

たづくり	休館日 10/23(月)・24(火)
グリーンホール	休館日 10/2(月)・10(火)・16(月)・23(月)・30(月)
せんがわ劇場	休館日 10/16(月)



# 東京混声合唱団

## in CHOFU



調布市内の中学生も一緒に舞台に立ちます！

Program 「唱歌の四季」(三善晃編曲)  
 上田真樹「海のあなたの」  
 ほか

※プログラムは変更になる場合があります

当代随一のプロ合唱団

「東京混声合唱団」がお贈りする 珠玉の日本のうた

© 中村紋子

2023.11.18 SAT. 15:00 開演

調布市文化会館たづくり くすのきホール  
 (新宿から京王線特急で16分 調布駅徒歩4分)

【出演】



© ai\_ueda



■合唱：東京混声合唱団



© 中村紋子

様々な鑑賞サポートをご用意しています。詳しくは中面をご覧ください

助成：芸術文化振興基金 一般財団法人自治総合センター

映画のまち調布 シネマフェスティバル

映画のまち調布では、話題の新作が制作されています。  
 「ゴジラ-1.0」は株式会社白組、「OUT」は株式会社角川大映スタジオが制作に携わっています。

**「ゴジラ-1.0」** 2023年11月3日(金・祝)  
 全国東宝系にてロードショー

監督・脚本・VFX：山崎貴  
 出演：神木隆之介 浜辺美波 山田裕貴 青木瞭 高橋文世 安藤サクラ 佐々木美玲

**「OUT」** 2023年11月17日(金)  
 全国ロードショー

原作：井口達也/みずたまこと「OUT」(秋田書店「ヤングチャンピオン」コミックス)刊  
 監督・脚本：高橋ヒロシ 出演：倉悠貴 藤岡たけし 与田祐希 (乃木坂46) 水上恒司

調布駅前ににぎわいを  
 えの木駐車場

今月の表紙

鑑賞サポート導入公演

東京混声合唱団

当代随一のプロ合唱団「東京混声合唱団」が、珠玉の日本のうたをお届けします。指揮に山下一史氏、ゲストには作曲家・上田真樹氏を迎え、調布市立神代中学校、第四中学校の生徒も出演します。ご期待ください。



プログラム

- ♪「アヴェ・ヴェルム・コルプス」(モーツァルト)
- ♪ 混声合唱による日本抒情歌曲集より  
「この道」「からたちの花」(山田耕筰 / 林光編曲)
- ♪ 「海のアナタの」「うたをうたうとき」「心に花を咲かせよう」(上田真樹)
- ♪ 「唱歌の四季」(三善晃編曲) ほか

東京混声合唱団  
—— アウトリーチ報告 ——

9/13(水) 調布市立緑ヶ丘小学校の4、5年生を対象に、地域の子どもたちに芸術に触れる機会を届ける「音楽アウトリーチ」を実施しました。

今回小学校を訪問したのは、「東京混声合唱団」です。「翼をください」など小学校で必ず歌う名曲をプロの合唱団の声で聴いたり、一緒に校歌を歌ったり、合唱ならではのバラエティに富んだプログラムをお届けしました。東京混声合唱団は、10月末まで市内複数の小学校を回ります。

また、神代中学校、第四中学校では上田真樹作曲「うたをうたうとき」、「心に花を咲かせよう」の2曲を指導し、11/18(土)の本公演と一緒に演奏します。どうぞお楽しみに!



【助成】文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業)|独立行政法人日本芸術文化振興会 一般財団法人自治総合センター

鑑賞サポートについて

本公演では、幅広い方々に音楽を楽しんでいただくために、以下の鑑賞サポートを導入します。

- SOUND HUG (サウンドハグ)  
音楽に合わせて球体が振動したり、色が変わったりする鑑賞サポートシステムです
- FM補聴器 ※イヤホンは骨伝導式
- 日本語字幕の投影
- 舞台上での手話通訳
- 点字プログラムの配布

【協力】ピクシーダストテクノロジーズ社(SOUND HUG)  
【手話通訳】特定非営利活動法人シアター・アクセシビリティ・ネットワーク  
社会福祉法人調布市社会福祉協議会

SOUND HUG



申込方法・お問合せ

チケット購入前に調布市グリーンホールまでご連絡ください

042-481-7611

butai@chofu-culture-community.org

シネマ

CINEMA

文化・コミュニティ事業課 042-441-6150

調布シネサロン

特別上映

活動弁士 澤登 翠×生演奏 カラード・モノトーン  
サイレント映画ライブ

色あせない名作、活動弁士と呼ばれた語り手の話芸、楽団の生演奏…音声のない映画を楽しんでいた時代の「サイレント映画ライブ」が今、よみがえる!当時の女性たちから絶大な人気を誇った“銀幕の恋人”ルドルフ・ヴァレンチノ主演の悲恋映画を、豪華2本立てで上映します。

- 日 11/11(土) 14:00 ※途中休憩あり
- 所 くすのきホール(たづくり2階)
- 費 [全席指定]  
会員…¥1,000 一般…¥1,500 U25(25歳以下)…¥500

演 澤登 翠、カラード・モノトーン(演奏)  
※チケットの購入は最終面プレイガイドをご覧ください



澤登 翠

『血と砂』(1922年/60分/ブルーレイ/モノクロ)

スペインの若き闘牛士ファン・ガルドは、スペイン随一の闘牛士として名を上げ、幼馴染と結婚し幸せな日々を送っていた。

しかしあるとき、ファンは闘牛場でひとりの美女と出会う…

監 フレッド・ニプロ

演 ルドルフ・ヴァレンチノ、ニタ・ナルディ ほか



『血と砂』

『椿姫』(1921年/63分/ブルーレイ/モノクロ)

故郷を離れ花の都パリにやってきたアルマンは、きらびやかな装いと美貌で夜のパリを飾る「椿姫」ことマルグリットと出会う。二人は惹かれあい共に暮らすことになるが、とある出来事をきっかけに二人の心はすれ違い始める…

監 レイ・C・スモールウッド

演 ルドルフ・ヴァレンチノ、アラ・ナジモヴァ ほか



『椿姫』

ミュージック

MUSIC



12/3(日)  
フレッシュ名曲コンサート  
「鈴木秀美の華麗なるモーツァルト」  
ヴァイオリニスト  
なかの  
中野りなさんに  
インタビュー

12月のフレッシュ名曲コンサートに先がけ、8/25 せんがわ劇場でキャンペーンコンサート「中野りな ヴァイオリン・リサイタル」を開催しました。終演後、中野りなさんにお話を伺いました。

省略 グリーンホール: ㊷ 中野りな: ㊸

- ㊷ 本日のリサイタルを終えられていかがですか。
- ㊸ 会場の雰囲気が温かく、リラックスして演奏できました。お客様との距離も近くに感じられて、とても楽しい時間を過ごせました。
- ㊹ 昨年は仙台国際音楽コンクールを最年少で優勝されました。その時のお気持ちはいかがでしたか。
- ㊺ 優勝できて本当に嬉しかったです。またコンクールに向けて準備してきたことを、全部出し切ることができて良かったなという思いも強かったです。
- ㊻ 仙台国際音楽コンクールの前は、グリーンホール大ホールで練習されていたね。
- ㊼ はい、先生にホールで練習することを勧められて、コンクール前に良い練習ができました。
- ㊽ さて、12月にはモーツァルトのヴァイオリン協奏曲第1番を演奏されます。選曲の理由を教えてください。
- ㊾ 第1番は以前聴いたときから好きで、ずっと弾いてみたいと思っていた曲でした。瑞々しく生き生きとした明るい感じに加えて、優しい雰囲気もあるところが気に入っています。
- ㊿ それでは最後に、フレッシュ名曲コンサート本番に向けて一言お願いします。
- ㊿ 鈴木秀美先生、新日フィルさんとは初共演なのでとても楽しみにしています。第1番は演奏される機会が比較的少なく、また私の大好きな曲なので、ぜひたくさんのお客様に聴いていただきたいです。

※公演情報は最終面をご覧ください

【共催】(公財)東京都歴史文化財団 東京文化会館 【企画協力】東京オーケストラ事業協同組合  
【協力】仙台国際音楽コンクール事務局

芸術振興事業課(グリーンホール) 042-481-7611

# 千鹿頭 CHIKATO 大小島真木

調布 × 架ける × アート

「調布×架ける×アート」は、多義性のある「共生」にアーティスト独自の視点で切り込む展示シリーズです。第1弾はアーティスト 大小島真木の展示会を開催します。「絡まり、もつれ、ほころびながら、いびつに循環していく生命」をテーマに制作する大小島の映像・立体・絵画で表現された世界をご覧ください。

📅 10/7(土)～2024.1/14(日)  
📍 展示室(たづくり1階)



(SHUKU)



《千鹿頭| Chikato》 写真: Kenta Umeda



《千鹿頭| Chikato》 写真: jun yamanobe

### サテライト展示

- グリーンホール 正面入口
- せんがわ劇場 正面入口

サテライト展示を行います。本展示と併せてお楽しみください。



詳細[HP]

### 関連イベント

全イベント共通 📅 10/7(土)12:00～ 📍より申込先着順  
※①クロストークのみ電話受付あり 042-441-6150(受付 9:00～21:30)  
※保育サービスあり。詳細は[HP]をご覧ください

- 1 クロストーク 「風土を喰らう、風土を分解する」**  
地域の民俗をアートで掘り起こすことについて、ゲストを交えて対談します。  
📅 11/5(日) 14:00～15:30  
📍 映像シアター(たづくり8階)  
👤 大小島真木(作家)、辻陽介(編集者)、ドミニク・チェン(情報学研究者)、塚田有那(編集者・キュレーター)  
🎫 無料
- 2 子ども向けワークショップ「仮面づくり」**  
食べる/食べられるってなんだろう? いろんな生き物たちの仮面をつくって考えてみよう。  
📅 11/25(土) 13:30～15:00  
📍 1001 学習室(たづくり10階)  
👤 小学生 🎫 大小島真木 📅 15人 🎫 ¥500  
※持ち物、注意事項などの詳細は[HP]をご覧ください
- 3 対話のワークショップ「半獣半人を再生する」**  
風土と人の関わりについて考えるワークショップ。作家による狩猟のエピソードを聞いたあと、仮面を被って異なる生き物の目線から参加者同士で対話をします。  
案内人: 大小島真木  
📅 11/26(日) 13:30～15:00  
📍 1001 学習室(たづくり10階)  
👤 中学生以上 📅 10人 🎫 ¥200(お土産付き)  
※持ち物、注意事項などの詳細は[HP]をご覧ください

### リトルギャラリー

## ハワイアンリボンレイ展

ハワイでは親愛や感謝、出会いの喜びなどを表現するために「レイ」を贈り合う伝統的な文化があります。生花の代わりにリボンを用いてハワイアンリボンレイを制作する、小田切かおるの作品を展示します。リボンによる多彩な表現や、背景にあるハワイの文化をお楽しみください。

📅 ~11/29(水)  
📍 リトルギャラリー(たづくり9階)



たづくりの  
アートを  
楽しもう!

### 2 箇所ご来場で

たづくり  
1階展示室「千鹿頭 CHIKATO 大小島真木」と  
9階リトルギャラリー「ハワイアンリボンレイ展」の  
両方にご来場いただいた方にアート作品のポストカードを  
プレゼント!

ポスト  
カードを  
プレゼント!

📍 参加方法 リトルギャラリーのアンケートを展示室にご提出ください

## ミュージック MUSIC

### サンデー・マティネ・コンサート～午後への前奏曲～

vol.254 ～音と語りで楽しむ物語～

今回のサンマチは「物語のある音楽」をテーマに桐朋学園、桐朋学園芸術短期大学の学生たちがお送りするコラボレーション企画です。

📅 11/12(日) 11:00～11:45  
📍 せんがわ劇場ホール  
👤 桐朋学園大学学生(木管5重奏+ピアノ)  
桐朋学園芸術短期大学学生(ナレーション)  
♪ P.デュカス:魔法使いの弟子 ほか  
📅 申込開始 10/29(日) 10:00～  
☎ 電話でお申込みください(せんがわ劇場 03-3300-0611)  
📍 保育サービス有 ※11/2(木)申込締切  
インターネットでのライブ配信(無料)を行います

[助成] 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業)| 独立行政法人日本芸術文化振興会



📍 芸術振興事業課(せんがわ劇場) ☎03-3300-0611

## 高橋多佳子プロデュース 第12回 せんがわピアノオーディション

### 結果発表

予選 8/23(水) 本選 8/27(日) 2024年2月に最優秀賞、優秀賞、市民審査員賞受賞者によるリサイタルを開催します。これから世界に羽ばたく若き才能を応援してください。



各賞受賞者と審査員の皆さん

- 『最優秀賞』『市民審査員賞』『下田幸二賞』 下山理子
- 『最優秀賞』『近藤嘉宏賞』 田代優奈
- 『優秀賞』 石井来実
- 『優秀賞』『浜野与志男賞』 八部陽菜
- 『高橋多佳子賞』『坂井千春賞』 箱崎佑音

[助成] 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)| 独立行政法人日本芸術文化振興会

📍 芸術振興事業課(せんがわ劇場) ☎03-3300-0611

## 小さな小さな音楽会 市民の音楽愛好家のみなさんが主役のコンサート

vol.327

📅 11/1(水) 12:05～12:55  
📍 エントランスホール(たづくり1階)  
👤 アウディーレトリオ  
クエッカーズ  
♪ アラン・メンケン:美女と野獣  
♪ ホセ・マンソ・ペローニ:コーヒールンバ ほか



アウディーレトリオ

クエッカーズ

📍 芸術振興事業課(グリーンホール) ☎042-481-7611

## 伝統芸能 TRADITIONAL CULTURE

実施報告  
レポート

### 大衆芸能ワークショップ

一和を紡ぐシリーズ

大衆芸能で御座い!〈落語〉〈太神楽〉体験ワークショップ

夏休み期間の7/22(土)～9/3(日)に、プロの実演家を講師に迎えました。小学校の授業がきっかけになった子、落語好きの家族に影響された子、様々な芸能に挑戦中の方など、兄妹や親子も含め落語コースに10人、太神楽コースに9人が参加しました。

太神楽コースは2日間、お手玉、紙たて、傘回しに挑戦しました。プロがやると簡単そうなのに、参加者は四苦八苦。実は体幹が鍛えられ、姿勢が良くなるのだとか…。自主練習と2回の稽古で皆さんとても上達しました。

落語コースは5日間、「元犬」「松山鏡」それぞれのネタを体験しました。まずは囃しを頭に入れますが、セリフに気を取られるとしぐさや上下(顔や体の向き)が疎かになります。稽古を重ねるうちに声の大小や抑揚も上達し、発表会では高座名を名乗り、友人や家族の前で全員が堂々と演じきりました。

### 体験者の声

想像の芸といわれる落語ですが、日本人のしぐさや所作があってこそその表現。プレゼンテーションなど、仕事にも役立ちそうです。

寄席での見方が変わると思えます。日本の良さを感じました。

最初は恥ずかしさで声がかえりませんが、発表会では堂々と演じることができました。色々なことに自信が持てそうです。



※詳しいレポートは[HP]をご覧ください

📍 芸術振興事業課(グリーンホール) ☎042-481-7611

# 調布市民文化祭

## みんなでつくる市民の文化

### 第68回調布市民文化祭 「誰もが笑顔 ここから広がる文化の輪」

2023  
10/12 THU - 11/12 SUN



詳細 HP



#### 開会式・アトラクション

10/12(木) 18:00~19:30 所 くすのきホール(たづくり2階)

#### 文化フェスタ

- 10/14(土) 11:00~16:00 10/15(日) 10:00~15:00 所 市役所前庭
- ◆アマチュア無線のラジオ製作体験・無線公開運用 ◇いけばなパフォーマンス 10/14(土) 13:00~
- ◆国際共通語エスペラントに関する資料展示 ◇吹奏楽の演奏会 10/15(日) 10:20~
- ◆将棋・囲碁の対局と初心者への手ほどき ◇フラダンスの発表 10/15(日) 11:10~
- ◆折り紙で作る天使の飾り ◇民謡舞踊・新舞踊の発表 10/15(日) 13:00~
- ◆いけばなの体験 ◇ダンスパフォーマンス 10/15(日) 14:00~
- ◆ラフィアのガーランド

#### 文化会館たづくり・グリーンホール

##### 展覧・展示の部

- 絵画展  
10/13(金)~10/18(水) 10:00~17:00(初日13:00から) 所 南・北ギャラリー(たづくり2階)
- いけばな展  
10/21(土) 10:00~18:00 10/22(日) 10:00~17:00 所 南・北ギャラリー(たづくり2階)
- 書道展  
10/25(水)~10/29(日) 10:00~17:00(初日13:00から) 所 南・北ギャラリー(たづくり2階)
- 小・中学生書道展  
10/26(木)~10/29(日) 10:00~21:30 所 みんなの広場(たづくり11階)
- 写真展  
10/31(火)~11/5(日) 10:00~18:00(初日12:00から、最終日17:00まで)  
所 南ギャラリー(たづくり2階)
- フラワーデザイン展  
11/1(水)~11/5(日) 10:00~18:00(最終日17:00まで) 所 北ギャラリー(たづくり2階)
- 工芸美術展  
11/7(火)~11/12(日) 10:00~17:00(初日12:00から、最終日16:30まで)  
所 南・北ギャラリー(たづくり2階)

##### 大会・発表の部

- 大正琴発表会  
10/15(日) 13:00~15:30  
所 くすのきホール(たづくり2階)
- 琵琶邦楽演奏会  
10/15(日) 13:00~17:00  
所 グリーンホール(小)
- 音楽祭  
10/21(土) 12:00~17:00  
所 グリーンホール(大)
- 市民囲碁大会  
10/22(日) 10:00~18:00(9:30受付)  
所 むらさきホール(たづくり1階)
- 演劇祭  
10/22(日) 昼の部 13:00~、夜の部 17:00~  
所 くすのきホール(たづくり2階)
- 民謡発表会  
10/29(日) 12:00~17:30  
所 くすのきホール(たづくり2階)
- バレエ・フェスティバル  
10/29(日) 15:30~18:30  
所 グリーンホール(大)
- ハワイアンフラ・フェスティバル  
11/3(金・祝) 12:30~16:30  
所 グリーンホール(大)
- 民謡舞踊・新舞踊発表会  
11/4(土) 11:00~17:00  
所 グリーンホール(大)
- 歌謡発表会  
11/5(日) 10:30~19:00  
所 くすのきホール(たづくり2階)
- 箏・三絃・尺八による三曲演奏会  
11/5(日) 11:30~18:00  
所 グリーンホール(大)
- クラシックギター発表会  
11/5(日) 14:00~17:00  
所 グリーンホール(小)
- 吟剣詩舞発表会  
11/12(日) 10:00~17:00  
所 くすのきホール(たづくり2階)
- 市民将棋大会  
11/12(日) 10:00~17:30(9:20受付)  
所 むらさきホール(たづくり1階)
- お茶会  
11/12(日) 10:00~15:00  
所 百日紅・1001 学習室(たづくり10階)
- 奇術発表会  
11/12(日) 13:30~16:00  
所 グリーンホール(小)
- 吹奏楽演奏会  
11/12(日) 15:30~17:00  
所 グリーンホール(大)

#### 西部地域文化祭

「開館 40 周年!文化でつなごう笑顔の輪」をテーマに、33 団体が作品や活動内容の展示、サークル活動の公開をします。今年では 4 年ぶりに料理サークルの発表があります。29 日(日)13:00 ~は 40 周年記念セレモニーの後、9 団体による「くつろぎコンサート」を開催します。さらに近隣の保育園児、中学生、地区協議会など地域の展示も行います。

10/28(土)~11/5(日) ※10/30(月)は休館日  
所 西部公民館 上石原 3-21-6(西調布駅から徒歩15分)  
[運営] 西部地域文化祭実行委員会  
[問合せ先] 西部公民館 ☎042-484-2531



#### 北部地域文化祭

「見て来て知って 北の社」を今年のテーマに、26 団体が展示や発表を行います。展示では絵手紙、日本画、デッサン、陶芸、生け花など、発表は朗読公演、ストレッチの実習や、コーラス、ウクレレなどのコンサートもあります。また、29 日(日)はお楽しみ1日イベント、「北の社わくわくまつり」を開催します。射的コーナー、なんちゃってゲートボール、子どもコーナー、カルタ王決定戦、ドキドキ子どもお茶席、ポニーふれあい広場、などの催し物があります。

10/28(土)~11/5(日) ※10/30(月)は休館日  
所 北部公民館 柴崎 2-5-18(柴崎駅から徒歩15分)  
[運営] 北部地域文化祭実行委員会  
[問合せ先] 北部公民館 ☎042-488-2698



#### 東部地域文化祭

「学ぶ楽しさ 明日への活力」をテーマに、期間中 20 団体の展示と 11 団体の発表のほか、近隣の小・中学校の展示、桐朋女子中・高等学校の生徒が発表する催し等を実施します。オープニング・イベントとして、手品発表、ストレッチ、中学・高校生による合唱やクイズの発表を行います。フィナーレでは、合唱サークルと一緒にみんなで歌います。また、開催期間前には、17 サークルがサークル見学会を行いますので、普段の活動もご覧いただけます。

■プレ文化祭(サークル見学会等)  
10/14(土)~10/24(火)  
10/28(土)~11/5(日) ※10/30(月)は休館日  
所 東部公民館 若葉町 1-29-21(仙川駅から徒歩8分)  
[運営] 東部地域文化祭実行委員会  
[問合せ先] 東部公民館 ☎03-3309-4505



## ホール・ギャラリーイベント情報

各イベントの内容は、問合せ先にご確認ください

### 文化会館たづくり

10/14 (土)  
第1回 自由を愛する民族  
コサックの子孫ウクライナ ウクライナの食と文化ー  
[映像シアター]  
14:00 ~ 16:00  
¥1,000 (資料代) ※学生無料  
☎ 山田 042-488-0741/kazuko.yamada@jcom.home.ne.jp

10/21 (土)  
第28回日本語で話そう会  
[大会議場]  
13:30 ~ 16:00  
無料 ※申込先着順  
☎ 調布市国際交流協会 042-441-6195

★10/31 (火) ~ 11/6 (月)  
植物画研究会・百日紅展  
[みんなの広場]  
9:00 ~ 21:30 (初日 13:00 ~、最終日 ~ 14:00)  
無料  
☎ 宗形 042-488-7461

★11/7 (火)  
調布市私立幼稚園 PTA 連合会主催  
はなわ先生×P連 秋の講演会  
[くすのきホール]  
10:00 開場 / 10:30 開演 (12:00 終演予定)  
無料 (事前申込制)  
☎ 調布市私立幼稚園 PTA 連合会代表  
http://pr2.work/0/pta 講演会

### グリーンホール

情報お待ちしています

### せんがわ劇場

情報お待ちしています

※ホール系施設で一般の方が参加・観覧できるイベントを掲載しています  
※翌月分の予定★の日程は次号には掲載しません

☎ 企画課 042-441-6145

## プレイ

PLAY

☎ 芸術振興事業課 (せんがわ劇場) 03-3300-0611

## 親子のクリスマス・メルヘン 『オズのまほうつかい』

🎧🎧🎧 U25

今年の「せんがわ劇場 親子のクリスマス・メルヘン」は、『オズの魔法使い』をお届けします。世界中で愛される児童文学をダンスいっぱいの世界でお楽しみください。

📅 12/8 (金) ~ 12/17 (日)

📍 せんがわ劇場ホール

📄 原作 ライマン・フランク・ボーム「オズの魔法使い」

📄 脚本・作詞 角ひろみ 📄 監修 小笠原響

📄 演出・振付 深堀絵梨 (HOLIDAYS 主宰)



プロフィール

HOLIDAYS 主宰。劇団東京乾電池所属。演出、振付、ダンサー、役者。2008年に劇団東京乾電池へ入団。座長 柄本 明の演出を始めとする乾電池公演へ多数出演し、演出も手がける。2011年にパフォーマンスグループ「HOLIDAYS」を結成。演劇とダンスを織り交ぜた作品を精力的に発表する。第8回せんがわ劇場演劇コンクール 演出家賞受賞。

📄 チケット情報は最終面をご覧ください

※12/15 (金) 20名限定 (申込先着順) のワークショップを開催します。詳細は [HP](#) をご覧ください

[助成] 文化庁文化芸術振興費補助金 (劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

公演日程	開演時間	12/8 (金)	12/9 (土)	12/10 (日)	12/11 (月)	12/12 (火)	12/13 (水)	12/14 (木)	12/15 (金)	12/16 (土)	12/17 (日)
	11:00	—	●	●	休演日	休演日	—	●	ワーク ジョブ 16:30 ↓ 18:00	●	●
	15:00	—	●	●	休演日	休演日	—	●		●	●
	18:30	●	—	—			●	—		—	—

※受付は開演の45分前 (開場は開演の30分前) ※上演時間70分 (予定) ※公演内容は全て同一



📄 赤ちゃんOKデー: 12/14 (金)

3歳未満のお子さんの入場、上演中の出入りが可能です。限定14組のクッション席もご用意しています。※席有料・ひざ上無料

📄 保育サービス: 12/9 (土)・12/10 (日)

生後6か月以上の未就学児が対象。1人¥1,000。定員あり。申込締切12/1 (金)

## せんがわ劇場市民参加演劇公演 『人魚姫裁判』

🎧🎧🎧 U25

誰もが知るおとぎ話「人魚姫」が法廷劇に? 被告人は人魚姫のお姉さん、証人には王子さまや魔女たちが登場します。裁判が進むにつれて見えてくる、登場人物たちの裏の顔や心の奥。それはもしかすると、現実の私たちと同じなのかもしれません。

📅 10/14 (土) 15:00 「空」チーム / 18:00 「海」チーム

10/15 (日) 14:00 「海」チーム / 17:00 「空」チーム

※ダブルキャスト

📍 せんがわ劇場ホール

📄 一般公募で集まった市民の皆さん

[作・演出] 佐川大輔 (演出家・俳優・THEATRE MOMENTS 主宰・せんがわ劇場演劇チーフディレクター)

[監修] 小笠原響

📄 費 [全席指定] 会員...¥1,350 一般...¥1,500 U25...¥1,000

📄 他 視覚・聴覚障害のある方へのバリアフリー対応あり。保育あり。その他詳細は [HP](#) でご確認ください

[助成] 文化庁文化芸術振興費補助金 (劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会、一般財団法人地域創造



▲詳細 [HP](#)

## お知らせ

INFORMATION

## 令和5年度 たづくり・グリーンホール・せんがわ劇場 第2回 利用者懇談会

日頃たづくり・グリーンホール・せんがわ劇場を利用されている方々と意見を交換する会を実施します。当財団では、懇談会の場で伺ったご意見・ご要望をもとに、たづくり・グリーンホール・せんがわ劇場が利用者の皆様にとってさらに安全で快適な施設となるよう改善に取り組んでいます。

📅 11/16 (木) 18:00 ~ 1時間程度 (ご入室は18:30まで)

📍 研修室 (たづくり9階)

📄 15人 (当日先着順)

☎ 企画課 042-441-6131

## 第15期

## サークルロッカー・ レターボックス使用団体募集

たづくり11階のサークルロッカー・レターボックスを使用する団体を募集します。



📄 貸出期間 2024年4/1 ~ 2026年3/31

📄 対 原則、下記1①②の両方に該当する団体

① たづくり・グリーンホールを拠点として1年以上 (申請日時時点) 活動している「たづくり・グリーンホール施設使用登録団体」

② 芸術・文化、コミュニティ、生涯学習活動を定期的に月1回以上実施している市内団体で、活動上使用する必要が認められる団体

※上記①②に該当しない団体でも、ロッカーに空きがあれば貸出が可能です。ただし、申込多数のロッカーは、上記に該当する団体が優先となります。

📄 申 詳細は、たづくり館内で配布している募集案内または [HP](#) をご覧ください

📄 締 11/8 (水) 17:00 必着

📄 他 現在 (第14期) サークルロッカー・レターボックスを使用している団体も申請が必要です

☎ 文化・コミュニティ事業課 042-441-6171

## 第14回 せんがわ劇場 演劇コンクール

## 参加団体募集 2024年5/18 (土)・5/19 (日) に開催!!

📄 締 11/17 (金) 23:59 必着 📄 他 詳細は [HP](#) でご確認ください

📄 問 せんがわ劇場制作係 03-3300-0611

### せんがわ劇場演劇コンクールの特徴

- グランプリ、オーディエンス賞の団体にせんがわ劇場の無料使用権を授与・次年度に受賞公演を開催
- 第一線で活躍する専門審査員 (劇作家・演出家・舞台美術家など) からの丁寧な講評
- 観客目線で審査する一般審査員と専門審査員を交えたアフター・ディスカッション
- ファイナリストは、劇場のアウトリーチや主催公演に関わる「DEL (ドラマ・エデュケーション・ラボ)」に参加可
- コンクールを楽しみにしている『新たな観客』との出会い
- 今回から、ファイナリスト各団体へ上演補助金 50,000 円を付与します



第13回せんがわ劇場演劇コンクール  
グランプリ 劇団野らぼ

## 調布よさこい

CHOFU YOSAKOI

☎ 文化・コミュニティ事業課 042-441-6171



結果発表

## デジタルフォトコンテスト

※その他の応募作品は [HP](#) で掲載しています



▲詳細 [HP](#)

### 最優秀賞



「ヤー!!!!」  
吉田有佳里

### 優秀賞



「夏空がみんなにやってきた!」  
宮川信吾

### 優秀賞



「活気あふれる調布よさこい」  
桑原俊彦

後期 令和5年度

11月以降開講講座

# ちょうふ市民カレッジ



申込方法・詳細

No.18

## 映画音楽の行間を読み解く

実はサイレント時代から、映画には音楽が付けられていました。撮影と編集によって生み出された虚構の世界に、実在感をもたらしてくれるのが音なのです。この講座では様々なジャンルの音楽が、映画をどのように「演出」してきたのかを学ぶことができます。

日 水曜日(5回) 19:00~21:00  
講 小室敬幸(音楽ライター・映画音楽評論家)  
費 会員 ¥4,700 一般 ¥5,200  
定 100人



### カリキュラム

11/22	映画音楽の起源を探る ～「サイレント」から「トーキー」へ
11/29	シンフォニックサウンドの系譜 ～マックス・スタイナーからジョン・ウィリアムズまで
12/6	ポピュラー音楽による表現の拡張 ～ジャズ/フォーク/ロックなど
12/13	ミュージカルと映画の密な関係 ～エンターテインメントから芸術へ
12/20	アニメにリアリティをもたらす音楽 ～ディズニー/手塚治虫/宮崎駿/新海誠など

抽選申込期間～10/15(日)まで 所 たづくり

申込みSTEP

### STEP 01

①インターネットで申込み場合  
当財団HPの各講座のページにある申込ボタンをクリックし、Peatix(外部ページ)から申込み

②ご来館時に申込み場合  
所定の申込用紙で「市民カレッジ申込ポスト」(たづくり1階)へ投函

### STEP 02

受講の可否通知  
※応募多数の場合は抽選  
10/25(水)までに郵便でお知らせします

### STEP 03

受講料のお支払い・受講開始  
受講料は、11/5(日)までにたづくりインフォメーション、または郵便局でお支払いください

注意点

- お申込みは、1講座につき1人1回。重複申込は無効です
- 申込多数の場合は、ちょうふアートプラス会員の方、当該講座を初めて受講する方を優先して抽選します。当選の権利は第三者に譲渡できません
- 講座中、ビデオ撮影や写真撮影をすることがあります。撮影した画像や映像は、当財団の記録、広報に使用します
- 講座概要は予定です。都合により内容や日程が変更となることがあります
- 講座で使用する資料、テキストの、当該受講生以外の方への販売・提供は行いません
- 入金後のキャンセルはできません

No.19

## バロック音楽とは

音楽史におけるバロック時代は16世紀後半から18世紀前半までを指します。各国で個性豊かな音楽が発展し、また相互に影響を受けた時代です。宗教改革運動に始まりオーストリア継承戦争までの動乱の中、大作曲家が輩出し、傑作が生み出されました。この講座では広い視点からこの時代の音楽と音楽家を取り上げます。

日 土曜日(5回) 10:00~11:50  
講 西原 稔(桐朋学園大学名誉教授)  
費 会員 ¥4,700 一般 ¥5,200  
定 100人

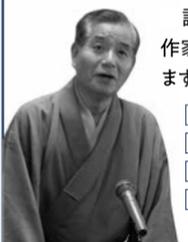


### カリキュラム

11/25	オペラの誕生「モンテヴェルディと初期のオペラ」
12/2	ヴァイオリンの登場「ストラディヴァリとイタリアの弦楽器のための作品」
12/9	ドイツ・バロック「シュッツからバッハまで」
12/16	イギリス・バロック「ヘンデルの活躍」
1/13	フランス・バロック「リュリとクーブラン、ラモー」

No.20

## 林家正雀の話と噺でたどる「噺家の創作・作家の創作～噺のできるまで～」



調布寄席でもお馴染みの林家正雀が、噺家編、作家編と題して、落語の「噺のできるまで」を解説します。各回の後半は、実演でたっぷりお楽しみください。

日 木曜日(4回) 14:00~16:00  
講 林家正雀(噺家)  
費 会員 ¥3,800 一般 ¥4,200  
定 100人

### カリキュラム

11/16	噺家編① 三遊亭圓朝と三遊亭圓生の噺 実演:三遊亭圓朝「牡丹燈籠 十朗ヶ峰の仇討」/三遊亭圓生「不孝者」
11/30	噺家編② 柳家金語楼・林家彦六・桂米朝の噺 実演:柳家金語楼「きやいのう」/林家彦六「ステテコ誕生」/桂米朝「一文笛」
12/7	作家編① 長谷川伸と菊田一夫の噺 実演:長谷川伸「旅の里扶持」/菊田一夫「水神」
12/21	作家編② 芥川龍之介と松本清張の噺 実演:芥川龍之介「仙人」/松本清張「左の腕」

No.21

## 伊万里・鍋島入門 一戸栗美術館コレクションに学ぶやきものの魅力

江戸時代に日本初の国産磁器として誕生した伊万里焼と、献上を目的として創出された鍋島焼を学ぶ入門講座です。最終日には戸栗美術館(渋谷区)で開催の企画展『伊万里・鍋島の凹凸文様』展の見学を予定しています。佐賀で花開いたやきものの魅力に触れてみませんか。

日 火曜日(3回) 14:00~15:30  
講 黒沢 愛(戸栗美術館学芸課長)  
小西麻美(戸栗美術館学芸員)

費 会員 ¥2,900 一般 ¥3,200  
※別途戸栗美術館の特別観覧料  
(一般¥1,000、高大生¥500)が必要です  
定 40人



青磁瑠璃透輪 竹虎文 三足皿 伊万里 江戸時代(17世紀中期) 口径 23.8cm 戸栗美術館所蔵

### カリキュラム

11/21	やきもの入門① 古伊万里
12/5	やきもの入門② 鍋島
12/19	戸栗美術館見学『伊万里・鍋島の凹凸文様』展解説 ※現地集合・解散 ※12/19は保育サービス利用不可 ※戸栗美術館にはエレベーター・駐車場がありません

No.22

## はじめての陶芸 ~私だけのうつわ~(初心者クラス)

お揃いのマグカップやカレー皿など、普段の生活で使う食器の一つひとつ丁寧に時間をかけて作っていきます。講師のサポートのもと、1~4回目は納豆鉢やお椀づくりを通じて土に触れ、以降は自由に制作します。うつわの形によっては、制作枚数を制限することがあります。

日 金曜日(10回)  
11/10・11/17・11/24・12/1・12/8・12/15  
1/12・1/19・1/26・2/2  
[Aコース] 14:30~16:30  
[Bコース] 18:30~20:30

講 小野坂 睦(陶芸家)  
雲雀多寸(陶芸家)  
費 会員 ¥25,000(材料費込)  
一般 ¥27,400(材料費込)  
定 各20人  
持 HPをご覧ください



No.23

## 陶芸教室 ~ろくろの時間~(上級クラス)

ろくろ制作に特化したクラスです。杯挽き筒挽きを習得済みの方、またはたづくりの陶芸教室でろくろの経験がある方が対象です。板づくり、紐づくりなど、ろくろ制作以外のご遠慮ください。全12回のうち2回は軸掛けを行います。

日 金曜日(12回)  
11/10・11/17・11/24・12/1・12/8・12/15・12/22  
1/12・1/19・1/26・2/2・2/16  
[Aコース] 14:30~16:30  
[Bコース] 18:30~20:30

講 小野坂 睦(陶芸家)  
雲雀多寸(陶芸家)  
費 会員 ¥23,800(材料費別)  
一般 ¥26,200(材料費別)  
定 若干名  
持 HPをご覧ください



No.24

## コンテ・木炭デッサン ~人物を描く~

人物写生の基本となる人体デッサンを、木炭で行います。コスチュームとヌードをそれぞれ3週かけてデッサンしますが、事前に1回ずつ、クロッキーでプロポーションの把握を練習します。木炭の使い方や描き方のコツなども基礎から学べます。少人数制で、はじめての方でも安心して受講いただけます。

日 木曜日(8回)  
19:00~21:00  
講 奥山雄輔(造形美術家)  
費 会員 ¥26,300  
一般 ¥27,900  
定 12人  
持 HPをご覧ください

### カリキュラム

11/30	[クロッキーⅠ] 人物・コスチューム
12/7	[木炭デッサンⅠ] 人物・コスチューム
12/14	[木炭デッサンⅠ] 人物・コスチューム
12/21	[木炭デッサンⅠ] 人物・コスチューム
1/11	[クロッキーⅡ] 人物・ヌード
1/18	[木炭デッサンⅡ] 人物・ヌード
1/25	[木炭デッサンⅡ] 人物・ヌード
2/1	[木炭デッサンⅡ] 人物・ヌード



【令和5年度公共ホール邦楽活性化事業】

## 一和を紡ぐシリーズ 伝統音楽で御座い!

### 郷の音でめぐる ちょうふ八景 いまむかし

伝統といまを紡ぐ、若き実演家による邦楽コンサートです。「ちょうふ八景」にインスピレーションを受けた邦楽曲の演奏をお届けします。新春の昼下がり、「名所」めぐりに劇場へお越しください。

日 2024.1/13(土) 14:00  
所 くすのきホール(たづくり2階)  
演 川田健太(箏・三味線)、谷富愛美(箏・十七絃)、風間禅寿(尺八)  
他 チケット情報は最終面をご覧ください  
【共催】一般財団法人地域創造

「ちょうふ八景」  
1985年に調布市が市制施行30周年を迎えた記念として、公募により選ばれた市内の見どころをまとめたもの。「深大寺と神代植物公園」「四季の多摩川と花火」などがある。

みんなで参加して、調布のまちを盛り上げよう!

## “あなたが思う ちょうふの新風景”を募集します!

「ちょうふ八景」が公募により選ばれてから約40年、昔から変わらない魅力を持ちながら、調布のまちは生まれ変わってきました。美しい景色や建物が増え、新たな魅力や誇りに思える見どころも生まれたのではないのでしょうか。

本公演では、皆さんがオススメしたい新しい調布の名所・催事・事柄・おまつりなどの写真を募集します。お送りいただいた写真は、出演者と選定し公演中に紹介します。

申 HPの応募フォームより  
締 11/20(月)  
他 過去5年以内にご自身が撮影した写真に限ります。人物は不可。人が映り込む場合は後ろ姿や認識できないサイズで撮影するなどの配慮をお願いします。その他、応募条件あり



既にスマートフォンに保存してある写真でも応募ができます。左のQRコードをカメラアプリで読み込んでみましょう!

例 深大寺鬼灯の招福門・夏



例 野川の桜のライトアップ・春



11/19(日) ①11:00 ②14:00 ホール ※①②は同一内容 ※45分公演(休憩なし)

せんがわ劇場ファミリー音楽プログラム

〜ルルのラララ♪おもちゃ箱〜 妖精ルルのおもちゃ箱には大好きな音楽がた〜くさん♪

おとみくと一緒にのぞいてみよう! [全席自由] 会員...¥1,500 一般...¥1,650

子ども(小学生以下)...¥500 ※0歳から入場可。1歳以下ひざ上無料1人まで

昨年大好評だった音楽ワークショップ・アーティストおとみくによる、見て・聴いて・参加するコンサートです。



[助成] 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業)|独立行政法人日本芸術文化振興会

12/8(金)~12/17(日) ホール

親子のクリスマス・メルヘン 「オズのまほうつかい」

[全席指定] 会員...¥3,150 一般...¥3,500 会員おやこペア...¥3,800



[助成] 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業)|独立行政法人日本芸術文化振興会

たづくり

11/18(土) 15:00 くすのきホール

東京混声合唱団 in CHOFU

[全席指定] 会員...¥3,150 一般...¥3,500 U25...¥1,500

演 山下一史(指揮) 鈴木慎崇(ピアノ) 東京混声合唱団(合唱)



[助成] 芸術文化振興基金、一般財団法人自治総合センター

2024.1/13(土) 14:00 くすのきホール

郷の音でめぐる ちょうふ八景 いまむかし

[全席自由] 会員...¥1,000 一般...¥1,500 U25...¥500 小中学生...無料

演 川田健太(箏・三味線)、谷富愛美(箏・十七絃) 風間禅寿(尺八)



[共催] 一般財団法人地域創造

グリーンホール

12/3(日) 14:00(13:15開場) 大ホール

フレッシュ名曲コンサート 鈴木秀美の華麗なるモーツァルト

[全席指定] 会員...S席¥3,600 A席¥3,150 一般...S席¥4,000 A席¥3,500

演 鈴木秀美(指揮) 中野りな(ヴァイオリン) 新日本フィルハーモニー交響楽団



桐朋学園大学音楽学部で学び、昨年の第8回仙台国際音楽コンクールにおいて、史上最年少の17歳で優勝した注目のヴァイオリニスト中野りなと、世界で活躍を続ける鈴木秀美の指揮でお届けします。

[共催](公財)東京都歴史文化財団 東京文化会館 [企画協力] 東京オーケストラ事業協同組合 [協力] 仙台国際音楽コンクール事務局

Event Schedule

10/25(水) 19:00 あなたのための音楽会 住谷美帆サクソフォンリサイタル [全席指定] 会員...¥1,800 一般...¥2,000

11/9(木) 19:00 気になる三人かい 春風亭一之輔・三遊亭萬橋・蝶花楼桃花 [全席指定] 会員...S席¥3,600 A席¥3,150

11/22(水) 13:30(12:50開場) 劇団東少 名作ミュージカル・グリム童話より「白雪姫」※90分公演(休憩20分含む)

2023年10月以降に発売するチケットの予約・購入方法を変更します

イベント情報メルマガ登録 ※毎回、一週間の情報を中心にお届け

プレイガイド [凡例] 会員...アートプラス会員 演...出演 共...共演 共催...財団共催 提携...財団提携 後援...財団後援 協定...協定事業 FM...FM集团補聴装置使用可(要申込)

チケットCHOFU 042-481-7222 チケット CHOFU 検索

ちょうふアートプラス 調布市民は入会金・年会費無料! ※市外年会費1,000円

チケット代金振込み方法 郵便振替 銀行振込 コンビニエンスストア「セブン-イレブン」(支払い・発券)