(要申込)

チケットCHOFU 042-481-7222

【9:00~19:00 第4日曜日休み ※変更あり】 ※時間等は変更となる場合があります

ご注意ください 発売日初日 9:00~ インターネット販売 発売日翌日 9:00~ 電話予約 / 10:00~ 窓口販売

取換窓口

- グリーンホール 9:00~19:00 [休館日: 4/1(月)・8(月)・15(月)・22(月)・30(火)]
- たづくり 9:00~21:30 [休館日: 4/22(月)・23(火)]
- せんがわ劇場 9:00~19:00 [休館日: 4/15(月)]

チケットぴあ https://t.pia.jp
e+ (イープラス) https://eplus.jp/
ローソンチケット 0570-000-777
CNプレイガイド 0570-08-9999

※チケットCHOFUでの予約に限り、割引制度のご利用およびチケット代金の振込みによる支払いができます。電話またはインターネット予約後のチケットの郵送も承ります ※所定の手数料がかかります

ちょうふアートプラス
調布市民は入会金・年会費無料! ※市外年会費 1,000円

★財団主催・提携するイベントなどのチケット購入や参加申込を優先エントリー&割引価格でご案内!
※市民は入会時に運転免許証など住所が証明できる書類を窓口にお持ちください
※オプションサービス(DM発送)は、2022年9月末で新規・更新受付を終了しました

割引制度 ※割引の併用はできません ※一部対象外公演があります

- ハンディキャップ割引** チケットを500円引きで購入できます。 ※障害者手帳をお持ちの方
- 10人で団体割引に!!** 1公演につき10枚以上の同時購入で1割引とします。 ※会員先行発売期間中は、団体割引の適用はありません
- U25(アンダー・トゥエンティ)割引** チケット購入時の年齢が25歳以下の方は割引価格で購入できます。(公演当日に要年齢証明) ※公演により割引率は異なります

保育サービス
生後6か月以上の未就学児 1人1回1,000円
㈱ママMATE東京支店 03-6913-8484
(祝日を除く月曜~金曜9:00~18:00)へ
※要事前申込み 定員あり
公演・講座日の1週間前

チケット代金振込み方法
※手数料はお客様負担
※ちょうふアートプラス入会申込は郵便振替をご利用ください

郵便振替 加入者名: 調布市グリーンホール 口座番号: 00110-8-106059

銀行振込 銀行名: ゆうちょ銀行 店名: O-九(ゼロイチキュー)店 当座: 0106059 カナ氏名: チョウフシグリーンホール

コンビニエンスストア「セブン-イレブン」(支払ひ・発券) 13桁の払込票番号が必要です。所定の手数料等(システム利用料1予約165円、発券手数料1枚につき110円)をご負担ください。

- 期限までにお支払いのないチケット予約は無効となります。
- 公演内容はやむを得ない事情により変更になる場合があります。
- 掲載しているものでも、本誌発行前に売り切れる場合があります。
- チケット代金はすべて税込です。年会費やチケット代金のお支払いにクレジットカードが利用できます。

(凡例) 問…問合せ先 日…日時(期間) 所…会場・場所 対…対象 講…講師 監…監督 演…出演 定…定員 費…費用 締…締切 申…申込方法 持…持ち物 HP…ホームページ 協…協定 他…その他