

# 令和2年度公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団事業計画

## 1 事業計画の概要

昨年度からスタートした基本計画（令和元～10年度）では、「芸術・文化の3つの価値」（本来的・共同体的・便益的）を実現するため、財団（組織）としてのミッションを策定し、その次に位置付けるべき目標として、各施設を拠点とする事業と、施設管理運営の「ゴール」をそれぞれ決めました。

令和2年度は、基本計画期間が10年であることの時間的スケールメリットと、3施設の一体的活用による相乗効果と規模的スケールメリットを活用し、以下のような観点から事業に取り組みます。

第1に、事業運営では、いよいよ東京2020大会の開催年を迎え、財団独自のテーマである「100年後の君へ。」を掲げ、これらの大会を契機に、芸術・文化、生涯学習、コミュニティ事業において、次世代への文化の継承、多様性の尊重、地域資源の活用、次世代を担う芸術家・鑑賞者の育成等を推進します。東京2020大会の開催年に向けてこれまで積み上げてきた事業の集大成として取り組むとともに、新規事業も取り入れ、市内各所でのアウトリーチも含めて、美術振興事業、芸術振興事業、映像文化・メディア芸術事業、芸術・文化学習事業、地域コミュニティ活性化事業などを実施します。

また、東京2020大会を一過性の祝祭に終わらせず、一つひとつの事業を丁寧に積み重ね、そこから生まれた市民や地域との信頼関係や共生社会実現への取組をレガシーとして、着実に継承していきます。

前年度から指定管理者として管理運営を開始したせんがわ劇場においては、調布市の直営時から事業に参加していた次世代芸術家やアドバイザーと共に既存事業の見直しに取り組みます。また、財団報ぱれっとや財団事業を活用した市内全域に向けた広報活動、文化会館たづくり事業との連携、グリーンホールや文化会館たづくりとのチケット相互販売の導入などにより、利便性を向上させ、来場者の増加を目指すとともに、新たに調布国際音楽祭の実施会場とするなど、3施設を一体的に活用した、柔軟で魅力ある事業展開を促進します。

このほか、各館でこれまで培ってきた市民や地域団体との関係を軸に、アウトリーチやワークショップ、ボランティア活動の新たな展開など、様々な形で市民が参加できる場を広げ、芸術・文化との新たな出会いを提供します。

第2に、施設管理運営では、アンケートや窓口等の多様な手段を通じて、利用者の声に耳を傾け、可能な限り反映させることで、誰もがアクセスでき、利用しやすい施設の運営に努めます。また、適切な維持管理による施設の長寿命化と、徹底的な省エネルギー等によるライフサイクルコストの縮減に取り組みます。

第3に、組織運営では、芸術・文化に関する専門的な知識を深め、市との政策連携、市民や地域、関連分野との連携を推進できる総合的なスキルを備えたアートマネジメント人材の育成に取り組みます。また、国籍、年齢、性別、障害の有無などを問わず、全ての人が芸術・文化に親しむことができる施設となることを目指し実施してきた「パラ劇場研修」を継続しながら、これまでの成果を実施事業に反映させていきます。

自主財源の拡充については、様々な工夫を凝らし、寄附金、協賛金、外部助成金の獲得に努めます。

## 2 事業内容

基本計画に基づき、組織のミッションと事業のゴール達成に向けて、市内の多彩な人材・団体との連携と協働を強く意識しながら、各事業を展開します。

一方で、市の財政状況や指定管理者制度の本旨を踏まえ、事務・事業の合理化や自主財源の拡充により、効果的・効率的な組織運営に努めます。

### (1) 東京2020大会に向けた取組

#### ア 令和2年度 特徴的な取組

東京2020大会期間中に実施する事業を「Chofu Art Spin 2020」として包括し、「オール調布」の視点で芸術・文化を通じたまちのにぎわいを創出するシティプロモーションを実施します。調布のまちの認知度向上と集客増を図るため、対象に合った手法を用い、効果的に情報を発信します。

「たづくりアスリートワンダーウォール!」「調布能楽odyssey」「クリエイティブリユースでアート!」は、これまで積み重ねてきた事業の集大成として実施します。また、新たに実施する「調布・巡る・アートプロジェクト」では、地域との連携により、各事業におけるレガシー創出を視野に入れた取組を推進します。

### (2) 美術振興事業

#### ア 令和2年度 特徴的な取組

#### ●「クリエイティブリユースでアート!」のアウトリーチ事業と展覧会

地域の産業に触れながら、廃材・端材で創作活動を行う「クリエイティブリユースでアート!」では、令和元年度下半期から継続し、教育・福祉施設など、市内各所でアーティストを講師とした作品制作ワークショップを実施します。また、夏休み期間に、これらのワークショップで制作した作品と、アーティストの作品を一堂に展示する「クリエイティブリユースでアート!×富田菜摘 ものもののいきもの」展を文化会館たづくり1階展示室で実施し、誰もが表現者として社会参加する、多様性と調和をアートを通じて表現します。

#### イ 事業概要（特徴的な取組を除く）

展示室では、調布市ゆかりの作家や武者小路実篤記念館との共催展、親子で楽しめる展示企画を実施するとともに、各展示事業の中でギャラリートークや講演会、ワークショップなどを通して、子どもから大人まで、より広くアートに親しんでいただけるプログラム「TAC (Tazukuri Art Communication)」(以下「TAC」という。)を実施します。

また、リトルギャラリーでは、市内で活躍する作家の作品・コレクションを紹介し、市民の芸術・文化活動の活性化を推進します。

### (3) 芸術振興事業

#### ア 令和2年度 特徴的な取組

### ●「調布能楽odyssey 急」

「調布能楽odyssey」は、調布の古刹・深大寺に縁の深い能楽を取り上げ、舞台照明や映像、字幕解説など新たな試みを加えた舞台公演、現代美術の視点を取り入れた展示や体験型の学習講座、アウトリーチなど、伝統芸能の普及を目指し、様々な切り口で展開します。シリーズの集大成として、深大寺の蕎麦を題材にしたオリジナルの新作能を上演し、調布の魅力の発信と次世代への伝統文化の継承に取り組みます。

### ●調布国際音楽祭2020

市民ボランティアや市内団体・事業者等の協力も得ながら、芸術性の高いプロ公演や深大寺本堂でのコンサート、無料の市民演奏家公演や桐朋学園大学学生企画、キッズコンサート、レクチャー&コンサート等、多彩なプログラムで展開し、音楽を楽しんでいただくとともに、次世代の育成、市民の交流、地域の活性化を促進します。8回目となる今回は、ベートーヴェン生誕250年に合わせ、ベートーヴェンの交響曲全曲演奏に取り組みます。国内オーケストラの最高峰・NHK交響楽団、古楽器オーケストラのバッハ・コレギウム・ジャパンのほか、公募若手奏者で編成するフェスティバル・オーケストラ、音楽祭に出演する音楽家たちによる特別編成の室内楽やピアノソロ、連弾など、様々な形態で演奏会を開催します。

### ●サンデー・マティネ・コンサート等

せんがわ劇場で長年親しまれてきた「サンデー・マティネ・コンサート」を継続するとともに、発展形として生まれた有料公演「サンデー・マティネ・コンサート プラス」を文化会館たづくりくすのきホールで実施します。また、平日にも気軽に楽しめる質の高いコンサートシリーズを開始します。

### ●ワークショップ・フェスティバル

せんがわ劇場を中心とした演劇ワークショップ・フェスティバル、グリーンホールを中心とした「ミュージック・ワークショップ・フェスタ（東京文化会館との共催）」を実施し、市民が気軽に舞台芸術を体験する機会を提供します。

### ●親と子のクリスマス・メルヘン

せんがわ劇場の事業から育った若手の演劇人や市民サポーターとともに、絵本を題材にしたオリジナル作品を制作します。障害のある方にも楽しんでいただけるヘルプ・プログラムも実施し、舞台芸術を楽しむ市民の裾野を広げます。

#### イ 事業概要（特徴的な取組を除く）

グリーンホール、文化会館たづくり、せんがわ劇場の3施設が連携し、地域に密着したホール・劇場として、市民のための事業を展開します。

市民が気軽に参加できる企画として、文化会館たづくりでの「小さな小さな音楽会」や、せんがわ劇場での「サンデー・マティネ・コンサート」、財団と協定を結んでいるバッハ・コレギウム・ジャパンの公開リハーサルなどを実施します。また、鑑賞事業だけでなく、普及事業にも積極的に取り組み、様々な角度から舞台芸術の魅力を発信し、誰もが気軽に参加できるよう工夫し、芸術・文化に親しむ市民の裾野の拡大に努めます。

市内の芸術振興のための館外での事業展開を見据え、せんがわ劇場演劇コンクール出身者や桐朋学園大学、ホール公演の出演者などを活用し、学校や児童館を含む地域の各施設

での取組を進めていくために、課題を整理し、継続的に実施できるような基盤整備を行います。

具体的には、せんがわ劇場での「演劇コンクール」や「ピアノ・オーディション」、財団と協定を締結している桐朋学園オーケストラのグリーンホールでの公演などを通じ、次世代の芸術家を育成します。また、各ホールの規模に合わせて、子ども向けのコンサートや演劇公演、ワークショップなどを展開し、次世代の鑑賞者を育てます。

グリーンホールのジャズや寄席のシリーズ、「生で聴くのためカンタービレの音楽会」などの人気公演を継続するほか、各種団体と提携し、タンゴ、ゴスペル、ポップス、ファミリーミュージカル、演劇など、多彩で親しみやすい鑑賞の場を提供します。

さらに、グリーンホールで新進の音楽家と公募市民合唱団がオーケストラをバックに「第九」を歌い上げるフレッシュ名曲コンサートなど、3館それぞれの特性を生かして企画性の高い舞台芸術事業を推進することで、市民の芸術・文化活動を活性化し、調布市の魅力を高めていきます。

#### (4) 映像文化・メディア芸術事業

##### ア 事業概要

撮影所をはじめとする映画・映像関連企業が集積する「映画・映像がつくられるまち」として、シネマコンプレックスと連携し、より広く、より深く、映画・映像を楽しむ機会を創出するため、「映画のまち調布シネマフェスティバル」を中心とした各種、映画・映像関連事業を実施し、映像文化・メディア芸術の振興を図ります。

##### イ 映画のまち調布シネマフェスティバル

「調布映画祭」に替わる事業として平成30年度から実施している「映画のまち調布シネマフェスティバル」の第3回を実施し、一層の定着を図ります。映画関連企業・協力団体等との連携・協力のもと、市民投票により選出されたノミネート作品の中から、技術賞を授与する「映画のまち調布賞」の受賞作や往年の名画を上映するほか、トークショー、ワークショップ、関連展示等を実施します。

##### ウ 調布シネサロン

「調布シネサロン」は、「映画のまち調布」として気軽に大スクリーンで映画の魅力を知る上映会として通年で実施しています。無声映画を活動弁士・生演奏付きで上映するほか、実写邦画を中心とする「映画のまち調布シネマフェスティバル」とは異なる、洋画作品などを上映します。また、文化庁等との共催で国立映画アーカイブ（旧東京国立近代美術館フィルムセンター）所蔵の映画フィルムを上映する優秀映画鑑賞推進事業を活用し、後世に残すべき名画の上映も行います。同時に、日本語字幕付き上映や保育サービスの実施など、誰もが映画鑑賞を楽しめるよう、幅広い市民ニーズに応えた事業を展開します。

##### エ ゲゲゲギャラリー

名誉市民・水木しげる氏を称えるとともに、市民やファンが「調布の水木さん」と親しめるコーナーとして展開します。令和元年度に放送されたテレビシリーズのアイキャッチ画像を使用し、様々な妖怪を描いた水木作品を通年で紹介します。

##### オ ショートフィルム上映会（仮称）

映像文化・メディア芸術の振興の一環として、シネマフェスティバルや調布シネサロン

には該当しない映像作品等の上映会を実施します。

(5) 文化祭事業

日ごろの芸術・文化活動及び生涯学習活動の発表の場とするとともに、市民と相互に連携し、文化交流やコミュニティ意識の醸成を図る場として、調布市、調布市教育委員会及び調布市文化協会とともに「第65回調布市民文化祭」を実施します。

また、長年にわたり育まれた調布の芸術・文化の財産を次世代につなげていくためにも、若年層の参加を促すよう、広報活動に努めます。

(6) 地域コミュニティ活性化事業

地域での交流を活性化させるための手段として、よさこい踊りを通じたコミュニティの醸成を図ります。今年で18回目を迎える「調布よさこい2020」では、前年度に引き続き、調布市観光協会と連携した取組や調布よさこいの認知度向上を図るため、ワークショップやフォトコンテストなどを実施するほか、市内各地域で展開する「出前よさこい」などの普及事業や講師派遣、楽曲、鳴子の貸出し等の支援事業を通年で実施します。

また、よさこい流し踊りは、新たなコンテンツの導入や「東京五輪音頭-2020-」とのコラボレーションにより、東京2020大会への機運醸成となるよう取り組みます。

また、コミュニティイベントへの参画や助言、地域の実情に合わせた環境づくりをサポートします。

(7) 芸術・文化学習事業

ア 令和2年度 特徴的な取組

東京2020大会を見据えて、ちょうふ市民カレッジの伝統文化関連講座の実施回数を増加し、大人向け講座、次世代を担う子ども向け講座ともに内容の充実を図ります。

イ 事業概要（特徴的な取組を除く）

「ちょうふ市民カレッジ」では、公演事業など、他事業と連携した講座を実施し、各芸術・文化ジャンル振興の効果的な展開に取り組みます。また、受講生のニーズを的確に捉え、人気講座については、より多くの方に参加してもらえるよう、会場を機能面・定員面から的確に選定し、自主財源の確保に取り組みます。さらに、市民が講師となる講座を開催するなど、市民の力を活用し、市民が芸術・文化活動の担い手となる機会を提供します。

美術展関連文化講演会については、都内または近郊の美術館で開催される展覧会の主催団体と連携し、市民の学習ニーズに応える事業を実施します。

(8) 活動支援事業

市民活動においてコミュニティイベントや文化活動で使用するテントや椅子・テーブルなど様々な用具を貸出しします。また、文化会館たづくり・グリーンホールの館内で活動する団体へのロッカーや印刷機の貸出し、陶芸焼成窯を活用した焼成支援、後援名義の使用許可などにより、市民の芸術・文化活動をサポートします。

## (9) 広報・宣伝活動

広報活動については、調布市内の芸術・文化に関する情報を包括的に担い、市全域の文化・芸術の振興を図っていくことにより、文化プラットフォームの形成を目指します。

宣伝（プロモーション）活動では、対象を絞り、体験イベントや公開リハーサルなどの関連企画、チラシやリーフレットの戦略的な配布のほか、SNS、新聞広告欄や催事情報欄、専門雑誌、フリーペーパーなどのマスメディアを通じて多種多様な手法で展開します。

## (10) コミュニケーション活動

ちょうふアートプラス会員制度の周知を引き続き徹底するとともに、会員の満足度向上に向けた取組に着手します。教育、福祉、観光などの分野とも連携し、地域の多様な人材・団体とコミュニケーションを深め、各事業における連携のコーディネートや渉外活動を担います。

また、概ね3年に一度行っている「市民意識・ニーズ調査」を実施し、事業検証及び各館や財団に対する潜在的ニーズの把握に努めます。

## (11) 施設管理運営

### ア 令和2年度 特徴的な取組

#### ●調布・巡る・アートプロジェクト

東京2020大会を契機として、共生社会の実現をテーマに、3施設を一体的に活用した現代アート作品の設置を行い、Web上でのデジタルスタンプラリーなどの仕掛けを加えることで、市内回遊性を生み出します。アート作品の展示では、作品解説に音声ガイドを加えたり、視覚に頼らず、触って彫刻を鑑賞するワークショップを開催するなど、アクセシビリティの確保と向上に取り組みます。

### イ 事業概要

人々が自然に寄り集う施設となることを目指すため、窓口での対応やアンケートなど多様な手段を通じて寄せられる意見を大事にし、可能な限り利用者の声を反映させます。また、障害者差別解消法や調布市バリアフリー構想等に基づきバリアフリーを推進し、誰もがアクセスでき、参加しやすい施設運営に取り組みます。

施設のライフサイクルコスト削減のため、空調・照明設備の運用を不断に検証し、省エネルギー化を推進するとともに、設備の劣化状況を踏まえ、部品交換等を適切に実施することで、建物全体の長寿命化を図ります。文化会館たづくりでは、上記アートプロジェクトと連動し、エレベーターの待ち時間のストレス軽減を図る「エレベーターホール・アートプロジェクト」を実施します。

## (12) 人材育成

「豊かな芸術文化・スポーツ活動を育むまちづくり宣言」はもとより、市の総合計画など、基本的な施策を踏まえた事業展開をしていくために、調布市の所管課と緊密に連携し、方向性を確認・調整しながら、職員の育成を推進していきます。

具体的には、芸術・文化に関する専門的知識と、経営管理のスキルを持つアートマネジメント人材が求められることから、昨年度から開始した職層別による出張研修やeラーニングを継続し、

さらなるスキルアップと効果測定を行い，組織力・人材力を強化します。

また，国籍，年齢，性別，障害の有無などを問わず，全ての人が芸術・文化に親しむことができる施設となることを目指し実施してきた「パラ劇場研修」を継続しながら，これまでの成果を実施事業に反映させていきます。

このほか，本年度の特徴的な事業の一つである「調布・巡る・アートプロジェクト」では，前年度から新入職員研修の一環として，所属する課を超えて横断的にプロジェクトチームを編成し，準備を進めてきました。事業に主体的に関わることで，組織内における横断的な連携と実際の事業運営のための能力向上を図ります。

### 3 実施事業の内容

※ 事業区分について

- 指定管理事業 当財団が指定管理者として実施する事業
- 共催等事業 当財団が芸術・文化に携わる団体等と共に実施する事業
- 独自事業 当財団が独自で実施する事業
- 受託事業 当財団が市から受託する事業

(1) 共催等事業・独自事業

ア 芸術振興事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額 (千円)	事業区分
音楽祭事業	<p><b>【目的】</b> 「音楽のあるまち」を推進し、芸術・文化の芽が市内全体に育つように、音楽を聴くだけでなく市民も参加するなど多様な手法を取り入れ、音楽の楽しさを知るきっかけづくりの場とする。次世代の育成、市民の交流、地域の活性化を促進する。</p> <p><b>【内容】</b> 市民の愛好家のミニステージから世界を代表するアーティストのコンサートまで幅広いプログラムを実施する。 幼少期から音楽に親しめる親子向けコンサートや、レクチャー&amp;コンサートも行う。市民参加公演では、出演者を公募し、市内の中学・高校等と連携した展開を図る。 更に、次世代の育成・継承にも取り組み、公募の若手演奏者がトップレベルの奏者の指導を受けながら共演する「フェスティバル・オーケストラ公演」を実施する。 市内のサポート事業者や市民ボランティア等も募集して運営する。</p> <p><b>【費用】</b> 参加費は実費負担、鑑賞公演は、収支バランスに見合った参加しやすい価格設定とするほか、無料公演も設定する。</p> <p><b>【2年度予定】</b> 調布国際音楽祭2020 ・市民参加公演 (吹奏楽, 合唱) ・合唱付オーケストラ公演 ・レクチャー&amp;コンサート ・室内楽公演 ・フェスティバルオーケストラ公演 ・子ども向け音楽公演 ・市内音楽愛好家による公演 (公募制) ・市内大学生による公演 ・市内協力店舗でのサテライトコンサート</p> <p><b>【会場】</b> 文化会館たづくり, グリーンホール, せんがわ劇場, 深大寺 ほか</p> <p><b>【集客戦略】</b> ・協定事業を実施している団体と連携を図り、幅広い層の集客に努める。 ・ベートーヴェン周年企画として交響曲全曲を様々な編成で演奏しセット券を販売する。</p>	1回	32,936	独自事業



	<ul style="list-style-type: none"> <li>・対象となる客層に合わせた媒体による広報を工夫する。</li> <li>・交通機関や市内のサイネージなどを活用した告知に努める。</li> </ul>			
共催等事業	<p><b>【目的】</b> 芸術・文化に携わる団体等と事業を共に実施し、市民の芸術・文化活動を後援することで、より一層の市民の芸術・文化の普及を図る。</p> <p><b>【内容】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・共催事業 調布市及び関連団体、他自治体や財団等との共催により実施する。</li> <li>・協定事業 調布市にゆかりのある芸術団体等と協定を締結し、年間を通して公演やワークショップ等を実施する。</li> <li>・提携事業 当財団の自主事業の企画意図に沿うもの、自主事業を補完することのできるものを民間団体等と提携して実施する。</li> </ul> <p><b>【費用】</b> 無料</p> <p><b>【2年度予定】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・共催事業 調布よさこい2020 調布国際音楽祭2020</li> <li>映画事業 第65回調布市民文化祭 武者小路実篤記念館共催展示</li> <li>・協定事業 バッハ・コレギウム・ジャパン 調布市民歌舞伎 桐朋学園オーケストラ</li> <li>・提携事業 美術展開関連講演会 など</li> </ul> <p><b>【会場】</b> 文化会館たづくり，グリーンホール，せんがわ劇場及び市内全域</p>	30回	66,102	共催等事業

イ 映像文化・メディア芸術事業

定款第4条 (1) 芸術・文化の振興事業， (7) その他				
事業名	目的・内容等	回数等	予算額 (千円)	事業区分
映画のまち調布シネマフェスティバル	<p><b>【目的】</b> 「映画のまち調布」を推進するため、調布における映画の歴史及び映像文化に親しむ機会を提供し、地元にも根ざした芸術・文化の振興を図る。</p> <p><b>【内容】</b> 調布市との共催事業とする。企画運営は、当財団を事務局とした、調布市、市内映画関連企業等で構成された実行委員会が行う。 映画関連企業・協力団体等との連携・協力のもと、「映画の作り手」にスポットを当て、市民投票により選出されたノミネート作品から技術賞を授与するほか、受賞作の上映、トークショー、ワークショップ、関連展示等を実施する。</p> <p><b>【費用】</b> 入場料は参加しやすい価格設定とする。(一部展示などのイベントは無料)</p>	1回	17,380	共催等事業

	<p>【2年度予定】 映画のまち調布シネマフェスティバル</p> <p>【会場】 文化会館たづくり, グリーンホール ほか</p> <p>【集客戦略】 調布市や市内の映画関連企業などの団体と連携し, 相乗効果が期待できるイベントを同日開催するなど, PRに努める。</p>			
ショートフィルム上映会 (仮称)	<p>【目的】 映像文化・メディア芸術の振興のために, 他事業でカバーできていない内容を補完する事業として新たに上映会を実施する。</p> <p>【内容】 近年有料公開された日本映画を取り上げる「映画のまち調布シネマフェスティバル」, 洋画や活動弁士付き映画, 35ミリフィルム上映等を行う「調布シネサロン」では取り上げていないジャンルの上映会等を実施する。</p> <p>【費用】 入場料は無料も視野に, 参加しやすい価格設定とする。</p> <p>【2年度予定】 ショートフィルム上映会 (仮称)</p> <p>【会場】 文化会館たづくり (予定)</p> <p>【集客戦略】 他の映像文化・メディア芸術事業の実施時に告知を行う等, PRに努める。</p>	1回	918	独自事業

#### ウ 文化祭事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額 (千円)	事業区分
調布市民文化祭	<p>【目的】 市民による日頃の芸術・文化活動や学習活動の成果を発表の場を提供するとともに, 市民相互の理解と尊重, コミュニティの形成の推進を図る。</p> <p>【内容】 たづくりやグリーンホールを会場に, いけばなや工芸美術などの展覧・展示会, 囲碁, 将棋, 演劇, 民謡, 歌謡などの大会・発表の場として開催する。調布市, 調布市教育委員会, 調布市文化協会及び当財団による4者主催で実施する。</p> <p>【費用】 参加者: 出品, 出演に一部費用負担有 観覧者: 無料</p> <p>【2年度予定】 第65回調布市民文化祭</p> <p>【会場】 文化会館たづくり, グリーンホール ほか</p>	1回	4,632	共催等事業

#### エ コミュニティ活性化事業

定款第4条	(2) コミュニティ活動の振興事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額 (千円)	事業区分
コミュニティ活性化事業 (調布よさこい)	<p>【目的】 コミュニティの活性化, 市民相互のふれあい・交流の促進を図る。</p>			独自事業

	<p><b>【内容】</b>          伝統の節がありながらも、自由な音楽と踊りのスタイルで親しみやすい「よさこい踊り」をテーマに、地域商店街、地域団体、市民・パフォーマーと連携しながら、年間を通して、「出前よさこい」「よさこい踊りの指導」「調布よさこい」などで、ふれあい・交流の場の創造と再生を推進する。</p> <p><b>【費用】</b>          無料（一部費用負担有）</p> <p><b>【2年度予定】</b>          ・調布よさこい2020          調布駅前広場を中心に、よさこい踊りの演舞披露や実行委員等による企画を実施する。</p> <p>・普及事業          年間を通して、市内各所で行われる地域イベントに参加し、よさこい踊りの普及を図る。</p> <p>・よさこい支援事業          新しくよさこいチームを立ち上げようとしている団体やよさこい踊りを活動に取り入れようとしている団体を対象に、講師派遣及び楽曲、鳴子等の貸出しを行う。</p> <p>・よさこい魅力発信事業          ワークショップやフォトコンテスト等の参加型のイベントを開催し、調布よさこいの認知度向上を図る。</p> <p><b>【会場】</b>          市内</p>	通年	8,994	
地域コミュニティ活性化事業（その他）	<p><b>【目的】</b>          地域コミュニティの活性化、市民相互のふれあい・交流の促進を図る。</p> <p><b>【内容】</b>          コミュニティのイベントや自主的文化活動等への助言や連携などにより参画し、年間を通して、ふれあい・交流の場の創造と再生を推進する。</p> <p>・地域福祉センター交流のかけはし          ・自治会などの地域交流イベント など</p> <p><b>【費用】</b>          無料</p> <p><b>【2年度予定】</b>          10件程度</p> <p><b>【会場】</b>          市内各所</p>	通年	544	独自事業

オ 活動支援事業

定款第4条	(4) 芸術・文化、コミュニティ、生涯学習事業への援助, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
市民団体支援 (コミュニティ用具の貸出し)	<p><b>【目的】</b>          市民の自主的な芸術・文化活動、地域コミュニティの活動への支援及び活性化の推進を図る。</p> <p><b>【内容】</b>          市内で広く地域交流を目的としたイベントを行う団体に、テントや音響機材等の貸出しを行う。</p> <p><b>【費用】</b>          無料</p> <p><b>【2年度予定】</b>          50件程度</p>	通年	166	独自事業

	【会場】 市内			
市民団体支援 (その他)	【目的】 市民の自主的な芸術・文化活動，地域コミュニティの活動を支援し，活性化を推進する。 【内容】 市民の自主的な活動を後援し，また高度な芸術文化団体の活動を支援する。 【費用】 無料 【2年度予定】 20件程度 【会場】 市内	通年	1,004	独自事業

カ 広報・宣伝・コミュニケーション活動

定款第4条 事業名	(5) 芸術・文化，コミュニティ，生涯学習事業に関する情報の収集及び提供， (7) その他 目的・内容等	回数等	予算額 (千円)	事業区分
広報活動	【目的】 市内の芸術・文化に関する情報を包括的に担い，調布市全域の芸術・文化の振興に寄与する。  【内容】 財団報ぱれっとの発行やホームページ，パブリシティを通じて市内の芸術文化に関する情報を広く社会に知らせる。 ・財団報ぱれっと 当財団の事業や施設利用者の発表会，展示の案内など，市内の芸術・文化に関する情報全般の広報紙として作成する。市内戸別配布のほか，文化会館たづくり，グリーンホール，せんがわ劇場，その他市内公共施設で配布する。  【費用】 無料 【2年度予定】 4ページ発行 8回 8ページ発行 4回 ・ホームページ，FM放送を活用した情報の発信  【内容】 ホームページやFM放送などを活用し，いつでも誰でも情報にアクセスできる環境を維持するとともに，より目的を達成してもらいやすいWEBサイトの実現を目指す。また，市内芸術文化イベント情報や地域性，公共性の高い情報を定期的発信や公共施設への理解を深めるための施設見学等も実施する。  【費用】 無料 【2年度予定】 ・ホームページでのアクセス環境の維持（アクセシビリティの向上） ・ホームページユーザビリティの実現 ・施設見学，紹介	通年	27,764	独自事業
宣伝活動	【目的】 主催事業を効果効率的にプロモーションを展開し，より多くの市民に参加を促す。			独自事業

	<p>【内容】  対象となるターゲットを見据えた体験イベントや公開リハーサルなどの関連企画、チラシやリーフレットの配布のほか、SNS、新聞広告欄や催事情報欄、専門雑誌、フリーペーパーなどのマスメディアを活用した多種多様なアプローチを展開する。  ※詳細は各事業にて展開</p>	通年	8,096	
コミュニケーション活動	<p>【目的】  各事業において観光、まちづくり、国際交流、福祉、教育、産業など、その他の各関連分野における団体や施策等と有機的に連携するためのコーディネートや渉外活動を担う。</p> <p>【2年度予定】  ・ちょうふアートプラス会員制度の周知と会員満足度の向上  ・各事業と様々な分野との有機的な連携のコーディネート</p> <p>調布市教育委員会、調布市国際交流協会、調布市社会福祉協議会、調布市観光協会、調布市商工会ほか</p>	通年	866	独自事業

## (2) オリンピック・パラリンピックに向けた取組

定款第4条 (1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他				
事業名	目的・内容等	回数等	予算額 (千円)	事業区分
オリンピック・パラリンピックに向けた取組	<p><b>【目的】</b> 東京2020大会の機運を醸成し、また、これらの大会を契機に芸術・文化、生涯学習、コミュニティ事業において、次世代への文化の継承、多様性の尊重、地域資源の活用、次世代を担う芸術家・鑑賞者の育成を図る。実施にあたっては、東京2020大会と、調布市が掲げる「豊かな芸術文化・スポーツ活動を育むまちづくり宣言」及び財団が独自に掲げる「100年後の君へ。」の趣旨を踏まえ、グリーンホール、文化会館づくり、せんがわ劇場の3施設の連携を核とした、市内の様々なコミュニティの活性化及び文化プラットフォームの形成と拡大を目指す。</p> <p><b>【内容】</b> 「Chofu Art Spin 2020」の冠を付して様々な事業を実施する。また、調布市と連携を図りながら、総合的なPR活動に努める。</p> <p><b>【費用】</b> 一部有料事業あり</p> <p><b>【2年度予定】</b> ・Chofu Art Spin 2020 ・調布・巡る・アートプロジェクト2020 ・たづくりアスリートワンダーウォール!4 ・「クリエイティブリユースでアート!」関連作品制作市内アウトリーチ (ワークショップ) 及び「クリエイティブリユースでアート!×富田菜摘 ものもののいきもの」展 ・調布能楽odyssey 急 (公演, 講座, アウトリーチ) ・古典・伝統分野の公演 ・古典・伝統分野の講座 ・調布国際音楽祭2020 ・調布よさこい2020 ・第65回調布市民文化祭 ・調布シネサロン ・共生社会の充実に向けた演劇公演</p> <p><b>【会場】</b> 文化会館づくり グリーンホール せんがわ劇場 ほか</p> <p><b>【集客戦略】</b> ・市と連携した大規模PR ・その他、個別事業それぞれの販売戦略に準じる。</p>	-	75,039	独自事業・指定管理事業

## (3) 文化会館たづくり事業（指定管理事業）

## ア 美術振興事業

定款第4条 事業名	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他 目的・内容等	回数等	予算額 (千円)	事業区分
美術振興展示	<p><b>【目的】</b> 年間を通じて様々な展示を行い、芸術鑑賞の場を提供し、市民の芸術・文化への関心や理解を深める。 また、作品の展示を通して市民の芸術・文化活動の活性化を図る。</p> <p><b>【内容】</b> 調布市ゆかりの作家や新進気鋭のアーティスト等の展示会を開催するとともに、ワークショップやギャラリートークを行い、将来の担い手である若年層を主対象に、作品の理解を深める機会（TACプログラム）を実施する。市内の廃材・端材を使用した、市内各施設での作品制作ワークショップの成果物と作家の作品による展示会を実施。また、通路壁面の展示スペースを使って市民の優れた作品を展示する。</p> <p><b>【費用】</b> 無料（一部ワークショップは材料費等の徴収あり）</p> <p><b>【2年度予定】</b> ・市内作家淡彩画展 ・「クリエイティブリユースでアート！」作品制作市内アウトリーチ（ワークショップ）及び「クリエイティブリユースでアート！×富田菜摘 ものいきもの」展 ・絵本原画展 ・シール点描画展 ・武者小路実篤記念館共催展 ・イラスト展 ・リトルギャラリー作品展（6回）</p> <p><b>【会場】</b> 文化会館たづくり 市内各施設 ほか</p> <p><b>【集客戦略】</b> ・ソーシャルネットワーキングサービスを利用した視覚的情報の拡散 ・若い世代向けに、インターネット等での有料広告を使った宣伝を行う。 ・子ども・若者向け展示や市内作家の展示に当たっては、市内のアート団体や子育て団体のネットワークを利用した宣伝を図る。 ・ワークショップやギャラリートークなどのTACプログラムを充実させ、展示への興味を高める。 ・市内施設で実施した作品制作ワークショップの作品を展示し、協力施設と連携した告知を行う。</p>	13事業	15,879	指定管理事業

## イ 芸術振興事業

定款第4条 事業名	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他 目的・内容等	回数等	予算額 (千円)	事業区分
音楽事業	<p><b>【目的】</b> 芸術・文化の普及、振興を目的に、市民に良質かつ気軽な芸術・文化体験や学びの場を提供する。</p>			指定管理事業

	<p>また、音楽活動を行う市民や音楽大学等の学生、若手の演奏家に発表の機会を提供し、演奏者の育成を図る。</p> <p><b>【内容】</b>  子育て世代や若者世代のニーズに合わせたコンサートを実施する。  加えて、さらなる芸術文化体験へのきっかけとなる、鑑賞だけでなく学びの要素を含んだレクチャーコンサートを実施する。  併せて、エントランスホールでは、気軽に音楽鑑賞ができる場として、1時間程度の音楽会を行う。</p> <p><b>【費用】</b>  公演の入場料は参加しやすい価格設定とする。エントランスホール音楽会は無料とする。</p> <p><b>【2年度予定】</b>  ・ファミリーコンサート  ・レクチャーコンサート(2回)  ・エントランスホール音楽会(8回)</p> <p><b>【会場】</b>  くすのきホール(文化会館たづくり2階)  エントランスホール(文化会館たづくり1階)  ほか</p> <p><b>【集客戦略】</b>  ・市内におけるより丁寧な事業紹介により、公演来場者の市内率向上を図る。  ・市民参加型事業を実施することで、より身近な施設であることをアピールする。</p>	10回	2,196	
演劇古典舞踊事業	<p><b>【目的】</b>  芸術・文化の普及、振興を目的に、市民に良質かつ気軽な芸術文化体験を提供する。</p> <p><b>【内容】</b>  多くの市民が伝統芸能に親しむ機会を提供する。  調布能楽odysseyでは、3か年計画の最終年として、郷土文化に着想を得た新作能を上演する。</p> <p><b>【費用】</b>  公演の入場料は、参加しやすい価格設定とする。</p> <p><b>【2年度予定】</b>  ・調布能楽odyssey 急 新作能公演  ・新作能関連講座  ・バックステージツアー ほか</p> <p><b>【会場】</b>  くすのきホール(文化会館たづくり2階) ほか</p> <p><b>【集客戦略】</b>  ・丁寧な事業紹介により、公演来場者の市内率向上を図る。  ・調布能楽odysseyでは、2年間で構築してきた他団体とのネットワークを活用し、事業連携により、さらなるまちの魅力発信と来場者の拡充に取り組む。</p>	3回	4,127	指定管理事業
アウトリーチ事業(古典)	<p><b>【目的】</b>  市民に気軽な鑑賞や体験機会を提供し、市内各地域における芸術・文化の普及を図る。</p>			指定管理事業



	<p>【内容】 次世代の鑑賞者育成や伝統文化継承の長期的視点から、子どもや親子を主な対象とした事業を会館外で実施する。</p> <p>【費用】 無料</p> <p>【2年度予定】 ・能楽（狂言）ワークショップ ・落語会 ほか</p> <p>【会場】 市内公共施設等</p>	通年	560	
提携事業	<p>【目的】 芸術・文化の普及，振興を目的に，市民に良質かつ気軽な芸術文化体験を提供する。</p> <p>【内容】 調布市にゆかりのある芸術団体等と協定を締結し，年間を通して公演や公開リハーサルなどを実施する。当財団の主催事業の企画意図に沿うもの，自主事業を補完することのできるものを民間事業者等と提携して実施する。</p> <p>【費用】 有料</p> <p>【2年度予定】 ・協定事業 バツハ・コレギウム・ジャパン公開リハーサル ・提携事業 調布市民歌舞伎 室内楽</p> <p>【会場】 くすのきホール（文化会館たづくり2階）</p> <p>【集客戦略】 ・地域資源（人材）を活用した公開リハーサル等を定期的実施し，芸術に親しむ機会をより身近なものとする。 ・バックステージツアーなどで，事業への関心を高める。</p>	2回	1,004	共催等事業

ウ 芸術・文化学習事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業， (3) 生涯学習事業， (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
ちょうふ市民カレッジ	<p>【目的】 芸術・文化の学習の場を提供することにより，市民自らが文化を創造する契機とすることで，調布市における芸術・文化の振興を図る。</p> <p>【内容】 美術，音楽，映像，演劇古典舞踊など，市民が芸術・文化の教養を深める機会となる場を提供する。特に，伝統文化関連講座について，大人向け，次世代を担う子ども向けともに，重点的に実施する。質の高い講座に参加しやすい価格で開講する。また，子どもを対象とした伝統体験講座や親子で参加できる講座を実施し，次世代への芸術・文化の振興を行う。</p> <p>【費用】 講師謝礼及び材料費等の実費</p> <p>【2年度予定】 期間：前期・通年（4・5～9月又は3月）， 後期（11～3月），単発（随時）</p>	22講座	10,258	指定管理事業

	<p>講座分野：音楽，演劇古典舞踊，映像，美術分野の座学・実技，子ども向け実技</p> <p>【会場】 文化会館たづくり ほか</p> <p>【集客戦略】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・申込方法や支払い方法を検討し，より受講しやすい体制を整える。</li> <li>・講座ごとにターゲットを絞り，人気講師による広い会場での講座の実施により，リピーターを獲得する。</li> <li>・東京2020大会に向けて関心が高まると予想される，伝統文化に触れる講座を幅広く開講する。</li> <li>・他事業や大学と連携し，市民の様々なニーズに合わせた企画や宣伝を工夫する。</li> <li>・子ども向け講座は，市内団体と協力して実施するとともに，他事業との連携等により講座終了後の発表の場などを提供し，講座の魅力を高める。</li> </ul>			
市民講師講座	<p>【目的】 地域に根ざした芸術・文化を目指し，芸術・文化の分野で市民の持つ力を生かすとともに，地域の芸術・文化で活躍する場を提供する。</p> <p>【内容】 公募審査を行い，専門性の高い芸術・文化講座を指導できる市民を講師として選定する。講座は，ちょうふ市民カレッジにより市民に提供する。</p> <p>【費用】 市民講師：応募及び審査は無料 受講生：講師謝礼及び材料費等の実費</p> <p>【2年度予定】 期間：前期（5～9月），後期（11～3月） 講座分野：伝統文化関連（演劇古典舞踊）</p> <p>【会場】 文化会館たづくり</p> <p>【集客戦略】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・質の高い講座を提供するため，講師の選定時における審査をはじめ，講座の組立てに関して講師にアドバイスするなど，職員は市民ニーズを把握した講座づくりに努める。</li> </ul>	3講座	-	指定管理 事業
提携講演会	<p>【目的】 芸術・文化に携わる団体等と，事業を共に実施することで，より一層の市民の芸術・文化の普及を図る。</p> <p>【内容】 積極的な提携先誘致を行うことで，課題解決に取り組む。当財団の自主事業の企画意図に沿うもの，自主事業を補完することのできるもの，宣伝効果の高い自主事業と関連するものを民間事業者等と提携して実施する。</p> <p>【費用】 無料</p> <p>【2年度予定】 ・美術展関連文化講演会</p> <p>【会場】 文化会館たづくり グリーンホール</p>	3回	238	共催等事業

	【集客戦略】 ・市民ニーズの高い内容の事業を積極的に誘致する。			
--	------------------------------------	--	--	--

エ 映像文化・メディア芸術事業

定款第4条 (1) 芸術・文化の振興事業, (7) その他				
事業名	目的・内容等	回数等	予算額 (千円)	事業区分
ゲゲゲギャラリー	<p>【目的】 名誉市民・水木しげる氏を称えとともに、市民やファンが「調布の水木さん」と親しめる場を提供する。</p> <p>【内容】 令和元年度に放送されたテレビシリーズのアイキャッチ画像を使用し、様々な妖怪を描いた水木作品を通年で紹介する。</p> <p>【費用】 無料</p> <p>【会場】 文化会館たづくり ゲゲゲギャラリー</p>	2回	195	独自事業

オ 活動支援事業

定款第4条 (1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他				
事業名	目的・内容等	回数等	予算額 (千円)	事業区分
市民団体支援 (サークルロッカー等の貸出し)	<p>【目的】 市民の自主的な芸術・文化活動、地域コミュニティの活動を支援し、活性化を推進する。</p> <p>【内容】 たづくり・グリーンホール施設利用団体向けにサークルロッカー等の貸出しを行う。</p> <p>【費用】 無料</p> <p>【2年度予定】 第13期(～令和3年度)の利用開始</p>	通年	15	指定管理事業
市民団体支援 (印刷機貸出し)	<p>【目的】 市民の自主的な芸術・文化活動、地域コミュニティの活動を支援し、活性化を推進する。</p> <p>【内容】 たづくり・グリーンホール施設利用団体等に印刷機講習会を行い、印刷機の貸出しを行う。</p> <p>【費用】 印刷機講習会及び印刷機利用とも無料 製版のみ1枚につき100円</p> <p>【2年度予定】 印刷機講習会の実施(毎月1回)及び貸出し</p> <p>【会場】 印刷室(文化会館たづくり11階)</p>	通年	517	指定管理事業
焼成援助	<p>【目的】 市民の自主的活動を援助する。</p> <p>【内容】 陶芸作品の素焼き、釉(ゆ)掛け、本焼きを行う。</p> <p>【費用】 作品のサイズにより異なる。</p> <p>【2年度予定】 2回実施</p> <p>【会場】 作品受付：財団管理事務室前(文化会館たづくり7階)</p>	2回	503	指定管理事業

	施釉（せゆう）：第2創作室（文化会館たづくり11階） 焼成：陶窯室（文化会館たづくり地下1階）			
--	--	--	--	--

カ 施設管理運営

定款第4条	(6) 受託する施設の管理運営, (7) その他, 2 収益事業			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
調布市文化会館たづくり施設管理運営	<p>【目的】 市民の芸術・文化の振興を図る。</p> <p>【内容】 調布市文化会館たづくり条例, 同条例施行規則に基づき, 施設貸出しを行う。施設の安全性と快適性を基調に, 利用者のニーズを速やかに反映できる弾力的な施設貸出と維持管理を行う。</p> <p>【費用】 指定管理者の基本協定に基づき, 調布市文化会館たづくり条例に規定されている金額を上限とした施設利用料金及び附属設備利用料金等</p> <p>【2年度予定】 施設利用者アンケートを活用した満足度の向上を図る。 ・目標入館者数188万人 ・目標施設利用率 ホール系：83% 会議室系：71%</p>	通年	716,696	指定管理事業
施設運営の収益事業	<p>【内容】 施設運営の収益事業 ・文化会館たづくり, グリーンホール, せんがわ劇場各施設の目的外貸出し及び施設備品貸出し ・文化会館たづくり1階・2階・7階・8階・10階, 12階, グリーンホール1階・2階, せんがわ劇場3階への飲料自販機の設置 ・文化会館たづくり, グリーンホール, せんがわ劇場で実施される各公演(音楽鑑賞, 芸術鑑賞)の預かりチケットの販売 ・公演, 展示の資料販売(CD, 書籍等) ・文化会館たづくり地下1階, 地下2階の駐車場運営 ・文化会館たづくり1階コインロッカー貸出し ・文化会館たづくり7階コピー機サービス</p>	通年		
施設管理業務	<p>【内容】 文化会館たづくり館内の施設を調布市から行政財産使用許可を得て他団体等が使用している部分と調布市が使用している東館11階及び西館全体の行政使用部分の施設管理業務</p>	通年		
図書館の施設管理業務	<p>【目的】 図書館の適切な管理</p> <p>【内容】 電気, 機械, 空調設備等の施設及びこれに付帯する設備の操作, 維持管理保全や清掃, 警備, 施設, 設備の軽微な補修, 施設運営の維持経費である公共料金の支払いを行う。</p>	通年	83,665	受託事業

(4) グリーンホール事業（指定管理事業）

ア 芸術振興事業

定款第4条 事業名	(1) 芸術・文化の振興事業, (7) その他 目的・内容等	回数等	予算額 (千円)	事業区分
音楽事業	<p>【目的】 芸術・文化の普及, 振興を目的に, 市民に良質かつ親しみやすい芸術文化体験を提供する。</p> <p>【内容】 良質な事業を実施するとともに, 親しみが持てる参加しやすい場を提供する。併せて, 会館と市民が一体となり市内の音楽文化を創り上げる市民参加型事業を実施する。</p> <p>【費用】 入場料は参加しやすい価格設定とする。</p> <p>【2年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・鑑賞を主とする事業 軽クラシックコンサート ジャズコンサート</li> <li>・市民参加事業 大ホールピアノ弾きこみ事業 市民合唱団とプロのオーケストラの共演による公演 ほか</li> </ul> <p>【会場】 グリーンホール</p> <p>【集客戦略】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・丁寧な事業紹介により, 公演来場者の市内率向上を図る。</li> <li>・市民参加型事業を実施することで, より身近な会館であることを示す。</li> </ul>	5回	13,297	指定管理事業
アウトリーチ事業 (音楽)	<p>【目的】 市民に親しみやすい鑑賞や体験機会を提供し, 市内各地域における芸術・文化の普及を図る。</p> <p>【内容】 次世代の鑑賞者や芸術家育成の長期的視点から, 子どもや親子を主な対象とした事業を会館外で実施する。</p> <p>【費用】 無料 (一部有料)</p> <p>【2年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ジャズコンサート</li> <li>・音楽ワークショップ ほか</li> </ul> <p>【会場】 市内公共施設等</p>	通年	1,150	指定管理事業
演劇舞踊 古典事業	<p>【目的】 芸術・文化の普及, 振興を目的に, 市民に良質かつ気軽な芸術・文化体験を提供する。</p> <p>【内容】 幅広い世代が演劇に親しむ機会及び日本の優れた古典芸能の鑑賞機会を提供する。</p> <p>【費用】 入場料は参加しやすい価格設定とする。</p> <p>【2年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・児童劇鑑賞教室</li> <li>・落語公演</li> <li>・バックステージツアー</li> </ul> <p>【会場】 グリーンホール</p>	3回	2,307	指定管理事業

	<p><b>【集客戦略】</b>  児童劇鑑賞教室は、市内、近隣の幼稚園、保育園と連携して実施する。良質な演目を選定し、利用しやすいチケット金額を維持し、より多くの市内の子どもたちの集客に努める。  ・落語公演では、より丁寧な事業紹介により、公演来場者の市内率向上を図る。</p>			
アウトリーチ事業（古典）	<p><b>【目的】</b>  市民に気軽な鑑賞や体験機会を提供し、市内各地域における芸術・文化の普及を図る。</p> <p><b>【内容】</b>  古典芸能の鑑賞機会を会館外で提供し、地域に密着した会館として高齢者のニーズにも応え得る事業を実施する。</p> <p><b>【費用】</b>  無料</p> <p><b>【2年度予定】</b>  落語会</p> <p><b>【会場】</b>  市内公共施設等</p>	2回	142	指定管理事業
提携・協定事業	<p><b>【目的】</b>  芸術・文化の普及、振興を目的に、市民に良質かつ気軽な芸術文化体験を提供する。</p> <p><b>【内容】</b>  調布市にゆかりのある芸術団体等と協定を締結し、年間を通して公演や公開リハーサルなどを実施する。東京文化会館と連携し、グリーンホール単独では実施が難しい海外の最先端の手法を取り入れたワークショップを実施する。当財団の主催事業の企画意図に沿うもの、自主事業を補完することのできるものを民間事業者等と提携して実施する。</p> <p><b>【費用】</b>  有料（一部無料）</p> <p><b>【2年度予定】</b>  ・協定事業  バッハ・コレギウム・ジャパン公開リハーサル  桐朋学園オーケストラ グリーンホール定期</p> <p>・提携事業  オーケストラ  ポピュラー歌手公演  ファミリーコンサート  音楽ワークショップ  演劇公演  落語公演  ゴスペルコンサート</p> <p><b>【会場】</b>  グリーンホール</p> <p><b>【集客戦略】</b>  ・地域資源（人材）を活用した公開リハーサル等を定例的に実施し、芸術に親しむ機会をより身近なものとする。  ・提携事業では、事業内容が多様化し、幅広い年齢層の市民を対象とした芸術・文化の一層の普及を図るため、市民ニーズに応じた事業を積極的に誘致し、提携先と協力しながら宣伝活動を行う。</p>	約20回	1,050	共催等事業

イ 映像文化事業

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額 (千円)	事業区分
調布シネサロン	<p>【目的】 「映画のまち調布」の認知度を高めるため、映画・映像を楽しめるまちとしての事業展開を図る。 良質な映画を提供することで、芸術・文化に触れる機会を通して、鑑賞機会の拡大と映像文化の振興を図る。</p> <p>【内容】 無声映画を活動弁士・生演奏付きで上映するほか、洋画作品なども上映する。また、文化庁等との共催で優秀映画鑑賞推進事業として、後世に残すべき名画の上映も行う。同時に、日本語字幕付き上映や保育サービスの実施など、誰でもが参加しやすい、幅広い市民ニーズに応えた上映方法を採り入れる。</p> <p>【費用】 入場料500円 活動弁士・生演奏付き上映は1,500円</p> <p>【2年度予定】 ・洋画・邦画の名画上映会 ・活動弁士・生演奏付き無声映画上映会 ・優秀映画鑑賞推進事業</p> <p>【会場】 グリーンホール 文化会館たづくり (活動弁士・生演奏付き上映)</p> <p>【集客戦略】 ・他の事業やシネマコンプレックスと連携することで相乗効果を図り、集客につなげる。 ・後世に残すべき名画を上映することで、映画鑑賞者の増加に努める。</p>	10回	2,683	指定管理事業

ウ 施設管理運営

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額 (千円)	事業区分
調布市グリーンホール施設管理運営	<p>【目的】 市民の芸術・文化の振興を図る。</p> <p>【内容】 調布市グリーンホール条例, 同条例施行規則に基づき, 施設貸出しを行う。施設の安全性と快適性を基調に, 利用者のニーズを速やかに反映できる弾力的な施設貸出と維持管理を行う。</p> <p>【費用】 指定管理者基本協定に基づき, 調布市グリーンホール条例に規定されている金額を上限とした施設利用料金及び附帯設備利用料金等</p> <p>【2年度予定】 施設利用者アンケート等により満足度の向上を図る。 ・目標施設利用率 84%</p>	通年	181,162	指定管理事業

## (5)せんがわ劇場（指定管理事業）

## ア 芸術振興事業

定款第4条 事業名	(1) 芸術・文化の振興事業, (7) その他 目的・内容等	回数等	予算額 (千円)	事業区分
音楽事業	<p>【目的】 市民の芸術・文化の普及, 振興を目的に良質な音楽事業を展開し, 市民が身近で気軽に芸術・文化に触れる機会を提供する。</p> <p>【内容】 鑑賞事業では, 多彩で良質な事業を実施するとともに, 親しみが持てる参加しやすい場を提供する。また, 市民参加型事業では, 子どもから大人まで, 家族で楽しめる事業や舞台芸術活動者としてステップアップを目指す人の発表の機会となる事業を実施する。</p> <p>【費用】 無料 (一部有料)</p> <p>【2年度予定】 ・鑑賞を主とする事業 サンデー・マティネ・コンサート (13回) サンデー・マティネ・コンサート・プラス (2回)</p> <p>せんがわ劇場ピアノオーディション 受賞コンサート (1回)</p> <p>・市民参加事業 ファミリー音楽プログラム (2回) せんがわ劇場ピアノオーディション (1回)</p> <p>【会場】 せんがわ劇場 文化会館たづくり</p> <p>【集客戦略】 誰でもクラシック音楽を楽しむことができるよう, 趣向を凝らした公演を実施し, 新たな顧客を創出する。また, 文化会館たづくりやグリーンホール事業へのPRを行うことで, 出演者の編成などステップアップした展開を図る。</p>	19回	4,126	指定管理事業
アウトリーチ事業 (音楽)	<p>【目的】 劇場外で実施する表現活動を通して, 次世代を担う子どもたちが生涯を通じて舞台芸術に親しみ, 舞台芸術とふれあえる体験の機会を提供する。</p> <p>【内容】 市内各施設に音楽家を派遣し, ニーズに合わせた音楽プログラムを実施する。小学生向けには各学年のカリキュラムに合わせ, オーケストラの楽器を解説する。</p> <p>【費用】 無料</p> <p>【2年度予定】 ・保育園・児童館対象, 小学校対象のアウトリーチプログラム 12回</p> <p>【会場】 市内保育園, 児童館, 小学校</p>	12回		
演劇・舞踊事業	<p>【目的】 市民の芸術・文化の普及, 振興を目的に良質な演劇事業, 市民参加事業を展開し, 市民が身近で気軽に芸術・文化に触れる機会を提供する。</p>			指定管理事業



	<p>【内容】 自身が出演する演劇公演への参加ができる市民参加演劇を実施し、演じることの楽しさや舞台芸術への理解を深める機会を提供する。</p> <p>【費用】 入場料は参加しやすい価格設定とする。</p> <p>【2年度予定】 ・親と子のクリスマス・メルヘン（1回10公演） ・ワークショップ・フェスティバル（1回） ・演劇コンクール（1回5団体） ・演劇コンクール受賞公演（2回） ・伝統芸能ワークショップ おらほ亭せんがわ落語会（1回） ・演劇体験ワークショップ（2回） ・バリアフリー演劇公演（1回）</p> <p>【会場】 せんがわ劇場ほか</p> <p>【集客戦略】 市内全域はもとより、市外からも足を運んで演劇を楽しんでもらえるよう、新たな客層を取り込むことができる広報を心がける。</p>	9回	16,866	
アウトリーチ事業（演劇）	<p>【目的】 劇場外で実施する演劇的身体表現や表現活動を通して、次世代を担う子どもたちが生涯を通じて舞台芸術に親しみ、舞台芸術と触れあえる体験の機会を提供する。</p> <p>【内容】 市内各施設に舞台実演家を派遣し、学芸会指導やコミュニケーションスキルの向上等ニーズに合わせた演劇プログラムを実施する。</p> <p>【費用】 有料</p> <p>【2年度予定】 第七中学校、はしうち教室ACW、緑ヶ丘小学校、調布市立小学校教育研究会児童文化部、デイサービスわかば仙川店、八雲台小学校PTA&amp;ユーフォー、白百合女子大学りすぶらん・あんふあん</p> <p>【会場】 市内小中学校、市内公民館、市内児童館 など</p>	52回		
地域連携事業	<p>【目的】 せんがわ劇場を拠点とし、地域の結びつきを強めるとともに、地域の舞台芸術活動を積極的に支援する。</p> <p>【内容】 仙川地域の商店街や学術機関と連携し、せんがわ劇場を拠点にそれぞれの特徴を生かした事業を実施する。</p> <p>【連携先】 ・仙川商店街協同組合 ・桐朋学園芸術短期大学 ・白百合女子大学</p> <p>【費用】 無料（一部有料）</p>	3回	—	指定管理事業

	<p>【2年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・おらほせんがわ夏まつり</li> <li>・2020年度桐朋学園芸術短期大学二専攻合同公演専攻科演劇専攻52期修了公演（1月）</li> <li>・白百合おたのしみ劇場+単年度企画（11月）</li> </ul> <p>【会場】</p> <p>せんがわ劇場</p>			
提携事業	<p>【目的】</p> <p>市民の芸術・文化の普及、振興を目的に、良質で多彩な事業を展開し、市民が身近で気軽に芸術・文化に触れる機会を創る。</p> <p>【内容】</p> <p>せんがわ劇場の収容人員数を踏まえた、公演やワークショップを実施する。当財団の主催事業の企画意図に沿うものを民間事業者等と提携して実施する。</p> <p>【費用】</p> <p>有料</p> <p>【2年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・THEATRE MOMENTS 第24回公演「フランケンシュタイン」</li> <li>・ITI（国際演劇協会日本センター）</li> </ul> <p>【会場】</p> <p>せんがわ劇場</p> <p>【集客戦略】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・事業内容を多様化し、幅広い年齢層の市民を対象とした芸術・文化の一層の普及を図るため、市民ニーズに応じた事業を積極的に誘致し、提携先と協力しながら宣伝活動を行う。</li> </ul>	3回	—	共催等事業

イ 施設管理運営

定款第4条	(1) 芸術・文化の振興事業, (3) 生涯学習事業, (7) その他			
事業名	目的・内容等	回数等	予算額(千円)	事業区分
調布市せんがわ劇場施設管理運営	<p>【目的】</p> <p>市民の芸術・文化の振興を図る。</p> <p>【内容】</p> <p>調布市せんがわ劇場条例, 同条例施行規則に基づき, 施設貸出しを行う。施設の安全性と快適性を基調に, 利用者のニーズを速やかに反映できる弾力的な施設貸出しと維持管理を行う。</p> <p>【費用】</p> <p>指定管理者の基本協定に基づき, 調布市せんがわ劇場条例に規定されている施設利用料金及び附帯設備利用料金等</p> <p>【2年度予定】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・施設利用者アンケート等により満足度の向上を図る。</li> <li>・目標施設利用率 87%</li> </ul>	通年	52,039	指定管理事業