

平成27年度第1回たづくり・グリーンホール利用者懇談会（平成27年7月4日）要望事項等対応表

平成26年度第2回たづくり・グリーンホール利用者懇談会において寄せられた要望事項等一覧です。

当日の発言要旨・その後の対応の欄の太字下線部は、平成27年6月26日までのその後の対応となります。

平成27年6月26日現在

	意見・要望	当日の発言要旨・その後の対応
1	<p>ホールのデジタル化対応について</p> <p>(1) どういう仕組みでどうなるのですか。</p> <p>(2) グリーンホールはデジタル対応化するのですか。</p> <p>(3) 市民が上映したいときはどうすればよいですか。</p>	<p>(1) 映画のデジタル化により、インターネットやハードディスクを介してサーバーに映像データとして送られ、デジタルプロジェクターによってスクリーンに映し出されるデジタル上映が普及しています。ある一定期間上映できるライセンスをもらい、上映する形になります。平成26年度の秋以降に、文化会館たづくりくすのきホールにデジタルプロジェクターを導入予定です。</p> <p>10月1日から導入いたしました。1区分40,000円（技師代別途）でご利用いただけます。</p> <p>(2) 現在のところ、デジタル化対応の予定はありません。</p> <p>(3) 映画の配給会社と契約し、上映期間中のライセンスを取得していただければ、附帯設備として上映するための機材をお貸しします。設定作業が必要になりますので、上映技師もご手配ください。（詳しくはお問い合わせください）</p>
2	<p>(1) 映像シアターでの合唱練習を許可してほしい。</p>	<p>(1) 利用者のご協力を得て、約40人規模での合唱練習の検証及び電子ピアノの演奏（単体で利用し施設機器での拡声を行わない）での検証を行いました。いずれも、扉を完全に閉じた状態であれば、周辺施設</p>

	<p>(2) 50人程度の利用はできるということですが、具体的に何人まで認めていただけるのでしょうか。</p> <p>(3) 電子ピアノを設置してほしい。</p>	<p>及び上下階への影響はないと判断いたしました。つきましては、11月から50人程度の練習を可とさせていただきますので、ホール系施設と同様のルールでのご利用をお願いいたします。ただし、発声の個人差等もあることから、他施設に影響が出る場合は、利用の制限をお願いすることもありますのでご理解ください。</p> <p>(2) 50人程度という数字はあくまで目安です。利用の際に他の諸室等に影響が出ないようにするため、おおよそ目安の人数としてご提示させていただきました。</p> <p>(3) 電子ピアノについては、平成26年9月に設置しました。</p>
3	和式トイレの便器を温水洗浄便座に交換してほしい。	<p>現状では、文化会館たづくりでは、4か所（東館、西館ともに1階の身障者トイレ、1階中央男女トイレ）、グリーンホールでは、3か所（1階小ホールの身障者トイレ、2階大ホール北側の身障者トイレ、2階楽屋の男子トイレ）が温水洗浄便座となっています。</p> <p><u>平成27年6月26日現在</u> <u>年に2基ずつ交換を進めています。</u></p>
4	10階フロアの全部屋というように、複合的に抽選できるようにしてほしい。	10階フロアについては、抽選申込み時にセット機能を使用することにより、全フロア申し込むことができます。
5	むらさきホールに床に横になってストレッチができるマットを常備してほしい。	<p>ストレッチマットについては、ポリ塩化ビニール製のヨガマット等が一般的ですが、通気性が悪く、衛生上の管理が困難と思われる、市総合体育館においても、利用者側の持ち込みでの運用をいたしているとのことです。以上の理由から、現状では導入を見送ることいたしました。</p> <p>なお、舞台用品で上敷き（ゴザ、有料）がございますので、不足かとは思いますが代用としてご利用いただければと考えております。</p>

6	10階通路のような何もないスペースを、11階みんなの広場のようにサークル活動ができるように有効活用していただきたい。	10階の通路は一見余剰空間のように見えるのですが、設置上通路として扱っており、避難通路としてスペースを確保する必要があることから、ご要望にお応えすることは難しい状況です。
7	<p>(1) 施設案内・催し物の案内が流れるモニターについて、たづくりとグリーンホールの当日スケジュールが頻繁に表示されるようにしてほしい。</p> <p>(2) 当日の催し物の案内表示が倍になったということはどのようになったということか。</p> <p>(3) 時間帯により、夜間区分のスケジュールを確認したいときに、確認できないことがあった。工夫してほしい。</p>	<p>(1) 現在は、当日の貸館スケジュール画面の表示が同時間内で倍になるよう改善いたしました。</p> <p>(2) 画面の表示時間を以前より短く（1画面あたり15秒）設定したことから頻繁に次の画面が表示され、同じ待ち時間中に表示される件数が増えました。</p> <p>(3) 午後4時30分以降であれば、午後区分と夜間区分を確認できる設定となっています。また、全日利用の場合は、区分に関わらず表示されます。（各区分の1時間前から次の区分の催し物を表示します。）</p>
8	<p>(1) 図書館が所有している視聴覚資料の有効活用の一環として、市民カレッジの最初に視聴覚資料の紹介をしてもらっているが、先日図書館に話をしました。図書館から財団報ぱれっとにも載せたいという依頼がきているはずなので、よろしくお願いします。</p> <p>(2) 財団報ぱれっと9月号を確認したのですが、視聴覚資料が2万点もあるという記載はありませんでした。PRになっていなかったのので、再度掲載してください。</p>	<p>(1) 財団報ぱれっと9月号の5面に視聴覚資料の紹介記事を掲載いたしました。</p> <p>(2) ご意見として承ります。</p>
9	利用者懇談会は、利用者にとって非常に大事な場であると思っています。参加者が少ないことは、利用者の意識の低さもありますが、広報を工夫し宣伝してほしい。	利用者懇談会の周知については、これまで1か月前を目途に周知してきたものを2か月前から行っています。また、Eメールによる施設利用情報の配信やツイッターなどを活用するとともに、1階インフォメーションで利用者にチラシを直接手渡し、広報に

		<p>努めています。</p> <p>平成27年6月26日現在</p> <p>7月4日実施の利用者懇談会に向けて、チラシ配付やポスター掲示に加え、6月17日に施設利用情報の登録者へメールでお知らせしました。また、「調布音楽祭」等のコンサート会場においてもチラシを配布しました。</p>
10	<p>(1) 毎回テーマを決めて懇談会で議論する方が、新しい人も参加しやすいのではないのでしょうか。</p> <p>(2) フリートークで何でも意見を出せることが良いのではないかと。テーマはあったら自分たちで出したほうが良いと思います。</p>	<p>現状ではテーマは設定せず、自由にご意見を言っていただけるようにしています。</p> <p>テーマの設定については、ご意見として承ります。</p>
11	<p>市民カレッジについて</p> <p>(1) 日程が変更した場合について 当初予定していた日時では参加できるが、変更後の日時では参加できない受講者がいた場合は受講料を払い戻すべきだと思います。</p> <p>(2) 日時の重複について 当初から各講座の日時が重複しないように調整いただきたい。</p> <p>(3) 講師へのあいさつについて 講座が始まる前と終了後に課長以上があいさつをすることを奨励していたが、参加した講座ではなかった。</p>	<p>(1) 受講者に事前にお渡しする受講案内において、日程は都合により変更となる場合があること、受講料納入の際には返金対応をしないことをご案内していることから、返金は考えておりません。</p> <p>(2) 人気のある講師に依頼をする際には、重複が避け難い場合もあり、日程の重複については可能な限り調整を図ってまいります。</p> <p>(3) 講師へのあいさつは、講師控室で行っております。</p>
12	<p>市民カレッジ「バレエへの招待」について、受講料払い戻しを希望する人には、お詫びした上で受講料を払い戻すべきだと思います。</p>	<p>ご意見をいただいた方とのやりとりを通して、受講料の払い戻しは行わないということで終結したものと認識しています。</p>