

令和5年度 公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団事業計画

1 事業計画の概要

当財団の基本計画（令和元～10年度）では、「芸術・文化の3つの価値」（本来的・共同的・便益的）を実現するため、組織としてのミッションを5つ策定し、その次に位置付けるべき目標として、調布市文化会館づくり、調布市グリーンホール及び調布市せんがわ劇場の3施設を拠点とする事業と施設管理運営の「ゴール」をそれぞれ定めています。

令和5年度は、新型コロナウイルスとの共存を見据えて、国、東京都及び調布市の方針や取組を踏まえ、創意工夫を凝らしながら、以下のような観点から事業に取り組みます。

第1に、事業運営では、財団独自のテーマである「100年後の君へ。」を引き続き掲げ、文化芸術の振興、文化芸術学習、地域コミュニティ活性化など各事業において、共生社会の充実、地域の文化資源の活用、次世代を担う芸術家・鑑賞者の育成などに取り組みます。

文化会館づくり、グリーンホール及びせんがわ劇場の3施設の特性に応じて一体的に活用し、文化芸術に関する専門的人材と協働の下、事業相互の有機的な連携を推進します。令和元年度から指定管理者として管理運営を開始したせんがわ劇場においては、5年間の指定管理期間の最終年度であるため、次期の指定管理事業計画を策定します。

このほか、地域の多彩な人材・団体との連携と協働を進め、多様な形式でワークショップやアウトリーチを行い、文化ボランティア「ちょうふアートサポーターズ（CAS）」の活動を拡充するなど、誰もが参加できる創造・活動の場をつくります。

第2に、施設管理運営では、コロナ禍で低下していた施設利用率が回復傾向にあり、引き続き、基本的な感染防止対策を確実にを行い、安全・安心な施設運営に取り組みます。また、アンケートや窓口等の多様な手段を通じて利用者の声に耳を傾け、可能な限り反映させることで、誰もがアクセスでき、利用しやすい施設運営を行います。災害時における対応に関しては、市との連携の下、実践的な訓練を実施します。

第3に、組織運営では、令和5年度は財団基本計画の前半5年間の最終年度であることから、令和4年度の指定管理者に関する第三者的評価の結果を踏まえるとともに、国の文化芸術推進基本計画や調布市総合計画との連動性に留意しながら、社会の変化に応じて必要な見直しを行います。人材育成では文化芸術に関する専門的な知識を深めながら、市との政策連携、市民や地域、関連分野との連携を推進できる総合的なスキルを備えたアートマネジメント人材の育成に引き続き取り組みます。

財務会計では、コロナ禍で減少した施設利用料金収入の回復が見込まれるなか、物価高騰等の影響により、ランニングコストの増加が想定されます。こうした状況を踏まえ、引き続き、経費の縮減とともに、自主財源の拡充に取り組みます。

2 事業内容

基本計画に基づき、組織のミッションと事業のゴールの達成に向けて、共生社会の充実、市内の多彩な人材・団体との連携と協働、次世代の芸術家・鑑賞者の育成などに留意しながら、各事業を展開します。

一方で、市の財政状況や指定管理者制度の本旨を踏まえ、事務・事業の合理化や自主財源の拡充により、効果的で効率的な組織運営を実施します。

(1) 美術振興事業

ア 令和5年度 特徴的な取組

●大小島真木展

「生きとし生けるものたちの世界」をテーマに、映像と立体を中心に展示し、「共生社会」とは何か、「自然と人との境界」とは何かを問いかけます。文化会館たづくり展示室に加えて、グリーンホール、せんがわ劇場にも作品を設置し、3施設を一体的に活用します。

●「フィルム缶でアート！」ワークショップ貸出しキットの制作

「クリエイティブリユースでアート！」の関連企画として実施してきたワークショップ「フィルム缶でアート！」において、貸出しキットを制作します。これまでは、職員が出向いてワークショップを行ってきましたが、貸出しキット化することで、より多くの市民が文化芸術に親しみ、創造することができる環境づくりを推進します。

イ 事業概要（特徴的な取組を除く。）

展示室では、調布市ゆかりの作家や新進作家による展示、親子で楽しめる企画展示を実施します。

誰もが文化芸術を楽しめるよう、鑑賞だけでなく「体験」と「交感」の芸術普及プログラム「TAC（Tazukuri Art Communicationの略）」の実施回数を増やし、内容を充実させます。一歩進んだ市民のニーズに応えるため、アーティストトークやワークショップのほか、他分野と連携した活動を実施することで、文化芸術の多様な楽しみ方を提供します。

(2) 芸術振興事業

ア 令和5年度 特徴的な取組

●東京混声合唱団スペシャルコンサート及び音楽アウトリーチ事業

調布市で盛んな合唱を取り上げ、次世代を担う子どもたちと芸術家との出会いの機会を創出します。日本を代表する東京混声合唱団が、市内の小中学校へのアウトリーチを行うほか、団員の指導を受けた中学生が東京混声合唱団と共演します。また、共生社会の充実への取組として、サポート機器を導入し、コンサートに聴覚障害者を招待します。

●映画音楽コンサート

映画のまち調布シネマフェスティバルの開催期間中に合わせ、「映画のまち」、「音楽のあるまち」としての調布を広く発信するため、N響団友オーケストラと市内の活弁士による映画音楽コンサートを実施します。また、本取組の実施時期にあわせて、次年度の調布国際音楽祭の情報を公開することで、音楽と映像文化事業相互の連携を推進します。

●市民参加演劇

コロナ禍で人と人のつながりが希薄になっていることを背景に、他者理解をテーマに、「人魚姫」を題材にしたオリジナルの裁判劇を創作・上演します。参加者は他者を演じることで演劇の面白さを体感するとともに、一部の場面を参加者がディスカッションで創作し、創作と表現の両面から、テーマへの理解を深めます。

●大衆芸能・伝統音楽等のワークショップ及び公演

落語等の大衆芸能や大学と連携に向けて邦楽の公演を、体験・交流事業と併せて実施し、子どもの頃から日本の芸能に親しめる環境づくりを進めます。

イ 事業概要（特徴的な取組を除く。）

11回目を迎える調布国際音楽祭では、「One Melody for All」をテーマに掲げ、国籍や障害の有無、経済的状况などにかかわらず様々な人々の心に音楽が響き、思いを共有することを目指します。聴こえない方も楽しめるアートや手歌を織り交ぜた公演や、人類の連帯と平等をうたう「第九」を取り上げるほか、読売日本交響楽団を招へいし、映画で使用されたクラシック音楽を取り上げるなど、親しみやすい公演を企画します。次世代への音楽文化の継承のため、引き続き、作曲ワークショップやフェスティバル・オーケストラの充実を図り、併せて海外からの学生の受入れ、小中学生の招待などを実施します。

多彩で親しみやすい鑑賞の場として、調布国際音楽祭や地元・桐朋学園と縁の深い演奏者が出演する「フレッシュ名曲コンサート」をはじめ、室内楽コンサートや落語公演、協定を結んでいるバッハ・コレギウム・ジャパンの公開リハーサルや桐朋学園オーケストラの定期公演、更に親子向けの演劇・コンサートなどを実施します。また、クラシック、バレエ、ポップス、演劇、落語など幅広いジャンルにおいて、提携事業を活用し、市民ニーズに応じた鑑賞機会を提供します。

誰もが参加できる創造・活動の場として、「小さな小さな音楽会」では引き続き出演者を公募し、参加者同士の交流、劇場や地域社会との関係づくりに取り組みます。また、「ホールであなたもピアニスト！」やアウトリーチ事業を実施します。市内の特別支援学校などと連携し、障害のある子どもたちが文化芸術に親しむための取組も継続します。

次世代の芸術家を育成する「せんがわ劇場演劇コンクール」や「せんがわピアノオーディション」では、参加者と審査員の対話を大切にし、観客とも共有することで、劇場文化への理解を深め、地域を含めて幅広く活躍できる芸術家を育成します。

このほか、保育サービスや字幕・手話通訳付きの公演、点字台本貸出しや音声チラシ・パンフレットの作成、舞台セットに触れるタッチツアー、集団補聴システムの活用などを通じて、多様な鑑賞者に必要なサポートを積極的に行います。

(3) 映像文化・メディア芸術事業

ア 令和5年度 特徴的な取組

●調布メディアアートラボ

子ども・ファミリー層向けに映像文化・メディア芸術の多様な魅力を発信するため、作品の上映等を通して様々な短編アニメーションを楽しむとともに、その仕組みを解説するトークやパフォーマンス、事前ワークショップ等を実施します。

イ 事業概要（特徴的な取組を除く。）

6回目となる「映画のまち調布シネマフェスティバル」は、映画の作り手にスポットライトを当てるフェスティバルとして、一層の定着を図ります。映画関連企業や団体との連携・協力を深めながら、市民投票により選出されたノミネート作品の中から技術賞を授与する「映画のまち調布賞」の受賞作上映を軸として、トークショー、ワークショップ、展示などを実施します。

調布シネサロンは、「映画のまち調布」で映画の魅力を気軽に楽しめる大スクリーンの上映会を通年で実施します。無声映画を活動弁士・生演奏付きで上映するほか、市民ニーズの高い作品を中心に上映します。くわえて、調布国際音楽祭のプログラムと関連した作

品を上映し、音楽事業との相乗効果を高めます。

また、文化庁との共催により、国立映画アーカイブ所蔵の映画フィルムを上映する優秀映画鑑賞推進事業を活用し、後世に残すべき名画を上映します。同時に、誰もが映画鑑賞を楽しめるよう、日本語字幕付き上映や保育サービスなどを実施します。

ゲゲゲギャラリーでは、名誉市民である水木しげる氏の功績を称えるとともに、市民やファンに「調布の水木さん」の魅力を広く伝えるコーナーとして展開します。

(4) 文化祭事業

市民の文化芸術の普及と交流を図り、文化プラットフォームの形成を促進するため、市、市教育委員会及び調布市文化協会とともに、「第68回調布市民文化祭」を実施します。

(5) 地域コミュニティ活性化事業

ふれあい・交流の場の創造のため、夏を華やかに彩る「調布よさこい2023」を開催するほか、市民が自主的に取り組む地域コミュニティ活動への支援を行います。

共生社会の充実に向けた取組として令和4年度に協力開催した市の「パラアート展」との連携を生かし、誰もが参加できる創造・活動の場をつくります。

また、これまで築いてきた地縁団体組織、地域の商店街、福祉・障害者団体、教育機関など、多彩な人材・団体との連携と協働を深めながら、人と人とのつながりやコミュニティ機能の向上に資する地域コミュニティの活性化に取り組みます。

(6) 芸術・文化学習事業

「ちょうふ市民カレッジ」では、新型コロナウイルス感染拡大による定員数や内容の制約を想定し、ライブ配信も取り入れながら、市民の学習ニーズに応えます。

また、桐朋学園大学名誉教授である西原稔氏による音楽講座など、地域の特色を活かした講座においては、音楽事業と連携して実施することで、内容の充実を図ります。

(7) 活動支援事業

市民の自主的な地域・文化活動などが、円滑に充実して実施できるよう、テント、椅子、机、音響機器などイベント用品の貸出しを行います。

文化会館たづくりでは団体用に保管ロッカー、印刷機器の貸出し、陶芸焼成設備を活用した作品焼成支援を実施します。そのほか、後援名義の使用承認により、市民活動を支援します。市民や団体とのコミュニケーションを通じて、市民活動の実情やニーズを共有し、連携して解決に取り組みます。

(8) 芸術・文化振興事業に係る市民との連携事業

文化ボランティア「ちょうふアートサポーターズ(CAS)」の活動を推進し、市民が文化芸術の担い手として主体的に活動し、誰もが活躍できる社会づくりに取り組みます。

市のパラアートをはじめとした文化芸術活動を通じた共生社会の充実に向けた取組との更なる連携を図り、福祉・障害者団体や民間企業等多様な主体と連携し、誰もが参加できる創造・活動の場づくりや、市民による文化芸術活動を支援します。

(9) 広報・宣伝活動

令和3年度にリニューアルした財団ホームページの掲載内容について、ウェブアクセシビリティを踏まえたページ作成と利便性向上を図ります。また、SNSによる情報発信を積極的に行い、アクセス状況などを常時解析しながら、ホームページの情報に容易に辿り着くための道筋を作り、新たな顧客を呼び込むための情報提供を行います。

財団報ぱれっとや調布エフエムなどによる市内全域への広報は、内容の分かりやすさに比重を置き、インターネットやデジタルサイネージと連携させることで、時代や市民ニーズに即した広報・宣伝活動を行います。

(10) コミュニケーション活動

会員制度「ちょうふアートプラス」の会員数の増加と満足度向上のため、制度の充実と周知を継続して行います。また、市内の飲食店と広報やサービスの相互連携を促進させるとともに、渉外活動を活発化し、財団事業における他団体との連携を推進します。

(11) 施設管理運営

基本的な感染防止対策を確実にを行い、手洗いや手指消毒、健康状態の確認など利用者にも協力を求めながら、安全・安心な施設の運営に努めます。人々が自然に寄り集う施設となるよう、窓口やアンケートなど多様な手段を通じて寄せられる様々な意見をくみ取り、可能な限り利用者の声を反映させます。また、障害を理由とする差別の解消の推進に関する法律や調布市の計画に基づき、バリアフリーを推進し、誰もがアクセスでき、参加しやすい施設運営に取り組みます。

コロナ禍でキャッシュレスの決済のニーズが高まっているため、施設利用料金の窓口支払い方法について、クレジットカードや交通系電子マネーに加え、新たにQRコード決済を導入します。

施設のライフサイクルコスト削減のため、空調・照明設備の運用を絶えず検証し、省エネルギー化を推進するとともに、設備の劣化状況を踏まえ、部品交換等を適切に実施することで、建物全体の長寿命化を図ります。

災害対応については、令和3年度に締結した「災害時における調布市の対応への協力に関する基本協定」に基づき、施設・設備を活用しながら、市と緊密に連携して、地震、風水害など様々な想定で訓練を行います。

(12) 人材育成

「豊かな芸術文化・スポーツ活動を育むまちづくり宣言」や市の総合計画など、基本的な施策を踏まえた事業展開をしていくため、市の行政実務研修に職員を引き続き派遣し、市と緊密に連携しながら人材育成を推進します。

令和4年度から導入した目標管理型人事評価制度は、職員の意欲・やりがい向上につながっており、令和5年度も引き続き組織の活性化を促進するため、適切な運用に努めます。

文化芸術に関する専門知識だけでなく、市との政策連携、市民や地域、関連分野との連携を推進できる総合的なスキルを備えたアートマネジメント人材が求められることから、職層別による出張研修やeラーニングに継続して取り組み、組織力・人材力を強化します。

(13) 業務のデジタル化

多様な働き方と効率的な事務遂行のため、業務のペーパーレス化、オンライン化を推進します。令和4年度から試行的に導入した電子決裁・電子契約については、適用範囲を段階的に拡大し、安定的な運用を目指します。リモートワークは定常的に活用する一方で、対面での業務も重視し、両者のバランスを適切に取りながら推進します。

3 実施事業の内容

※ 事業区分について

- 指定管理事業 当財団が指定管理者として実施する事業
- 共催等事業 当財団が芸術・文化に携わる団体等と共に実施する事業
- 独自事業 当財団が独自で実施する事業
- 受託事業 当財団が市から受託する事業

(1) 共催等事業・独自事業

ア 芸術振興事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
音楽祭事業	<p>【目的】 市民が身近で気軽に良質な音楽事業に触れる機会を提供し、文化芸術の普及、振興を行う。 鑑賞及び市民参加型の事業を通じて「音楽のあるまち」を推進するとともに、次世代の育成、市民の交流、地域の活性化を促進する。</p> <p>【内容】 鑑賞を主とするプログラムでは、幼少期から音楽に親しめる親子向けコンサートから世界を代表するアーティストのコンサートまで幅広い内容を実施するとともに、鑑賞者の手引きとなるワークショップなどを実施する。 市民参加型プログラムでは、次世代の舞台芸術活動者への活動機会提供として、若手演奏者がトップレベルの奏者の指導を受けながら共演するオーケストラ公演や市内の音楽大学生による公演も実施する。さらに、市内音楽愛好家による公演の出演者や市内のサポート事業者、財団文化ボランティア(CAS)、市民・地域と連携して運営する。</p> <p>【費用】 参加費は実費負担、鑑賞公演は、収支バランスに見合った参加しやすい価格設定とするほか、無料公演も設定する。</p> <p>【5年度予定】 調布国際音楽祭2023 ・鑑賞を主とするプログラム オーケストラ公演 室内楽公演 子ども向け公演(体験型含む) 作曲ワークショップ ・市民参加型プログラム フェスティバルオーケストラ公演(公募制) 市内音楽愛好家による公演(公募制) 市内音楽大学生による公演 ほか</p> <p>【会場】 グリーンホール、せんがわ劇場、深大寺、布多天神社 ほか</p>	1回	43,079	共催等事業

	<p>【集客戦略】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・オーケストラ公演に、地元学生や公募による合唱も取り入れ、広く市民を巻き込む。 ・映画に使われた音楽や、障害のある方も楽しめるプログラムを取り入れ、客層を広げる。 ・プロデューサーの知名度を活用するほか、若年層にも人気のコンテンツを取り入れ注目度を高める。 ・知名度のある出演者を起用し、親しみやすいプログラムでクラシック初心者から気軽に楽しめるようにする。 ・協定事業を実施している団体と連携を図り、幅広い層の集客に努める。 ・対象となる客層に合わせた媒体による広報を工夫する。 ・SNSやデジタル媒体などを活用した告知に努める。 ・段階的な情報公開により宣伝効果を高める。 ・寄附金制度を整え、国際交流、子どもたちを招待する取組を行うほか、スポンサーシートの販売、協賛企業の拡充を図り支援者層を広げる。 			
共催等事業	<p>【目的】 文化芸術に携わる団体等と事業を共に実施し、市民の文化芸術活動を後援することで、一層の市民の文化芸術の普及を図る。</p> <p>【内容】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・共催事業 市及び関連団体、他自治体や財団等との共催により実施する。 ・協定事業 市にゆかりのある芸術団体等と協定を締結し、年間を通して公演やワークショップ等を実施する。 ・提携事業 当財団の自主事業の企画意図に沿うもの、自主事業を補完することのできるものを民間団体等と提携して実施する。 <p>【費用】 一部有料事業あり</p> <p>【5年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・共催事業 調布よさこい2023 調布国際音楽祭2023 映画のまち調布 シネマフェスティバル2024 第68回調布市民文化祭 ・協定事業 バッハ・コレギウム・ジャパン 調布市民歌舞伎 桐朋学園オーケストラ ・提携事業 美術展関連講演会 など <p>【会場】 文化会館たづくり、グリーンホール、せんがわ劇場及び市内全域</p>	30回	-	共催等事業

イ 映像文化・メディア芸術事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業、(7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
映画のまち調布 シネマフェス ティバル	<p>【目的】 「映画のまち調布」を推進するため、市における映画の歴史及び映像文化に親しむ機会を提供し、地元根ざした文化芸術の振興を図る。</p> <p>【内容】</p>	1回	17,878	共催等事業

	<p>市との共催事業とする。企画運営は、当財団を事務局とした、調布市、市内映画関連企業等で構成された実行委員会が行う。</p> <p>映画関連企業・協力団体等との連携・協力の下、「映画の作り手」にスポットを当て、日本映画人気投票により選出されたノミネート作品から「第6回映画のまち調布賞」技術賞を授与するほか、特別賞の授与、受賞作の上映、トークショー、ワークショップ、関連展示等を実施する。</p> <p>【費用】 映画鑑賞券 前売500円 当日800円（一部展示などのイベントは無料）</p> <p>【5年度予定】 映画のまち調布 シネマフェスティバル2024</p> <p>【会場】 文化会館たづくり、グリーンホール ほか</p> <p>【集客戦略】 ・市や市内の映画関連企業などの団体と連携し、相乗効果が期待できるイベントを同日開催するなど、PRに努める。 ・実行委員が持つ宣伝・広報媒体に情報を掲載し、より広域な情報発信を行う。</p>			
調布メディア アートラボ	<p>【目的】 映像文化・メディア芸術の振興のために、他事業でカバーできていないジャンルの多様な魅力を紹介する。</p> <p>【内容】 「ショートアニメーション作品」, 「インタラクティブアート」, 「映像を使用したパフォーマンス」などを想定し、子ども・親子向けに毎年1ジャンルずつ紹介する。</p> <p>【費用】 入場料・参加費は無料も視野に、参加しやすい価格設定とする。</p> <p>【5年度予定】 調布メディアアートラボ「ショートアニメーション作品」の上映に加え、ワークショップやトークなどを実施する。</p> <p>【会場】 文化会館たづくり</p> <p>【集客戦略】 インターネットを活用するとともに、他の映像文化・メディア芸術事業の実施時に告知を行うなど、PRに努める。</p>	1回	1,295	独自事業

ウ 文化祭事業

定款第4条 (1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他				
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
調布市民文化祭	<p>【目的】 市民の芸術, 芸能, 生活文化(茶道, 華道, 書道, その他の生活に係る文化)活動の振興, 国民娯楽(囲碁, 将棋, その他の国民的娯楽)の普及及びこれを通じた文化交流や地域の振興を図る。</p> <p>【内容】 たづくりやグリーンホールを会場に, いけばなや工芸美術などの展覧・展示会, 囲碁, 将棋, 演劇, 民謡, 歌謡などの大会・発表の場として開催する。調布市, 調布市教育委員会, 調布市文化協会及び当財団による四者主催で実施する。</p>	1回	4,647	共催等事業

<p>【費用】 参加者：出品，出演に一部費用負担あり 観覧者：無料</p> <p>【5年度予定】 第68回調布市民文化祭</p> <p>【会場】 文化会館たづくり，グリーンホール ほか</p>			
--	--	--	--

エ コミュニティ活性化事業

定款第4条	(2) コミュニティ活動の振興事業， (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額 (千円)	事業区分
地域コミュニティ活性化事業 (調布よさこい)	<p>【目的】 地域の振興と市民の活動，交流の活性化を図る。</p> <p>【内容】 年間を通じて，楽曲や鳴子などの提供，振付講師の派遣や出張パフォーマンス，鳴子制作のワークショップ，フォトコンテストなどを実施し，市民がともに取り組みやすい環境整備に努めるほか，地縁組織，地域の商店街，福祉・障害者団体などあらゆる組織との連携を深めながら，まちの活性化に取り組む。</p> <p>【費用】 無料 (一部費用負担あり)</p> <p>【5年度予定】 ・調布よさこい2023 調布駅周辺及び旧甲州街道などを中心に，よさこい踊りの演舞披露や実行委員などによる企画を実施する。 ・普及・支援・魅力発信 楽曲や鳴子などの提供，振付講師の派遣や市内各イベントでの出張パフォーマンス，鳴子制作のワークショップ，フォトコンテストなどを実施する。</p> <p>【会場】 市内各所</p>	通年	10,131	独自事業
地域コミュニティ活性化事業 (その他)	<p>【目的】 地域の振興と市民の活動，交流の活性化を図る。</p> <p>【内容】 市民の地域における主体的な活動への助言，参画，実状に合わせた環境づくり，サポートを必要とする活動の掘り起こしに努める。 ・地域福祉センター交流のかけはし ・自治会，地区協議会など主催の地域交流イベントなど</p> <p>【費用】 無料</p> <p>【5年度予定】 10件程度</p> <p>【会場】 市内各所</p>	通年	367	独自事業

オ 活動支援事業

定款第4条	(4) 芸術・文化，コミュニティ，生涯学習事業への援助， (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額 (千円)	事業区分
市民団体支援 (コミュニティ用具の貸出し)	<p>【目的】 市民の主体的，自主的な地域活動，芸術，芸能，生活文化活動等が円滑に充実して実施できるようサポートし，振興を図る。</p> <p>【内容】</p>	通年	204	独自事業

	<p>テント、椅子、机、音響機器等のイベント運営機器、機材の貸出しを行う。</p> <p>【費用】 無料</p> <p>【5年度予定】 50件程度</p> <p>【会場】 市内各所</p>			
市民団体支援 (その他)	<p>【目的】 市民の主体的、自主的な地域活動、芸術、芸能、生活文化活動等が、円滑に充実して実施できるようサポートし、その振興を図る。</p> <p>【内容】 市民の自主的な活動を後援し、また芸術・文化団体の高度な活動を支援する。</p> <p>【費用】 無料</p> <p>【5年度予定】 20件程度</p> <p>【会場】 市内各所</p>	通年	1,003	独自事業

カ 文化ボランティア

定款第4条	(4) 芸術・文化、コミュニティ、生涯学習事業への援助, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
ちょうふアート サポーターズ	<p>【目的】 ボランティアとして当法人が主催・提携する事業に参加することで、文化芸術の振興、コミュニティの形成と活性化を推進する。</p> <p>【内容】 文化ボランティア組織「ちょうふアートサポーターズ」に市民を募集する。市民が文化芸術の貴重な担い手として積極的に活動することで、誰もがいきいきと活躍できる地域コミュニティづくりを推進する。</p> <p>【費用】 ボランティア保険料500円(年間)</p> <p>【5年度予定】 調布国際音楽祭2023 映画のまち調布 シネマフェスティバル2024 調布よさこい2023 その他財団主催芸術・文化事業 ほか</p> <p>【会場】 文化会館たづくり, グリーンホール, せんがわ劇場 ほか</p>	100回	417	独自事業

キ 広報・宣伝・コミュニケーション活動

定款第4条	(5) 芸術・文化、コミュニティ、生涯学習事業に関する情報の収集及び提供, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
広報活動	<p>【目的】 市内の文化芸術に関する情報を包括的に担い、調布市全域の文化芸術の振興に寄与する。</p> <p>【内容】 財団報ぱれっとの発行やホームページ、パブリシティを通じて市内の文化芸術に関する情報を広く社会に知らせる。</p> <p>・財団報ぱれっと</p>	通年	27,805	独自事業

	<p>当財団の事業や施設利用者の発表会、展示の案内など、市内の文化芸術に関する情報全般の広報紙として作成する。市内戸別配布のほか、文化会館たづくり、グリーンホール、せんがわ劇場、その他市内公共施設で配布する。</p> <p>【費用】 無料</p> <p>【5年度予定】 4ページ発行 8回 8ページ発行 4回</p> <p>・ホームページ、FM放送を活用した情報の発信</p> <p>【内容】 ホームページやFM放送などを活用し、いつでも誰でも情報にアクセスできる環境を維持する。ウェブアクセシビリティを踏まえたページ作成と利便性向上を図り、時代に即した広報活動を行う。また、市内の文化芸術イベント情報や、地域性、公共性の高い情報の定期的発信や公共施設への理解を深めるための施設見学なども実施する。</p> <p>【費用】 無料</p> <p>【5年度予定】 ・財団ホームページを中心に、ウェブアクセシビリティを踏まえたページ作成と利便性向上を図る。 ・SNSによる情報発信を積極的に行う。 ・施設見学、紹介</p>			
宣伝活動	<p>【目的】 主催事業について効果的・効率的なプロモーションを展開し、より多くの市民に参加を促す。</p> <p>【内容】 対象となる参加者を見据えた体験イベントや公開リハーサルなどの関連企画を実施する。チラシやリーフレットの配布のほか、SNS、新聞広告欄や催事情報欄、専門雑誌、フリーペーパーなどへの掲載など、マスメディアを活用した多種多様なアプローチを展開する。 ※詳細は各事業にて展開</p>	通年	-	独自事業
コミュニケーション活動	<p>【目的】 各事業において観光、まちづくり、国際交流、福祉、教育、産業など、関連分野における施策や団体等と有機的に連携するための渉外活動を担う。</p> <p>【5年度予定】 ・ちょうふアートプラス会員制度の周知とサービスの充実による会員満足度の向上 ・各事業と様々な分野との有機的な連携を図る。 調布市教育委員会、調布市国際交流協会、調布市社会福祉協議会、調布市観光協会、調布市商工会 ほか</p>	通年	4,475	独自事業

(2) 文化会館たづくり事業（指定管理事業）

ア 美術振興事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
美術振興展示	<p>【目的】 年間を通じて様々な展示を行い、芸術鑑賞の場を提供し、市民の文化芸術への関心や理解を深める。 また、作品の展示を通して市民の文化芸術活動の活性化を図る。</p> <p>【内容】</p>	11事業	14,945	指定管理事業

<p>調布市ゆかりの作家や新進気鋭のアーティスト等の展覧会を開催するとともに、ワークショップや講演会を行い、将来の担い手である若年層を主対象に、作品の理解を深める機会（TACプログラム）を動画配信等も交えながら提供する。クリエイティブリユースでアート！の関連企画として実施してきたフィルム缶でアート！において、貸出しキットを制作する。また、通路壁面の展示スペースを使って市民の優れた作品を展示する。</p> <p>【費用】 無料（一部ワークショップは材料費等の徴収あり）</p> <p>【5年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・写真展 ・調布ゆかりの作家によるイラスト展 ・絵画展（3館を展示会場とする） ・立体作品展 ・リトルギャラリー作品展（6回） ・フィルム缶でアート！貸出しキット等の作成 <p>【会場】 展示室（文化会館たづくり1階） リトルギャラリー（文化会館たづくり9階） その他、展示によってはエレベーターホール（文化会館たづくり1階）やグリーンホール、せんがわ劇場も展示場所とする。</p> <p>【集客戦略】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・SNSを利用した情報の拡散 ・若い世代向けに、インターネット等での有料広告を使った宣伝を行う。 ・子ども・若者向けの展示や市内作家の展示に当たっては、市内のアート団体や子育て団体のネットワークを利用した宣伝を行う。 ・ワークショップや講演会などのTACプログラムを動画配信等も交えながら充実させ、展示への興味を高める。 		
---	--	--

イ 芸術振興事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
音楽事業	<p>【目的】 市民が身近で気軽に良質な音楽事業に触れる機会を提供し、文化芸術の普及、振興を行う。</p> <p>【内容】 鑑賞事業では、多彩で良質な事業を実施し、親しみやすく、誰もが文化芸術に触れることができる場を提供する。また、共生社会の充実のため、障害者とともに舞台芸術に触れることができる事業を実施する。あわせて、市内の学校と連携して、文化芸術の次世代への継承につなげる。 市民参加型事業では、活動を発表できる場を提供し、舞台芸術活動を行う市民の裾野拡大に取り組む。</p> <p>【費用】 入場料は参加しやすい価格設定とする。 小さな小さな音楽会は無料とする。</p> <p>【5年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・鑑賞を主とする事業 合唱コンサート ファミリーコンサート ・市民参加型事業 小さな小さな音楽会（5回） <p>【会場】</p>	7回	4,756	指定管理 事業

	<p>くすのきホール（文化会館たづくり2階） むらさきホール（文化会館たづくり1階） ほか</p> <p>【集客戦略】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・協定事業を実施している団体と連携を深めながら、幅広い層の集客に努める。 ・市内の学校と協力することで、公演来場者の増加及び市内率と若年層率の向上を図る。 ・障害者向けの鑑賞サポート機器を導入し、より開かれた身近な会館であることを示す。 ・市民参加型事業を通して、市民が関心を寄せ、共に育む劇場づくりを目指す。 			
演劇舞踊古典事業	<p>【目的】 市民が身近で気軽に良質な演劇舞踊古典事業に触れる機会を提供し、文化芸術の普及、振興を行う。</p> <p>【内容】 子どもや若い世代にとっての知見や関心の広がり、また鑑賞に向けた根づきをよくするため、体験を中心とした日本の芸能に関する事業を実施する。</p> <p>【費用】 入場料は参加しやすい価格設定とする。</p> <p>【5年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・体験・鑑賞を主とする事業 邦楽器の体験、鑑賞公演 大衆芸能の体験、発表会 <p>【会場】 むらさきホール（文化会館たづくり1階） 映像シアター（文化会館たづくり8階）ほか</p> <p>【集客戦略】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・子どもや若い世代が大衆芸能に親しみやすい場を継続的に提供し、日本の伝統芸能全般に関心を寄せやすい環境を創出していく。 	2回	1,146	指定管理事業
協定・提携事業	<p>【目的】 市民に身近で気軽に良質な芸術・文化体験を提供し、文化芸術の普及、振興を行う。</p> <p>【内容】 市ゆかりの芸術団体等と協定を締結し、年間を通して公演や公開リハーサルなどを実施する。当財団の主催事業の企画意図に沿うもの、自主事業を補完することのできるものを民間事業者等と提携して実施する。</p> <p>【費用】 有料</p> <p>【5年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・協定事業 バッハ・コレギウム・ジャパン公開リハーサル ・提携事業 ピアノリサイタル 調布市民オペラ 調布市民歌舞伎 ほか <p>【会場】 くすのきホール（文化会館たづくり2階）</p> <p>【集客戦略】</p>	4回	1,008	共催等事業

<ul style="list-style-type: none"> ・漫画を題材とする公演で、幅広い層にクラシック音楽に触れる機会を提供する。 ・地域の人材を活用した公開リハーサル等を定例的に実施し、芸術に親しむ機会をより身近なものとする。 ・バックステージツアーなどで、事業への関心を高める。 			
---	--	--	--

ウ 芸術・文化学習事業

定款第4条 (1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他				
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
ちょうふ市民カレッジ	<p>【目的】 文化芸術の学習の場を提供し、市民自らが文化を創造する契機とすることで、調布市における文化芸術の振興を図る。</p> <p>【内容】 美術、音楽、映像、演劇舞踊古典など、市民が文化芸術の教養を深める機会となる場を提供する。新型コロナウイルス感染拡大の状況による会場の定員数の減少などを見据え、ライブ配信も実施しながら芸術・文化の裾野の拡大に努める。これまで同様、当財団の他の事業と連携した講座を積極的に実施するほか、市内公共施設や大学、企業等とも連携し、地域に根差した講座を実施する。</p> <p>【費用】 講師謝礼及び材料費等の実費</p> <p>【5年度予定】 期間：前期（5～9月）、 後期（11～3月）、単発（随時） 講座分野：音楽、演劇舞踊古典、映像、美術分野の座学・実技、子ども向け実技</p> <p>【会場】 文化会館たづくり及び館外</p> <p>【集客戦略】 ・イベント情報サイトやSNSなどインターネットを利用した広報に努める。 ・申込方法や支払い方法を検討し、より受講しやすい体制を整える。 ・他事業や大学と連携し、市民のさまざまなニーズに合わせた企画や宣伝を工夫する。 ・子ども向け講座は、市内団体と協力して実施するとともに、他事業との連携などにより講座終了後に発表の場などを提供し、講座の魅力を高める。</p>	28講座	7,069	指定管理事業
提携講演会	<p>【目的】 文化芸術に携わる団体等と、事業を共に実施することで、より一層の市民の文化芸術の普及を図る。</p> <p>【内容】 当財団の自主事業の企画意図に沿うもの、自主事業を補完することのできるもの、宣伝効果の高い自主事業と関連するものを民間事業者等と積極的に提携して実施する。</p> <p>【費用】 無料</p> <p>【5年度予定】 ・美術展関連文化講演会</p> <p>【会場】 文化会館たづくり グリーンホール</p>	2回	171	共催等事業

	<p>【集客戦略】</p> <p>・民間事業者が募集を行う企画の中から、市民ニーズの高い内容の事業を積極的に誘致する。</p>			
--	---	--	--	--

エ 映像文化・メディア芸術事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
ゲゲゲギャラリー	<p>【目的】</p> <p>名誉市民である水木しげる氏を称えとともに、市民やファンに「調布の水木さん」の魅力を伝える場を提供する。</p> <p>【内容】</p> <p>様々な妖怪等を描いた水木作品、水木氏のプロフィール等を通年で紹介する。</p> <p>【費用】</p> <p>無料</p> <p>【会場】</p> <p>ゲゲゲギャラリー(文化会館たづくり1階)</p>	2回	158	独自事業

オ 活動支援事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
市民団体支援 (サークルロッカー等の貸出し)	<p>【目的】</p> <p>市民の主体的、自主的な地域活動、芸術、芸能、生活文化活動等を支援し、活性化を推進する。</p> <p>【内容】</p> <p>文化会館たづくり・グリーンホール施設利用団体向けにサークルロッカー等の貸出しを行う。</p> <p>【費用】</p> <p>無料</p> <p>【5年度予定】</p> <p>第14期(令和4年度～令和5年度) 第15期(令和6年度～令和7年度)利用受付</p>	通年	54	指定管理事業
市民団体支援 (印刷機貸出し)	<p>【目的】</p> <p>市民の主体的、自主的な地域活動、芸術、芸能、生活文化活動等を支援し、活性化を推進する。</p> <p>【内容】</p> <p>文化会館たづくり・グリーンホール施設利用団体等に印刷機講習会を行い、印刷機の貸出しを行う。</p> <p>【費用】</p> <p>印刷機講習会及び印刷機利用とも無料 製版のみ1枚につき100円</p> <p>【5年度予定】</p> <p>印刷機講習会の実施(毎月1回)及び貸出し</p> <p>【会場】</p> <p>印刷室(文化会館たづくり11階)</p>	通年	697	指定管理事業
焼成支援	<p>【目的】</p> <p>市民の主体的、自主的な地域活動、芸術、芸能、生活文化活動等を支援し、活性化を推進する。</p> <p>【内容】</p> <p>陶芸作品の素焼き、釉(ゆ)掛け、本焼きを行う。</p> <p>【費用】</p> <p>作品のサイズにより異なる。</p>	2回	122	指定管理事業

	<p>【5年度予定】 2回実施</p> <p>【会場】 作品受付：財団管理事務室前（文化会館たづくり7階） 施釉（せゆう）：第2創作室（文化会館たづくり11階） 焼成：陶窯室（文化会館たづくり地下1階）</p>			
--	---	--	--	--

カ 施設管理運営

定款第4条		(6) 受託する施設の管理運営, (7) その他, 2 収益事業		
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
調布市文化会館たづくり施設管理運営	<p>【目的】 市民の文化芸術の振興を図る。</p> <p>【内容】 調布市文化会館たづくり条例, 同条例施行規則に基づき, 施設貸出しを行う。施設の安全性と快適性を基調に, 利用者のニーズを速やかに反映できる弾力的な施設貸出と維持管理を行う。</p> <p>【費用】 指定管理者の基本協定に基づき, 調布市文化会館たづくり条例に規定されている金額を上限とした施設利用料金及び附帯設備利用料金等</p> <p>【5年度予定】 ・施設利用者アンケートにより満足度の向上を図る。 ・目標総合満足度 95%</p>	通年	568,421	指定管理事業
施設運営の収益事業	<p>【内容】 施設運営の収益事業 ・文化会館たづくり, グリーンホール, せんがわ劇場各施設の貸出し及び施設備品貸出し ・文化会館たづくり1階・2階・7階・8階・10階, 12階, グリーンホール1階・2階, せんがわ劇場3階への飲料自販機の設置 ・文化会館たづくり, グリーンホール, せんがわ劇場で実施される各公演(音楽鑑賞, 芸術鑑賞)の預かりチケットの販売 ・公演, 展示の資料販売(CD, 書籍等) ・文化会館たづくり地下1階, 地下2階の駐車場運営 ・文化会館たづくり1階コインロッカー貸出し ・文化会館たづくり7階コピー機サービス</p>	通年		
施設管理業務	<p>【内容】 文化会館たづくり館内施設のうち, 調布市から行政財産使用許可を得て, 他団体等が使用している部分と, 調布市が使用している東館11階及び西館全体の行政使用部分の施設管理業務</p>	通年		
図書館の施設管理業務	<p>【目的】 図書館の適切な管理</p> <p>【内容】 電気, 機械, 空調設備等の施設及びこれに附帯する設備の操作, 維持管理保全や清掃, 警備, 施設, 設備の軽微な補修, 施設運営の維持経費である公共料金の支払を行う。</p>	通年	83,665	受託事業

(3) グリーンホール事業(指定管理事業)

ア 芸術振興事業

定款第4条		(1) 芸術・文化の振興事業, (7) その他		
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
音楽事業	<p>【目的】 市民が身近で気軽に良質な音楽事業に触れる機会を提供し、文化芸術の普及、振興を行う。</p> <p>【内容】 鑑賞事業では、音楽祭とのつながりも意識しながら、多彩で良質な事業を実施し、親しみやすく、誰もが文化芸術に触れることができる場を提供する。また、映画事業との相乗効果を図り、シネマフェスティバルと同時期に映画にまつわる音楽公演を実施する。 市民参加型事業では、舞台芸術活動を体験できる場を提供し、舞台芸術活動を行う市民の裾野拡大に取り組む。</p> <p>【費用】 入場料は参加しやすい価格設定とする。</p> <p>【5年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・鑑賞を主とする事業 映画音楽コンサート オーケストラコンサート ベテラン演奏家コンサート ・市民参加型事業 大ホールピアノ弾き込み事業 <p>【会場】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・グリーンホール ・市内公共施設等 <p>【集客戦略】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・音楽祭や桐朋学園など地元ゆかりの出演者を起用する。 ・丁寧な事業紹介により、公演来場者の市内率向上を図る。 ・シネマフェスティバルと連携して事業を実施することによって、より多くの市民の来場を促す。 ・市民参加型事業をとおして、市民が関心を寄せ、共に育む劇場づくりを目指す。 	5回	13,776	指定管理事業
演劇舞踊古典事業	<p>【目的】 市民が身近で気軽に良質な演劇舞踊古典事業に触れる機会を提供し、文化芸術の普及、振興を行う。</p> <p>【内容】 子どもを含む幅広い世代に演劇・舞踊及び日本の芸能に親しむ機会を提供する。</p> <p>【費用】 入場料は参加しやすい価格設定とする。</p> <p>【5年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・鑑賞を主とする事業 児童劇鑑賞教室 大衆芸能、邦楽器 <p>【会場】 グリーンホール</p> <p>【集客戦略】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・児童劇鑑賞教室は、市内、近隣の幼稚園、保育園と連携して実施する。良質な演目を選定し、鑑賞しやすいチケット料金を維持し、より多くの市内の子どもたちの集客に努める。 	3回	2,633	指定管理事業

	<ul style="list-style-type: none"> 子どもや若い世代が大衆芸能に親しみやすい場を継続的に提供し、日本の芸能全般に関心を寄せやすい環境を創出していく。 障害者向けの字幕、手話通訳などの鑑賞サポートを提供し、劇場に親しむ機会を増やしていく。 			
協定・提携事業	<p>【目的】</p> <p>市民に身近で気軽に良質な芸術・文化体験を提供し、文化芸術の普及、振興を行う。</p> <p>【内容】</p> <p>市ゆかりの芸術団体等と協定を締結し、年間を通して公演や公開リハーサルなどを実施する。当財団の主催事業の企画意図に沿うもの、自主事業を補完することのできるものを民間事業者等と提携して実施する。</p> <p>【費用】</p> <p>有料（一部無料）</p> <p>【5年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> 協定事業 バッハ・コレギウム・ジャパン公開リハーサル 桐朋学園オーケストラ グリーンホール定期 提携事業 オーケストラ公演 ポピュラー歌手公演 バレエ公演 落語公演 狂言公演 <p>【会場】</p> <p>グリーンホール</p> <p>【集客戦略】</p> <ul style="list-style-type: none"> 地域の人材を活用した公開リハーサル等を定例的に実施し、芸術に親しむ機会をより身近なものとする。 提携事業では、幅広く多様化した市民ニーズを踏まえた事業を積極的に誘致し、提携先と協力しながら宣伝活動を行う。 	約20回	-	共催等事業

イ 映像文化事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
調布シネサロン	<p>【目的】</p> <p>「映画のまち調布」を推進するため、気軽に映画・映像を楽しめる事業を展開する。 良質な映画を提供することで、鑑賞機会の拡大と映像文化の振興を図る。</p> <p>【内容】</p> <p>無声映画を活動弁士・生演奏付きで上映するほか、ニーズの高い作品を中心に上映する。また、文化庁との共催で優秀映画鑑賞推進事業として、後世に残すべき名面の上映も行う。新型コロナウイルス感染拡大の影響を考慮し、引き続き全席指定の事前申込制（チケットを販売）とする。また、小さなお子様連れを配慮した上映や保育サービスの実施など、誰もが参加しやすい、幅広い市民ニーズに応えた上映方法を取り入れる。音楽祭のプログラムと関連した作品を上映し、音楽事業との相乗効果を図る。</p> <p>【費用】</p> <p>入場料 前売500円 当日800円 活動弁士・生演奏付き上映は1,500円</p> <p>【5年度予定】</p>	10回	2,661	指定管理事業

<ul style="list-style-type: none"> ・映画上映会 ・活動弁士・生演奏付き無声映画上映会 ・優秀映画鑑賞推進事業 <p>【会場】 文化会館たづくり，グリーンホール</p> <p>【集客戦略】 ・音楽祭など他の事業やシネマコンプレックスと連携することで相乗効果を図り，集客につなげる。 ・後世に残すべき名画を上映することで，映画鑑賞者の増加に努める。</p>			
---	--	--	--

ウ 施設管理運営

定款第4条 (1) 芸術・文化の振興事業， (3) 生涯学習事業， (7) その他				
事業名	目的・内容等	回数等	予算額 (千円)	事業区分
調布市グリーンホール施設管理運営	<p>【目的】 市民の文化芸術の振興を図る。</p> <p>【内容】 調布市グリーンホール条例，同条例施行規則に基づき，施設貸出しを行う。施設の安全性と快適性を基調に，利用者のニーズを速やかに反映できる弾力的な施設貸出と維持管理を行う。</p> <p>【費用】 指定管理者基本協定に基づき，調布市グリーンホール条例に規定されている金額を上限とした施設利用料金及び附帯設備利用料金等</p> <p>【5年度予定】 ・施設利用者アンケートにより満足度の向上を図る。 ・目標総合満足度 95%</p>	通年	184,573	指定管理事業

(4) せんがわ劇場 (指定管理事業)

ア 芸術振興事業

定款第4条 (1) 芸術・文化の振興事業， (7) その他				
事業名	目的・内容等	回数等	予算額 (千円)	事業区分
音楽事業	<p>【目的】 市民が身近で気軽に良質な音楽事業に触れる機会を提供し，文化芸術の普及，振興を行う。</p> <p>【内容】 文化芸術の裾野拡大のために，鑑賞者の多様化や生活スタイルの変化を踏まえ，誰もが文化芸術に触れることができる場を提供するための事業を実施する。 また，次世代の舞台芸術活動者が参加し成長につながるよう，発表の機会となる事業を実施する。</p> <p>【費用】 無料 (一部有料)</p> <p>【5年度予定】 ・鑑賞を主とする事業 サンデー・マティネ・コンサート (6回) せんがわピアノオーディション 受賞コンサート (1回) 現役世代向けコンサート (2回) ・市民参加型事業 せんがわ劇場ピアノオーディション (1回) ファミリー音楽プログラム (2回)</p> <p>【会場】 せんがわ劇場</p> <p>【集客戦略】</p>	12回	4,130	指定管理事業

	<p>購買層を明確にしながらか開催日時、曲目、出演者を決定し、音楽を楽しむ新たな顧客を創出する。また、3施設が連携した事業が展開できるよう、たづくりやグリーンホール事業のPRを合わせて行う。</p>			
アウトリーチ事業（音楽）	<p>【目的】 劇場外で実施する表現活動を通して、次世代を担う子どもたちが生涯を通じて舞台芸術に親しみ、舞台芸術と触れ合う機会を提供する。</p> <p>【内容】 市内の学校等に向けて、調布市内などを拠点に活躍する演奏家を派遣し、鑑賞者の創造力や創造性を高めるプログラムを実施する。</p> <p>【費用】 無料（参加者）</p> <p>【5年度予定】 緑ヶ丘小学校 ほか</p> <p>【会場】 市内小学校 ほか</p>	通年		
演劇・舞踊事業	<p>【目的】 市民が身近で気軽に良質な演劇事業に触れる機会を提供し、文化芸術の普及、振興を行う。</p> <p>【内容】 芸術・文化の裾野拡大のために、鑑賞者の多様化や生活スタイルの変化を踏まえ、誰もが文化芸術に触れることができる場を提供するための事業を実施する。 また、次世代の舞台芸術活動者が参加し成長につながるよう、発表の機会となる事業を実施する。</p> <p>【費用】 入場料は参加しやすい価格設定とする。</p> <p>【5年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・鑑賞を主とする事業 せんがわ劇場演劇コンクール受賞公演（2回） 親と子のクリスマス・メルヘン（1回10公演） ・市民参加型事業 市民参加演劇（1回） 夏休み子ども表現ワークショップ せんがわ劇場演劇コンクール（1回5団体） <p>【会場】 せんがわ劇場 ほか</p> <p>【集客戦略】 市内全域はもとより、市外からも足を運んで演劇を楽しんでもらえるよう、ターゲットを明確にしながら広報媒体などを選定し、効果的な広報を行う。</p>	6回	12,007	指定管理事業
アウトリーチ事業（演劇）	<p>【目的】 劇場外で実施する演劇的身体表現や表現活動を通して、次世代を担う子どもたちが生涯にわたり舞台芸術に親しみ、舞台芸術とふれあえる体験の機会を提供する。</p> <p>【内容】 市内各施設に舞台実演家を派遣し、コミュニケーションスキルの向上など、ニーズに合わせた演劇プログラムや鑑賞型ワークショップを実施する。</p> <p>【費用】 無料（参加者）</p> <p>【5年度予定】</p>	通年		

	<p>第七中学校, 第七中学校はしうち教室ACW, デイサービスわかば西調布店, 緑ヶ丘小学校, 白百合女子大学りすぶらん・あんふぁん, 適応指導教室 太陽の子ほか</p> <p>【会場】 市内小中学校 ほか</p>			
地域連携事業	<p>【目的】 せんがわ劇場を拠点とし, 地域との信頼関係を深めるとともに, 地域の舞台芸術活動を積極的に支援する。</p> <p>【内容】 せんがわ劇場を拠点とし, 仙川地域の商店街や学術機関と連携しながら, それぞれの特徴を生かした事業を実施する。</p> <p>【連携先】 ・仙川商店街協同組合 ・桐朋学園芸術短期大学 ・白百合女子大学</p> <p>【費用】 無料 (一部有料)</p> <p>【5年度予定】 ・おらほせんがわ夏まつり (1回) ・2023年度桐朋学園芸術短期大学二専攻合同公演専攻科演劇専攻54期修了公演 (1回) ・白百合おたのしみ劇場+単年度企画 (1回)</p> <p>【会場】 せんがわ劇場</p>	3回	280	指定管理事業

イ 施設管理運営

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額 (千円)	事業区分
調布市せんがわ劇場施設管理運営	<p>【目的】 市民の文化芸術の振興を図る。</p> <p>【内容】 調布市せんがわ劇場条例, 同条例施行規則に基づき, 施設貸出しを行う。施設の安全性と快適性を基調に, 利用者のニーズを速やかに反映できる弾力的な施設貸出と維持管理を行う。</p> <p>【費用】 指定管理者の基本協定に基づき, 調布市せんがわ劇場条例に規定されている施設利用料金及び附帯設備利用料金等</p> <p>【5年度予定】 ・施設利用者アンケートにより満足度の向上を図る。 ・目標総合満足度 95%</p>	通年	54,702	指定管理事業