

当財団が主催・提携するイベントは、「調布市公共施設の開館・利用における感染拡大防止ガイドライン」に基づき開催します。
本誌に掲載しているものでも急遽中止・変更または延期する場合があります。
 ご理解とご協力のほど、よろしくお願いいたします。



ガイドライン



2860 — 8848

YUKI UEDA EXHIBITION



上田優紀
 写真展

4
 /
 15
 (土) — 7
 /
 2
 (日)
 10時 — 18時

いつでも、待っている。ほっとする仲間がいる。

アフラック ペアレツハウスは、小児がんなど難病の子どもと、そのご家族をサポートする、ふれあいの家です。

日本全国でがん保険をつくらせた保険会社として、がんと向き合う親子の気持ちをサポートしたい。そんな思いから創業したアフラック ペアレツハウスが誕生しました。

アフラック ペアレツハウス

私たちにできる応援を。

Afac

皆様からのご支援をお待ちしています

寄附金募集

当財団の活動にご賛同いただける皆さまから、寄附を募集しています。いただいた寄附金は、音楽、演劇、映画、美術、地域イベント、市民カレッジ等各種事業のほか、保育サービスや鑑賞サポートなど、誰もが芸術・文化に親しむことができる環境づくりのために活用させていただきます。

財団 [HP] からお申込み、寄附金のお支払いができます。

- 寄附金
 - 個人 一口 1,000 円
 - 法人 一口 10,000 円

※寄附金に対する税制優遇措置が適用されます

▲詳細 [HP]

文化ボランティア ちょうふアートサポーターズ募集

CAS ちょうふアートサポーターズ(CAS)とは？

財団が主催・提携する音楽・演劇・映画・美術などの運営(フロントスタッフ)や事業モニターに携わります。年間をとおして随時募集しています。

- 対象者
 - 原則市内在住・在勤・在学の高校生以上の方
 - ※18歳未満は保護者の同意が必要です
- 申込・応募条件等の詳細は、[HP] をご覧ください

▲詳細 [HP]

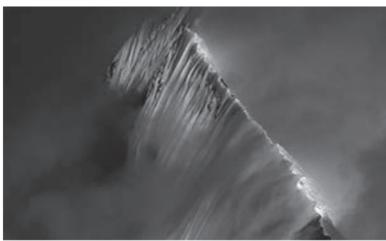
企画課 ☎ 042-441-6131 | 文化・コミュニティ事業課 ☎ 042-441-6171

今月の表紙

上田優紀 写真展 2860-8848

写真家の上田優紀は、「未知の景色を届け、人の心を豊かにしたい」という信念のもと、世界最高峰のエベレストをはじめ、世界各地の極地・僻地を旅しながら撮影しています。本展では、作家が歩きはじめた標高 2,860 m から標高 8,848 m のエベレストの頂までを撮影した写真を展示します。緑豊かなシェルパの村から次第に人里を離れ、ヒマラヤの山々に囲まれながら天へと迫る旅路をお楽しみください。

日 4/15 (土) ~ 7/2 (日) 10:00 ~ 18:00
所 展示室 (たづくり1階)



Profile
上田 優紀
1988年、和歌山県出身。京都外国語大学を卒業後、24歳の時に世界一周の旅に出発し、1年半かけて45か国を周る。帰国後、株式会社アマナに入社。2016年よりフリーランスとなり世界中の極地、僻地を旅しながら撮影を行っている。近年はヒマラヤ8,000m峰から水中まで幅広く撮影している。2018年アマ・ダブラム(6,856m)、2019年マナスル(8,163m)、2021年エベレスト(8,848m)登頂。

関連イベント
アーティストトーク
5/5 (金・祝) 14:00 ~ 15:30 (開場30分前)
映像シアター (たづくり8階)
先着申込: 4/3 (月) 9:00 ~
電話/042-441-6150 (受付時間 9:00 ~ 21:30)
インターネット/HP から申込み
上田優紀ギャラリートーク
5/6 (土) 11:00 ~ 5/6 (土) 15:00 ~
展示室 (たづくり1階) 定 各回20名
※各回の開始10分前に展示室にお集まりください
※混雑状況により、入場制限を行う場合があります
その他関連イベントは HP をご覧ください



ミュージック



調布国際音楽祭 2023 One Melody for All

フェスティバル・オーケストラ団員、合唱団募集

7/2 に開催する「フェスティバル・オーケストラ ベートーヴェン『第九』」に出演するオーケストラ団員と合唱団員を募集します。※公演内容は最終面をご覧ください

フェスティバル・オーケストラ団員
リハーサル
6/27 (火) ~ 6/30 (金)
17:30 ~ 21:00 (予定)
費 ¥20,000
締 ~ 4/11 (火)

フェスティバル・オーケストラ合唱団員
オーディション
5/20 (土)
練習スケジュール
【合唱練習】
5/30 (火)、6/7 (水)、6/12 (月)、6/22 (木)
【指揮者合わせ/オーケストラ合わせ】
6/25 (日) 及び 6/27 (火) ~ 6/30 (金) の間で2日間
費 ¥20,000
締 ~ 4/30 (日)

オープンコンサート

毎年好評の音楽祭を彩る市民音楽家と桐朋学園大学学生による無料コンサートの出演者を募集します。

募集期間 4/18 (火) ~ 5/7 (日)
※公演内容は最終面をご覧ください



新型コロナウイルス感染症拡大防止策を講じて実施します。前後を含め隣同士の席も販売していますので、ご了承ください。

4/17 (月) 13:00 くすのきホール
木山裕策と歌声カルテットの昭和歌謡コンサート
[全席自由]
会員...¥1,800 一般...¥2,000
U25...¥1,800 当日券...¥2,500
演 木山裕策、歌声カルテット
【矢島吹渉樹(ピアノ)、江上伶那(テノール)、加藤凱也(バリトン)、西垣恵弾(ヴァイオリン)】



4/22 (土) 16:00 グリーンホール 大ホール
八神純子 Live
キミの街へ~ for all living things ~
[全席指定]
会員...¥5,850 一般...¥6,500
U25...¥5,200
演 八神純子 (ヴォーカル)
宮本貴奈 (ピアノ)
竹中俊二 (ギター)
♪みずいろの雨
♪パーブルタウン ほか
八神純子を表現する楽曲の数々を透明感溢れるハイトーンヴォイスと圧倒的な歌唱力でお届けします。



Event Schedule

5/12 (金) 13:00
柳家喬太郎・柳家三三・春風亭百栄
[全席指定]
会員...S席¥3,600 A席¥3,150
一般...S席¥4,000 A席¥3,500
U25...S席¥3,600 A席¥3,150

5/20 (土) 5/21 (日)
第13回せんがわ劇場演劇コンクール本選
[全席指定] 無料
[申込]
会員...4/19 (水) 一般...4/21 (金)

5/26 (金) 5/28 (日)
第12回せんがわ劇場演劇コンクールオーディエンス賞受賞公演
安住の地『いきてるみ』
[全席自由]
会員...¥3,150 一般...¥3,500
U25...¥2,000 ※当日券は+500円

5/31 (水) 6/4 (日)
第12回せんがわ劇場演劇コンクールグランプリ受賞公演
街々の階『だから君はここにいるのか【舞台編】【客席編】』
[全席自由]
会員...¥3,150 早割...¥3,500 (5/7まで)
一般...¥4,000 (5/8 ~ 6/4) U25...¥2,000

6/9 (金) 19:00
らくご DE 全国ツアー Vol 11
春風亭一之輔のドッサリまわるぜ 2023
[全席指定]
会員...¥3,300 一般...¥3,700 U25...¥3,300
[発売] 会員...4/7 (金) 一般...4/14 (金)

6/10 (土) 17:00
南こうせつコンサートツアー 2023
~夜明けの風~
[全席指定]
会員...¥6,120 一般...¥6,800 U25...¥5,440

7/26 (水) 7/31 (月)
こんにちは、母さん
[全席指定]
会員...¥4,000 一般...¥4,500 U25...¥4,000
[発売] 会員...5/30 (火) 一般...6/1 (木)
演 加藤義宗、一柳みる ほか

8/19 (土) 15:00
キーウ・クラシック・バレエ
白鳥の湖 全2幕
[全席指定]
会員...¥4,500 一般...¥4,800 U25...¥3,800
[発売] 会員...4/5 (水) 一般...4/12 (水)
演 キーウ・クラシック・バレエ、長澤美絵 ほか
※演奏は特別録音音源を使用します
※4歳以上入場可

9/3 (日) 14:00
イーブラス presents 『ピアノの森』
ピアノコンサート 2023
[全席指定]
会員...¥3,500 一般...¥3,800
小学生...¥2,500
[発売] 会員...5/23 (火) 一般...5/25 (木)
演 高木竜馬 (ピアノ)

② (凡例) 問...問合せ先 日...日時(期間) 所...会場・場所 対...対象 講...講師 監...監督 演...出演 定...定員 費...費用 締...締切 申...申込方法 持...持ち物 HP...ホームページ 協...協定 他...その他

CAS ちょうふアートサポーターズが聞く!

interview!! **上田優紀さんにインタビュー**

「上田優紀写真展 2860-8848」をもっと楽しんでもらうため、ちょうふアートサポーターズがインタビューを行いました。



オンラインでのインタビュー。質問内容と進行について、事前にサポーター同士で打ち合わせをします。上田さんのインタビュー記事が掲載された雑誌を持参してきたサポーターも。



サポーターの「命を懸けて登山して、撮影しているのだから伝えたい強い思いがあるのでは?」という質問に対して「そんなものはないです。行けない皆さんの代わりに旅の記録を収めているだけです」とあっさり。上田さんは私たちの旅の代理人なのです。

インタビューをもとに作成したフリーペーパーを展示室で配布します! 展示会の詳細は2面をご覧ください

ずばり上田さんの強みとは!?

どんな苛酷な場所にも行けることかな。最近では水中の撮影もしています。エベレストくらいの山を登って、さらに水中まで行って撮ってる写真家は世界中でたぶん僕だけなので。撮れる自然の幅の広さは持ち味かなと思っています。

おっしゃる通り! 説得力があります。

CAS ちょうふアートサポーターズでは、展示会を盛り上げるための活動を実施しています。募集の詳細は1面をご覧ください。

リトルギャラリー

えがわさき **江川早希絵画展**
—美しいと思う景色を描く—

身の回りのふとした景色の空気や美しい色の移り変わりを描いている江川早希さんの作品を、油絵を中心に展示します。繊細な感性で描かれた、身近な風景に息づく色彩の豊かさ・美しさをお楽しみください。

日 ~ 5/30 (火)
所 リトルギャラリー (たづくり9階)



文化・コミュニティ事業課 ☎042-441-6150

展示室年間ラインナップ

- マチトリドリ展(仮) 日 7/15(土)~9/24(日)
- 大小島真木展(仮) 日 10/7(土)~1/14(日)
- 尾花賢一+石倉敏明展(仮) 日 1/26(金)~4/21(日)

New! **リニューアルしました!!**
展示室(たづくり1階)の照明・壁紙・床面の改修工事を実施しました。

シネマ

CINEMA

文化・コミュニティ事業課 ☎042-441-6150

映画のまち調布

シネマフェスティバル 2024
第6回日本映画人気投票 受付中!

- 投票受付期間 ~ 9/3(日)
- 投票対象作品 2022年9/1(木)から2023年8/31(木)までに国内の商業映画劇場で、有料で初公開された日本映画
※主な対象作品は、HPに掲載中
- 投票できる方 ●調布市内在住・在勤・在学の方 ●イオンシネマ シアタス調布にご来場の方
- 投票方法 ■投票用紙による投票 ①調布市役所 ②たづくりほか ■インターネット投票 HP入力フォームから必要事項を入力

映画観賞券をプレゼント!! 投票された方の中から抽選で30名様に、全国のイオンシネマで使用できる映画鑑賞券をプレゼントします!
対 ~ 5/31(水)に投票した方 他 投票には諸条件があります。詳しくはHPをご覧ください

調布シネサロン

調布国際音楽祭とあわせて楽しむ

『オーケストラ!』(2009年/124分/ブルーレイ/日本語字幕)

調布国際音楽祭の開催に先がけて、オーケストラが舞台の作品を上映します!かつてロシア・ポリショイ交響楽団で天才指揮者と呼ばれたアンドレは、今やさえない劇場清掃員。ある日、劇場に届いた「出演できなくなった楽団の代わりにオーケストラを探している」というFAXを目にした彼は、とんでもないことを思いつく…。

日 5/19(金) ①14:30 ②19:00 所 グリーンホール大ホール

費 [全席指定] 前売券…¥500 当日券…¥800

※各種割引はありません ※0歳から入場可。2歳以下ひざ上無料。座席が必要な場合は有料 ※チケットの購入は最終面プレイガイドをご覧ください

監 ラデュ・ミヘイレアニユ

演 アレクセイ・グシュコフ、メラニー・ロラン、フランソワ・ベルレアン ほか

[発売] 会員…4/11(火)
一般…4/14(金)



©2009 - Les Productions du

- 同時発売
上映作品今後の予告
調布国際音楽祭とあわせて楽しむ『アンコール!!』(2012年/94分/ブルーレイ/日本語字幕)
日 6/8(木) ①14:30 ②19:00 所 グリーンホール大ホール
ちょうふ市民カレッジを深める『鑑定士と顔のない依頼人』詳細は7面をご覧ください
日 7/19(水) ①14:30 ②18:30 所 グリーンホール大ホール

お知らせ

INFORMATION

文化・コミュニティ事業課 ☎042-441-6171

印刷機器の貸出し講習会受講者募集

文化会館たづくりでは、市民活動のサポートとして印刷室の機器(印刷機・裁断機・紙折り機)の貸出しを行っています。ご利用には事前に印刷機講習会の受講が必要です。お電話で予約をお願いします。

- 日 毎月10日
① 11:00~
② 13:00~
③ 15:00~
※講習時間30分程度

対 市内にある公共機関を利用して活動しているサークルなど市民団体

定 各回5人

締 実施日の7日前(毎月3日)まで

申 電話/042-441-6151(9:00~21:00)

地域イベントへの物品の貸出し

地域のイベントやお祭りなどのコミュニティ活動や芸術文化活動を行う団体に対して、活動の充実、ふれあいと連帯を深めることを目的として、イベント等で利用できる用具の貸出しを行っています。

貸出用具一例

用具名	備考
テント(かんたんテント)	240cm×360cm:横幕(四方)各1組あり ウェイト(10kg)各4個をセットで貸出し 色:青×3、赤×2
テント(白)	180cm×270cm:横幕(三方)各1組あり
折りたたみ椅子	パイプ椅子
折りたたみ机	180cm×45cm
音響セット	ミキサーアンプ、スピーカーと一体型があります
電源ドラム	15アンペア/125ボルト コンセント4口(コードの長さ30m)
Fkeパネル(展示パネル)	180cm×120cm
抽選機	玉(100ヶ、番号付き)付属

他 そのほかの用具や数量はHPをご覧ください

申 貸出し日の6か月前から2日前までに指定の申込書にご記入ください。(FAX・メール可)
なお、個数に限りがありますので先着順とさせていただきます。
お電話で空き状況の確認、仮予約ができますのでお問い合わせください。



One Melody for All

チケット発売日
会員先行 4/6(木) 一般 4/13(木)
※会員・一般発売の初日はインターネット販売のみ
※チケット料金・購入方法は、最終面をご覧ください

ワークショップ 「新しい音楽をつくる」Vol.2

音楽祭の理念である「次世代への継承」の一貫として、未来の音楽への考察を深めるスリリングな作曲ワークショップです。毛色のまったく違う作曲の大家が集い、若手の作品にアドバイス。どんな化学反応が起こるのか!?



6月24日(土)16:00
調布市せんがわ劇場

作曲:金子仁美
作曲:細川俊夫
作曲:藤倉大
モデレーター:鈴木優人

オープニング・コンサート 鈴木優人×読響 銀幕を彩る名曲たち

今年の幕開けを飾るのは、読響を迎えてお届けする「映画のまち」ならではのプログラム。往年の名作映画を彩った情感あふれる交響曲・協奏曲をお楽しみください。若き天才ジャン・チャクムルのピアノも必聴!



6月25日(日)14:00
調布市グリーンホール 大ホール

マーラー:交響曲第5番 嬰ハ短調より第4楽章「アダージェット」
モーツァルト:ピアノ協奏曲第21番 ハ短調 K.467
メンデルスゾーン:交響曲第3番 イ短調 作品56
「スコットランド」

指揮:鈴木優人
ピアノ:ジャン・チャクムル
管弦楽:読響日本交響楽団

いにしえ 深大寺で聴く古のうた 恋のから騒ぎ〜イタリア古典の巻〜

名刹の本堂に、開創以来はじめてテノールの歌声が響きます。チェロ、ハープとともにお届けする本格バロック・アンサンブル! 院内僧侶による声明とあわせ、古来の旋律に耳を傾ける特別なひとときを。



6月28日(水)12:00/15:30 (60分公演)
深大寺本堂

カッチーニ:我が麗しのアマリッリ
モンテヴェルディ:君は全て私のもだった
A. スカルラッチェ:愛の神様のろくでなし
ランゼッティ:チェロのための小品 ト短調
A. スカルラッチェ:「フォリア」の主題による変奏曲 ほか
※公演に先立ち、11:30/15:00から深大寺ご院内僧侶による天台聲明の録音があります

テノール:櫻田 亮
バロックチェロ:懸田貴嗣
チェンバロ:西山まりえ

川久保賜紀×佐藤晴真 ×松田華音 チャイコフスキー 《偉大な芸術家の思い出に》

今をときめくスタープレイヤー3人による夢のピアノトリオ!
東欧にゆかりある実力派3人によるチャイコフスキー《偉大な芸術家の思い出に》は今だからこそ様々な思いとともに聴きたい作品、そして演奏です。



6月29日(木)14:00
調布市グリーンホール 大ホール

チャイコフスキー:「くるみ割り人形」より抜粋
チャイコフスキー:なつかしい土地の思い出 作品42
チャイコフスキー:四季 作品37aより「6月」「7月」
チャイコフスキー:ピアノトリオ イ短調 作品50
「偉大な芸術家の思い出に」 ほか

ヴァイオリン:川久保賜紀
チェロ:佐藤晴真
ピアノ:松田華音

調布国際音楽祭スペシャルガラコンサート One Melody for All

2023年の音楽祭テーマ「One Melody for All」を象徴する、笑いありライブイベントありのお祭りステージ。すべての人に——耳がきこえない人にも——音楽を届けたいという思いに応え、あの超人気ピアニストも駆けつけます。



6月30日(金)14:00
調布市グリーンホール 大ホール

ピアノ/特別ゲスト:清塚信也
ライブイベント:さとうたけし
ヴァイオリン:廣津留すみれ
チェロ:高木慶太
ピアノ:森下 唯
合唱・手歌:ホワイトハンドコーラス NIPPON
司会:鈴木優人

バッハ・コレギウム・ジャパン ヴィヴァルディ《四季》

音楽祭始まって以来初、小さめながら音響にすぐれた「くすのきホール」でBCJの美音を聴くチャンス。そして世界的ヴァイオリニスト・佐藤俊介が9年ぶりに調布を訪れ、2日間にわたって《四季》のソリストを務めます。



～春と夏～
7月1日(土)17:00
くすのきホール

J.S. バッハ:管弦楽組曲第3番 二長調 BWV1068
J.S. バッハ:チェンバロ協奏曲第2番 ホ長調 BWV1053
ヴィヴァルディ:「四季」より 春・夏

～秋と冬～
7月2日(日)11:00

J.S. バッハ:管弦楽組曲第1番 ハ長調 BWV1066
J.S. バッハ:チェンバロ協奏曲第1番 二短調 BWV1052
ヴィヴァルディ:「四季」より 秋・冬

指揮:チェンバロ:鈴木優人
ヴァイオリン:佐藤俊介
管弦楽:バッハ・コレギウム・ジャパン

フェスティバル・オーケストラ ベートーヴェン「第九」

音楽祭の顔とも言えるフェスオケが、ついに「One Melody for All」のテーマにも通じる内容を持つ傑作、かの「第九」に挑みます。受け継がれる情熱と思い——若き演奏家たちの姿を、目と耳に焼き付けてください!



7月2日(日)15:00
調布市グリーンホール 大ホール

J.S. バッハ:管弦楽組曲第2番 口短調 BWV1067
ベートーヴェン:交響曲第9番 二短調 作品125「合唱付き」

指揮:鈴木雅明 フルーツ:上野星矢 ソプラノ:瀧江衣里
アルト:清水華澄 テノール:宮里直樹 バス:加未 徹
管弦楽、合唱:フェスティバル・オーケストラ&合唱団

キッズコンサート

各回60分公演/休憩なし
0歳から入場可。
2歳以下ひざ上無料

おすすめ年齢:3歳以上
音楽室の楽器、こんなにカッコイイ!
おんがくしつトリオ

「音楽室で使ったあの楽器、実はこんなに面白い!」をコンセプトに、ピアノ・リコーダー・鍵盤ハーモニカの編成で、心躍る上質なアンサンブルをお届けします!



7月1日(土)11:00/14:00 (60分公演)
むらさきホール

《アナと雪の女王》より<生まれてはじめて>
ホルスト:組曲「惑星」より「木星」 ほか

演奏:おんがくしつトリオ
内藤 晃(ピアノ)、中下拓哉(リコーダー)、菅谷詩織(鍵盤ハーモニカ)

おすすめ年齢:全年齢
たたいてあそぼう2023

桐朋学園大学打楽器専攻の学生たちによる、打楽器の魅力を存分に楽しめる毎年大人気のキッズコンサート。一緒にリズムで遊ぼう!



7月2日(日)11:00/14:00 (60分公演)
むらさきホール

演奏:桐朋学園大学打楽器専攻

ベビシュタイン presents 布多天神社できく グランドピアノ Vol.2

神楽殿にグランドピアノを運び、境内から無料で観覧できるコンサート。野外フェス感とともに、ベビシュタインの明るい音色を味わってください。



6月27日(火)16:30
布多天神社 神楽殿

森下 唯 ほか

オープンコンサート 音楽祭を彩る市民音楽家と 桐朋学園大学生による無料コンサートです

●オープンステージ
7/1(土)・7/2(日)10:30～18:00
たづくり エントランスステージ



●ミュージックサロン
6/25(日)10:30～18:00
グリーンホール 小ホール



●ウェルカムコンサート
6/25(日)・7/1(土)・7/2(日)
グリーンホール前



令和5年度 小さな小さな音楽会

出演者募集

すべての方が分け隔てなく音楽に触れられることを目指した無料コンサートです。ともに音楽会を作り上げていただける出演者を募集します。

日 9/6 (水)、10/4 (水)、11/1 (水)、12/6 (水)、2024年1/10 (水) 各日とも12:00～

所 エントランスステージ (たづくり1階)

対 市内在住、在勤、在学または市内で音楽活動をしている方が1人以上含まれるグループまたは個人

申 [HP] 申込フォームから申込み～4/30 (日)

※詳細は [HP]、募集チラシ等をご覧ください

芸術振興事業課 (グリーンホール) ☎042-481-7611

令和5年度

ホールであなたもピアニスト!

実施概要

大きなホールでスタインウェイのコンサートグランドピアノ D-274 の音色を満喫できる至福の55分間。プロの演奏家も使用するステージでピアニスト体験をすることで、自身の音楽活動にお役立てください。

※令和5年度はホールの空き状況に応じて都度実施します。募集については [HP] に掲載しますのでご確認ください

日 不定期

所 グリーンホール大ホール

対 中学生以上のピアノ演奏経験者



▲詳細 [HP]

芸術振興事業課 (グリーンホール) ☎042-481-7611

サンデー・マティネ・コンサート

～午後への前奏曲～

vol.251 デュオの魅力

日 5/14 (日) 11:00～11:45

所 せんがわ劇場ホール

演 Duo RAKiina

田中 里奈 (ヴァイオリン)

望月 晶 (ピアノ)

♪サン = サーンズ:

序奏とロンド・カプリチオーソ

♪エルガー: 愛の挨拶 ほか

申込開始 4/30 (日) 10:00～

申 電話でお申込みください

他 保育サービス有 ※申込締切 5/8 (月)

You Tube で生配信を行います



田中 里奈

望月 晶



▲詳細 [HP]

芸術振興事業課 (せんがわ劇場) ☎03-3300-0611

プレイ

PLAY

芸術振興事業課 (せんがわ劇場) ☎03-3300-0611



日 5/20 (土) 13:30 TeXi's ■ 15:00 さんらん ■ 16:30 終のすみか

5/21 (日) 11:30 演劇ユニットせのび ■ 13:00 劇団野らぼう

※各回上演時間 30～40分

※表彰式の一般観覧はありません

※YouTube で生配信を行います

所 せんがわ劇場

費 [全席指定] 無料・各回入れ替え制

[申込] 会員…4/19 (水) 一般…4/21 (金)



▲詳細 [HP]

オーディエンス賞

全作品を劇場で観劇した方は、一般審査員と共に、オーディエンス賞審査に参加できます。一番良かったと思う団体を、あなたの1票で応援しましょう! 詳細は [HP] をご覧ください。

共催 第12回 せんがわ劇場演劇コンクール受賞公演

第12回 グランプリ受賞公演

缶々の階『だから君はここにいるのか』[舞台編][客席編] ※上映時間約120分(途中休憩あり)

作品から消された「登場人物」と、その役を演じるはずだった俳優の、つかの間の不思議な邂逅を描き、コンクールで絶賛を浴びた【舞台編】と、その姉妹作品【客席編】の2本を一挙上演! 劇場をめぐる珠玉の作品をぜひご覧ください。

日 5/31 (水) 19:30
6/1 (木) 14:30・19:30
6/2 (金) 14:30
6/3 (土) 13:30・17:30
6/4 (日) 11:30・15:30

所 せんがわ劇場

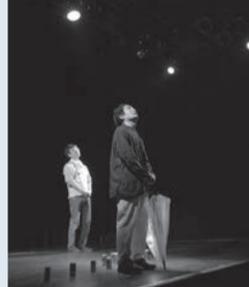
費 [全席自由] 会員…¥3,150 早割…¥3,500 (5/7までの購入)
一般…¥4,000 (5/8～6/4) U25…¥2,000 ※その他リポート割引あり(当日のみ)

作・演出 久野那美

演【舞台編】三田村啓示、田宮ヨシノリ 【客席編】七井 悠、関 彩葉
【主催】階



▲受賞公演 [HP]



缶々の階

チケット発売中!

第12回 オーディエンス賞受賞公演

安住の地『いきてるみ』 ※上映時間約100分(途中休憩あり)

身体を探す主人公、足の欠陥を見つめる医師-様々な登場人物たちが織りなす、身体を巡る4つの物語。作りこまれた言葉と身体表現が今注目を浴びている団体の自信作を、せんがわ劇場で上演します。第29回 OMS 戯曲賞佳作受賞作品。

日 5/26 (金) 14:00・19:00
5/27 (土) 13:00・18:00
5/28 (日) 11:00・15:00

所 せんがわ劇場

費 [全席自由]
■前売: 会員…¥3,150 一般…¥3,500 U25…¥2,000
■当日: 会員・一般…¥4,000 U25…¥2,500
※その他高校生以下割引あり

[発売] 会員…4/4 (火) 一般…4/9 (日)

作・演出 私道かび 演 中村彩乃、雛野あき、山下裕実、にさわまほ、吟醸ともよ、森脇康貴、沢柳優大、御厨 亮、タナカ・G・ツヨシ
【主催】安住の地



▲受賞公演 [HP]



安住の地

調布よさこい CHOFU YOSAKOI

文化・コミュニティ事業課 ☎042-441-6171

調布よさこい 2023 実行委員募集

「調布よさこい」で熱い演舞を披露してくれるチームと一緒にイベントを盛り上げてくれるメンバーを募集します。

日 4/20 (木)～9/21 (木) ※毎月1回程度(第3木曜日)

所 調布市グリーンホール ほか

対 【よさこい部会(参加チーム)】原則として10人以上の市内チーム
【地域交流部会(出店/イベント)】
市内(在住・在勤・在学)で、出店またはイベント運営に興味がある地域団体、個人

注 いずれも実行委員会と調布よさこい当日(8/26(土))に参加すること

締 4/18 (火) 17:00まで

申 電話 042-441-6171 (9:00～17:00)

メール comm@chofu-culture-community.org

他 諸条件があります。本事業の趣旨をご理解の上ご参加ください。

詳細は [HP] をご覧ください



▲詳細 [HP]



グリーンホール

★ 5/7 (日)

アンサンブル・シエル マンドリンコンサート

[小ホール]

13:30～(13:00 開場)

無料

問 丸田 042-484-7375

せんがわ劇場

★ 5/8 (月)

言の葉朗読会 薫風にいざなわれて…

[ホール]

13:00～17:30 (12:30 開場)

無料

問 古館富子 080-5682-1878

※ホール系施設で一般の方が参加・観覧できるイベントを掲載しています ※翌月分の予定★の日程は次号には掲載しません

企画課 ☎042-441-6145

カ市ち レ民よ ッジう ジュふ

前期 令和5年度
どなたでもお申込みできます

5月以降開講講座
はじめよう！
学びの
きっかけづくり

音楽 No.1

モーツァルトとショパン

オーストリア・ザルツブルクに生まれ、ウィーンで活躍、数多くの作品を残したモーツァルト。そして、ポーランドからパリに出て、ピアノ名曲を書き39歳で亡くなったショパン。二人の作曲家の生涯と作品の魅力、ピアニストの視点から演奏を交え、紹介します。

講師 津田真理 (ピアニスト)

日 水曜日 (3回) ※Cコースの5/18・6/15は木曜日

1・2回目(コース別)

Aコース…5/17・6/14 10:00~11:50
Bコース…5/17・6/14 14:00~15:50
Cコース…5/18・6/15 10:00~11:50

3回目(全コース合同)

7/12 14:00~15:50

料 会員 ¥3,200 一般 ¥3,500

定 各32人

※5/17・5/18、6/14・6/15はアップライトピアノ、7/12はグランドピアノによる演奏です
※希望のコース名をお申込みください



津田真理

カリキュラム (全コース共通)

5/17 5/18	青年時代 ■モーツァルト ピアノ・ソナタ3番 K.281 Ⅰ、Ⅲ楽章 ■ショパン 練習曲作品 25-9「蝶々」、アンダンテ・スピナーと華麗なる大ボロネーズ 作品 22
6/14 6/15	円熟期 ■モーツァルト きらきら星変奏曲 K.265、ロンド D-Dur K.485 ■ショパン 夜想曲8番 作品 27-2、スケルツォ2番作品 31
7/12	ザルツブルクとパリ ■モーツァルト ピアノ・ソナタ 10番 K.330 Ⅰ、Ⅲ楽章 ■ショパン 幻想曲 作品 49、ワルツ7番 作品 64-2

音楽 No.2

管弦楽の歴史

今回の音楽講座ではバロック時代から19世紀末までの管弦楽の歴史を作品をとおして探っていきます。管弦楽はさまざまな楽器を用います。時代によってどのように、用いられる楽器とその組み合わせが変化していったのかを辿りながら、作曲家と楽器との関わりにも注目していきます。

講師 西原 稔 (桐朋学園大学名誉教授)

日 土曜日 (6回) 10:00~11:50

料 会員 ¥5,600 一般 ¥6,200

定 100人



西原 稔

5/20	バッハの管弦楽
5/27	モーツァルトの交響曲
6/3	ベートーヴェンの交響曲
6/17	メンデルスゾーンの交響曲
6/24	マーラーの交響曲
7/15	チャイコフスキーの交響曲

舞台芸術 No.3

学んで、見て、楽しむ演劇

長い年月、人々のそばには演劇がありました。シェイクスピアは当時流行していたペストを作品中に書き、宝塚や歌舞伎界、現代演劇はスペイン風邪の逆風を乗り越えて今を迎えています。そしてコロナ禍のいまま演劇を愛してやまない学生たちがいます。座学と観劇を通して、一緒に演劇を楽しみましょう。

講師 後藤 絢子 (桐朋学園芸術短期大学常勤講師)

日 火曜日 (5回) 15:00~17:00

料 会員 ¥4,700 一般 ¥5,200

定 50人

※7/7~7/9はせんがわ劇場で公演を鑑賞します。鑑賞作品・日時は開講後に調整します
※7/11は座学形式ではなく、感想を共有するサークル形式です



後藤 絢子

5/30	座学 演劇のチカラ-演劇の魅力・劇場の魅力
6/13	座学 観劇に行こう！ 作品の見方と楽しみ方のポイント (1)
7/4	座学 観劇に行こう！ 作品の見方と楽しみ方のポイント (2)
7/7~ 7/9	鑑賞 桐朋学園芸術短期大学自主上演実習公演鑑賞 ※7/7~7/9のいずれか1日
7/11	おしゃべり会 感想を語り合おう！(サークル形式)

美術 No.4

鉛筆デッサン -静物-

この講座では、鉛筆や画材道具の使い方、観ること、描く姿勢など、デッサンの基本をしっかりと確認しながら、形の構造と光による陰影や、奥行きと空間等、課題ごとに目標を高めて表現力をつけていきます。2~3回で1課題とし、各課題の最後に講評会を行います。

講師 奥山雄輔 (造形美術家)

日 木曜日 (8回) 19:00~21:00

料 会員 ¥19,400 一般 ¥21,000

定 15人

特 スケッチブック (F8サイズ)、鉛筆 (2H、H、HB、B、2B、3B、4B、B~2Bは各2本程度)、ねり消し、カッター、ティッシュ、ガーゼ



令和4年度 講評会の様子

カリキュラム

5/11	[基本的な形とその応用Ⅰ] 静物① 回転体を中心として
5/18	[基本的な形とその応用Ⅰ] 静物① 回転体を中心として
5/25	[基本的な形とその応用Ⅱ] 静物② 角形を中心に回転体との組み合わせ
6/1	[基本的な形とその応用Ⅱ] 静物② 角形を中心に回転体との組み合わせ
6/8	[基本的な形とその応用Ⅱ] 静物② 角形を中心に回転体との組み合わせ
6/15	[有機物とのコラボレーション] 静物③ 牛の頭骨などと組み合わせさせた複雑な形の構成
6/22	[有機物とのコラボレーション] 静物③ 牛の頭骨などと組み合わせさせた複雑な形の構成
6/29	[有機物とのコラボレーション] 静物③ 牛の頭骨などと組み合わせさせた複雑な形の構成

美術 No.5

ミュージアム探検 人を耕すためのコレクションとアート

日本には5,700以上の「ミュージアム」(博物館・美術館)が存在し、それぞれ国や地域の文化芸術の特色を示すコレクションがあり、展示会や社会教育活動を通じて文化振興が行われています。本講座では、その概念と歴史を辿りながら、ヨーロッパ、日本の文化芸術の発展と、市民生活への貢献を探ります。

講師 熊澤 弘 (東京藝術大学大学美術館准教授)

日 水曜日 (5回) 10:00~11:50

料 会員 ¥4,700 一般 ¥5,200

定 100人



熊澤 弘

5/24	「ミュージアム」とは？その定義
5/31	ミュージアムの歴史① ヨーロッパ編
6/7	ミュージアムの歴史② 日本編
6/14	ミュージアムがうつす世界① 人々の欲望の鏡として
6/21	ミュージアムがうつす世界② 人々の記憶の再生産の場として

美術 No.6

江戸絵画の「かわいい」を 考える3つの視点

円山応挙の子犬や、歌川国芳の猫。江戸時代は、画家たちが本気で「かわいいもの」に取り組んだ時代でした。近年、その創作としての価値がようやく注目されるようになりました。素晴らしい成果を生んだ要因を、3つの視点から考えてみます。

講師 金子 信久 (府中市美術館学芸員)

日 土曜日 (3回) 10:00~11:50

料 会員 ¥2,900 一般 ¥3,200

定 45人



円山応挙 雪中狗子図(部分)

5/27	造形手法から考える 俵屋宗達・伊藤若冲
6/10	愛と描写力から考える 円山応挙・長沢蘆雪・歌川国芳
6/24	芸術思想から考える 文人画・俳画・禅画

美術 No.7

絵画が教えてくれる映画の秘密 -名画(絵画)が分かる&名画(映画)が分かる！-

時に、名画(映画)は名画(絵画)を写し出します。そんな映画に登場する「絵画」には、重要な意味が隠されていることがあるのです。本講座では、映画を通じて絵画を学ぶとともに、絵画に込められたメッセージを読み解くことで、映画の真相へと迫ります。

講師 平松 洋 (美術評論家/フリー・キュレーター)

日 金曜日 (5回) 19:00~20:50

料 会員 ¥4,800 一般 ¥5,300

定 100人



平松 洋

6/23	『サイコ』と2枚の裸婦画
7/7	『崖の上のポニョ』と水に浮かぶ美女
7/14	『ボンヌの恋人』と真夜中の名画たち
7/21	『鑑定士と顔のない依頼人』と盗まれた肖像画
7/28	『タイタニック』と海中に消えた美術品

もっと詳しく学ぶ

講座に出てくる映画を見てみよう！

『鑑定士と顔のない依頼人』
(2013年/131分/ブルーレイ/日本語字幕)

日 7/19 (水) ① 14:30 ② 18:30

所 グリーンホール大ホール

費 [全席指定] 前売券…¥500 当日券…¥800

※0歳から入場可。2歳以下は有料。座席が必要な場合は有料

※各種割引はありません

ジュゼッペ・トルナトーレ

ジェフリー・ラッシュ ほか

[発売] 会員 4/11 (火) 一般 4/14 (金)



©2012 Paco Cinematografica srl.

美術 No.8

はじめての陶芸 ~私だけのうつわ~ (初心者クラス)

陶芸ははじめてという方を対象に、講師のサポートのもと、あなたの生活に合う日常の食器を一つ一つ丁寧に時間をかけて作っていきます。1~3回目は納豆鉢やお椀づくりを通じて土に触れ、4回目以降は自由に制作します。うつわの形によっては、制作枚数を制限することがあります。

講師 小野坂 睦 (陶芸家)、雲雀 多寸 (陶芸家)

日 金曜日 (10回)

5/12・5/19・5/26・6/9・6/16・6/30・7/7・7/14・7/21・7/28

Aコース…14:30~16:30 Bコース…18:30~20:30

料 会員 ¥25,000 一般 ¥27,400 ※材料費込

定 各20人

特 筆記用具、エプロンまたは汚れてもよい服装、手拭きタオル、手ぬぐい、洗濯バサミ(小)2~3個など

※希望のコース名をお申込みください

美術 No.9

陶芸教室 ~ろくろの時間~ (上級クラス)

ろくろ制作に特化したクラスです。杯挽き筒挽きを習得済みの方、またはたづくりの陶芸教室でろくろの経験がある方が対象です。板づくり、紐づくりなど、ろくろ制作以外はご遠慮ください。

講師 小野坂 睦 (陶芸家)、雲雀 多寸 (陶芸家)

日 金曜日 (12回) ※うち2回輪掛け

5/12・5/19・5/26・6/9・6/16・6/23・6/30・7/7・7/14・7/21・7/28・9/1

Aコース…14:30~16:30 Bコース…18:30~20:30

料 会員 ¥23,800 一般 ¥26,200 ※材料費別

定 若干名

特 筆記用具、エプロンまたは汚れてもよい服装、手拭きタオル、手ぬぐい、ビニール風呂敷など

※希望のコース名をお申込みください



One Melody for All

公演会場
グリーンホール 大ホール(開場45分前)
グリーンホール 小ホール(開場30分前)
グリーンホール 前
文化会館たづくり くすのきホール(開場30分前)
文化会館たづくり むらさきホール(開場30分前)
文化会館たづくり エントランスホール
せんがわ劇場(開場30分前)
深大寺 本堂(開場60分前)
布多天神社 神楽殿(開場30分前)

主催 / 公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団、調布市
特別協賛 / アフラック生命保険株式会社
協賛 / 一般社団法人世田谷音楽指導者協会、越野建設グループ、株式会社伊藤楽器、ONDA.photo-studio、ピアノサロン&ピアノ教室[奏音の小箱] ※3/12現在
CIMFスポンサーシート(敬称略) / 一般財団法人渡辺記念育成財団 渡邊万由美、おぎもと内科クリニック 荻本剛一 ※3/12現在
助成 / 公益財団法人花王芸術・科学財団、公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団、公益財団法人野村財団
後援 / 調布市教育委員会、調布市国際交流協会、京王電鉄株式会社
協力 / 桐朋学園大学
制作協力 / 公益財団法人ジェスク音楽文化振興会
エグゼクティブ・プロデューサー / 鈴木優人
アシリエイト・プロデューサー / 森下 唯
監修 / 鈴木雅明
コミュニケーション・アドバイザー / 平野敬子
マネジメント / 有限会社バッハ・コレギウム・ジャパン

@cmf_pr
chofumusicfestival
@cimf_media

http://chofumusicfestival.com

オープンコンサート

- 音楽祭を彩る市民音楽家と桐朋学園大学学生による無料コンサートです。
- オープニング
7/1(土)・7/2(日) 10:30~18:00
文化会館たづくり エントランスステージ
- ミュージックサロン
6/25(日) 10:30~18:00
グリーンホール 小ホール
- ウェルカムコンサート
6/25(日)・7/1(土)・7/2(日)
グリーンホール 前

出演者募集 ▶ 2面をご覧ください

チケット発売 チケットCHOFU

ちょうふアートプラス会員	一般
インターネット販売 4/6(木) 9:00~ 電話予約・窓口販売 4/7(金) 9:00~	インターネット販売 4/13(木) 9:00~ 電話予約・窓口販売 4/14(金) 9:00~

※会員先行期間中はお1人様2枚まで
※ インターネット購入は事前登録をお願いします
※ 未就学入場不可(キッズ公演、オープンコンサートを除く)
※ ちょうふアートプラス会員の方は、有効期限をご確認ください
U25: チケット購入時25歳以下の方は、対象公演が30%割引

6/24(土) 16:00 せんがわ劇場

ワークショップ 「新しい音楽をつくる」Vol.2

音楽作品の裏に隠された作曲家と演奏家のコミュニケーションを大公開!若手作曲家が書いたスケッチを、第一線で活躍する奏者が初めて音にし、「新作」を作ります。
[料金] 【全席自由】会員…¥2,700 / 一般…¥3,000
[出演] 金子仁美(作曲)、細川俊夫(作曲)、藤倉 大(作曲)、鈴木優人(モデレーター) ほか

6/30(金) 14:00 グリーンホール 大ホール

調布国際音楽祭スペシャルガラコンサート One Melody for All

[料金] 【全席指定】
会員…S席¥5,500 / A席¥4,500 / B席¥3,150
一般…S席¥6,000 / A席¥5,000 / B席¥3,500
[出演] 清塚信也(ピアノ/特別ゲスト)、さとうたけし(ライブペインティング)、廣津留すみれ(ヴァイオリン)、高木慶太(チェロ)、森下 唯(ピアノ)、ホワイトハンドコーラス NIPPON(合唱・手歌)、鈴木優人(司会)

清塚信也

6/25(日) 14:00 グリーンホール 大ホール

オープニング・コンサート 鈴木優人×読響 銀幕を彩る名曲たち

[料金] 【全席指定】
会員…S席¥6,500 / A席¥5,500 / B席¥4,050 / C席¥3,150
一般…S席¥7,000 / A席¥6,000 / B席¥4,500 / C席¥3,500
[出演] 鈴木優人(指揮)、ジャン・チャクムル(ピアノ)、読売日本交響楽団(管弦楽)
♪マーラー:交響曲第5番 嬰ハ短調より 第4楽章「アダージェット」
♪モーツァルト:ピアノ協奏曲第21番 ハ長調 K.467
♪メンデルスゾーン:交響曲第3番 イ短調 作品56「スコットランド」

7/1(土) 17:00 7/2(日) 11:00 くすのきホール

バッハ・コレギウム・ジャパン ヴィヴァルディ《四季》

[料金] 【全席指定】
会員…¥7,500 / 一般…¥8,000
※ 25歳以下は30%割引
※ 7/1・7/2セット券(一般・会員とも) …¥14,000(限定100枚、各種割引適用なし)
[出演] 鈴木優人(指揮・チェンバロ)、佐藤俊介(ヴァイオリン)、バッハ・コレギウム・ジャパン(管弦楽)

佐藤俊介

6/27(水) 16:30 布多天神社 神楽殿

ベビシュタイン presents 布多天神社できくグランドピアノ Vol.2

[料金] 【全席自由】無料
[出演] 森下 唯 ほか

6/28(水) 12:00/15:30 深大寺本堂 (60分公演)

深大寺で聴く古のうた 恋のから騒ぎ〜イタリア古典の巻〜

[料金] 【各エリア内全席自由 / 整理番号付】
会員…Sエリア¥5,500 / Aエリア¥4,500
一般…Sエリア¥6,000 / Aエリア¥5,000
[出演] 櫻田 亮(テノール)、懸田貴嗣(バロックチェロ)、西山まりえ(チェンバロ)
♪カッチーニ:我が麗しのアマリッリ
♪モンテヴェルディ:君は全て私のもだった
♪A.スカルラッティ:愛の神様のろくでなし
♪ランゼッティ:チェロのための小品 ト短調
♪A.スカルラッティ:"フォリア"の主題による変奏曲 ほか
※公演に先立ち、11:30/15:00 から深大寺ご院内僧侶による天台聲明の詠唱あり

櫻田 亮

7/2(日) 15:00 グリーンホール 大ホール

フェスティバル・オーケストラ ベートーヴェン「第九」

[料金] 【全席指定】
会員…S席¥6,500 / A席¥5,500 / B席¥4,050 / C席¥3,150
一般…S席¥7,000 / A席¥6,000 / B席¥4,500 / C席¥3,500
[出演] 鈴木雅明(指揮)、上野星矢(フルート)、澤江衣里(ソプラノ)、清水華澄(アルト)、宮里直樹(テノール)、加来 徹(バス)、フェスティバル・オーケストラ & 合唱団(管弦楽、合唱)
♪J.S.バッハ:管弦楽組曲第2番 短調 BWV1067
♪ベートーヴェン:交響曲第9番 二短調 作品125「合唱付き」

公開リハーサル

フェスティバル・オーケストラのチケットをお持ちの方を対象に、リハーサルを公開します。

団員募集 ▶ 2面をご覧ください

6/29(木) 14:00 グリーンホール 大ホール

川久保陽紀×佐藤晴真×松田華音

チャイコフスキー《偉大な芸術家の思い出に》

[料金] 【全席指定】
会員…S席¥4,500 / A席¥3,600
一般…S席¥5,000 / A席¥4,000
[出演] 川久保陽紀(ヴァイオリン)、佐藤晴真(チェロ)、松田華音(ピアノ)
♪チャイコフスキー:「くるみ割り人形」より抜粋
♪チャイコフスキー:なつかしい土地の思い出 作品42
♪チャイコフスキー:四季 作品37a より「6月」「7月」
♪チャイコフスキー:ピアノトリオ イ短調 作品50
「偉大な芸術家の思い出に」 ほか

川久保陽紀

7/1(土) 11:00/14:00 むらさきホール (60分公演)

音楽室の楽器、こんなにカッコイイ! おながくしつトリオ

[料金] 【全席自由】
会員…¥1,800 / 一般…¥2,000 / 3歳~小学生…¥1,000
[出演] おながくしつトリオ(ピアノ、リコーダー、鍵盤ハーモニカ)
♪「アナと雪の女王」より「生まれてはじめて」
♪ホルスト:組曲「惑星」より「木星」 ほか
※3歳以上おススメ!0歳から入場可、2歳以下ひざ上無料

7/2(日) 11:00/14:00 むらさきホール (60分公演)

たたいてあそぼう2023

[料金] 【全席自由】
会員…¥1,350 / 一般…¥1,500 / 3歳~小学生…¥500
[出演] 桐朋学園大学打楽器専攻
※全年齢おススメ!0歳から入場可、2歳以下ひざ上無料

調布国際音楽祭へのご支援を募集しています。詳細は、調布国際音楽祭 [HP](#) をご覧ください

100年後の君へ To my Dearest in 100 years.

調布市文化・コミュニティ振興財団は、子どもたちとその先の世代へ明るい未来をのこすため、100年後の未来に想いを馳せて様々な事業を実施します。

@chofu_zaidan @SengawaG 調布市文化・コミュニティ振興財団 調布市せんがわ劇場

chofu_zaidan_s_gekijou youtubeチャンネル

イベント情報メルマガ登録 ▶ ※毎回、一週間の情報を中心にお届け

プレイガイド

(凡例) 会員…アートプラス会員 演…出演 共…共演 共催…財団共催 提携…財団提携 後援…財団後援 協定…協定事業 FM…FM集团補聴装置使用可(要申込)

チケットCHOFU 042-481-7222

[9:00~19:00 第4月曜日休み ※変則あり] ※時間等は変更となる場合があります

グリーンホール	9:00~19:00 [休館日: 4/3(月)、10(月)、17(月)、24(月)]
たづくり	9:00~21:30 [休館日: 4/24(月)、25(火)]
せんがわ劇場	9:00~19:00 [休館日: 4/17(月)]

注意 発売初日の窓口販売はありません。9:00から電話・インターネット販売のみ

チケットぴあ <https://t.pia.jp>

e+ (イープラス) <https://eplus.jp/>

ローソンチケット ☎0570-000-777

CNプレイガイド ☎0570-08-9999

※チケットCHOFUでの予約に限り、割引制度のご利用およびチケット代金の振込みによる支払いができます。電話またはインターネット予約後のチケットの郵送も承ります ※所定の手数料がかかります

ちょうふアートプラス

調布市民は入会金・年会費無料! ※市外年会費1,000円

★財団主催・提携するイベントなどのチケット購入や参加申込を優先エントリー&割引価格でご案内!
※市民は入会時に運転免許証など住所が証明できる書類を窓口にお持ちください
※オプションサービス(DM発送)は、2022年9月末で新規・更新受付を終了しました

割引制度

※割引の併用はできません ※一部対象外公演があります

ハンディキャップ割引

チケットを500円引きで購入できます。 ※障害者手帳をお持ちの方

10人で団体割引に!!

1公演につき10枚以上の同時購入で1割引とします。 ※会員先行発売期間中は、団体割引の適用はありません

U25アンダー・シニア割引

チケット購入時の年齢が25歳以下の方は割引価格で購入できます。(公演当日に要年齢証明) ※公演により割引率は異なります

保育サービス

生後6か月以上の未就学児 1人1回1,000円
(株)ママMATE東京支店 ☎03-6913-8484
(祝日を除く月曜~金曜9:00~18:00)へ
※要事前申込み 定員あり
公演・講座日の1週間前

チケット代金振込み方法

※手数料はお客様負担
※ちょうふアートプラス入会申込は郵便振替をご利用ください

郵便振替

加入者名: 調布市グリーンホール
口座番号: 00110-8-106059

銀行振込

銀行名: ゆうちょ銀行
店名: 〇一九(ゼロイチキュー)店
当座: 0106059
カナ氏名: チョウフシグリンホール

コンビニエンスストア「セブンイレブン」(支払い・発券)

13桁の払込票番号が必要です。所定の手数料等(システム利用料1予約165円、発券手数料1枚につき110円)をご負担ください。

■期限までにお支払いのないチケット予約は無効となります。■公演内容はやむを得ない事情により変更になる場合があります。■掲載しているものでも、本誌発行前に売り切れる場合があります。■チケット代金はすべて税込です。■年会費やチケット代金のお支払いにクレジットカードが利用できます。

(凡例) 問…問合せ先 回…日時(期間) 所…会場・場所 対…対象 講…講師 監…監督 演…出演 定…定員 費…費用 締…締切 申…申込方法 持…持ち物 HP…ホームページ 協…協定 他…その他
▶ 開場表記がない場合は30分前開場です ▶ 料金表記がない場合は無料です ▶ 応募いただいた個人情報は、当該事業のみで利用します。所定期間終了後、当財団で処分いたします
▶ 本紙掲載しているものでも急遽中止・変更または延期する場合があります

詳細は [HP](#) をご覧ください